

בעזרת השם יתנוך

מאמרי

קדושת בית הבנות

ובו מאמריהם בענייני
בית הבנות הנكرא מקדש מעט
והנהנת המתפלל והשליח צבור

מלוקטים ממפר

הזהר הקדוש

עם ביאור הנפלא

מתוק מדבר

המפרש כל מלה ומלה בדרך קל וקצר

מאה הגאון הקדוש המקובל
רבי דניאל פריש זצוקללה"ה
ת. ד. 5315 ירושלים

לזברון עולם בהיכלא דרשבי

אשת חיל מי ימצא

קונטרס זה יצא לאור לעילוי נשמה

האשה החשובה הצעה"ח רבת פעלים לתורה והסדר
כפה פרישה לעני וידיה שלחה לאביוין

מרת לאה זועבער ע"ה

בת הר"ר ישראלי ז"

נלב"ע ביום ה' אייר תשס"ו לפ"ק

הונצחה ע"י בעלה הרב החמוד איש האשבולות
זוכה ומזוכה את הרבים ראש וראשון לכל דבר שבקדושה

הרה"ג מוה"ר עבי זועבער שליט"א

פטרון ספר הזוהר עם פירוש מותוק מדבר
מהדורות זועבער

אשר על ידם נתפשט לימוד הזוהר בעולם

ובות התנא האלקוי רשב"י תלואה אותה ותשמר אותה מכל
פגע ומכשול ותהא נשמה צורחה בצרור החיים

מפרסמים עוזה מצוה

שלוחה ברכה מעומקא דלבא,

אל יידי ומשתפי ומקימי אירגון שיעורים
בוזהר הקדוש ע"פ מותוק מדברש, והרפמת
וכהפצת קונטרסים לזכוי הרבים ה"ה

ר' הערשל וועבער הי"ו

ר' טוביה ראון שראן הי"ו

ר' שמואל יוסף ריינדר הי"ו

ר' זאב פינחס נסענצוויג הי"ו

ר' אליהו כהן הי"ו

ר' אליעזר ריינדר הי"ו

ר' אליעזר פרוכטרא הי"ו

ר' ישע שלמה בן אסתור חסיה הי"ו

בעילום שם

זכותו של רשב"י הקדוש יגן בעדרם ובעד משפחתם,
להתברך בברכת בני חי ומזוני רוחחי, פרנסה
בשפע, בריאות גופא, ואורך ימים ושנים טובים.

נכרכת המכבוד

ארגון שיעורים בוזהר ע"פ מותוק מדברש

אשרי העם הם לומדים

עם השלמת פירוש "מתוק מדברש" על ספר הזוהר הקדוש, הלימוד הנעלם והנשגב מתורתו של משה, היה לנחלת הכלל. על חלקו הזוהר השווים לכל נפש, ועל אלו המועדים לבבלי קבלה בלבד. הדרכות נחוצות מאות הגה"ץ המקובל רבי דניאל פריש זצ"ל לה' לבאים בסוד ה', על פ' ספרו - "שער זוהר".

"ובשנת שש מאות לאלף השישי, אפילו אם ח"ז לא יבוא משיח עד אז, עם כל זה יפתחו שערי החכמה למעלה בעולמות העליונים, ויפתחו מעינות החכמה למטה בעולם הזה למי שירצה לעסוק בחכמת רוזי התורה, ויתרבה הדעת בעולם, לפי שמן הוא י"י קרוב לאלף השביעי, ויתתקן העולם בשנים של אחר כך ע"י גאולה השלימה ועסק רוזי התורה ליכנס לאלף השביעי..."

כאלו הם דברי הזוהר הקדוש בפר' וירא, המבטאים את המתරחש בימינו, כאשר אוצרות החכמה אשר נחשבו מאז ומעולם סתוםים וחתומים,פתחו שעריהם בפני בני דור העקבאים, והזמיןו את כל אשר בשם יהודי יכונה, לבנוס פנימה ולהתבשם מתענוגי אהבת ה' ויראטו.

כשנותנים את הדעת להתבונן במתරחש, לא ניתן שלא להבחין בפלאיות והמיד הניסי, המלויים את מהלך התפשטות תורה הרוז, דזוקא בשעה שהוחשך ניתן למימוש בידים, וכוחות הרשות מטעמים מיום אל יום להפיל חללים בדרכ. אל מול הטומאה המנסה לחזק את אחיזתה בבניינו של עם ישראל, הקדושה פותחת לרווחה את אוצרותיה המכמוסים, ונשומות ישראל נמסות כליל מן הנועם העליון היורד על ראשם כטול של תחיה.

וכך כתוב בתיקוני זוהר חדש, דף קי"ד ע"א, ע"פ פירוש "מתוק מדברש": "ויכשיגלה חבר זה של ספר הזוהר בעולם הזה, הרבה בני אדם יתאספו אליו לעסוק בו, וכן, גם אותן הנשומות העומדות לרدت לעולם הזה להתלבש בגוף, כולן יתאספו וילמדו בספר הזוהר וישבלו בו לעבוד ולדעת את ה', ויהי להם למחשה מפני כוחות החיצונים..."



יש שבתחילת המהפהכה, הביעו הסתייגותם מרעיון הפצת הלימוד הקדוש, שנחשב עד לא לפני שנים רבות, כעיסוקם של יהודים ומתבדלים, שהשליכו אחריו גומם כל חמודי תבל, וקדשו נפשם בקדושה של מעלה, טרם הגיעו להרים אל הקודש, להציג במסטורין של מלך. אלא שכבר נמנעו וגמרו רוב מנין ובנין של צדיקים קדושים

ומפורסמים, כי בשעה שהיצור הרע אינו מפללה בין כל מלחמה כוה או אחר, ומשתמש בכל האמצעים העומדים לרשותו לפגוע בנשומות ישראל כדי למנוע את הבירורים האחרונים, גם במישור ה"עשה טוב" יש לאחزو בכל הכלים, וכל אשר לו ייתן האדם בעד נפשו להינצל מן הניסיונות של עקבתא דמשיחא, ולבא שלם לפני מלך מלכי המלכים, באהבה ויראה ואמונה איתנה.

אמנם, עדיין – קובעים גדולי ישראל – יש לחלק בין חלקיו הזרה השונים, שמהם יצאו למד אל הכלול ולפשתם בכל תפוזות ישראל, ומהם שעדיין יפים לעיסוקם של ייחדים ופרושים בלבד, ויד המון העם אינה ראוייה שתשתמש בהם.

ואלו הם, חלקיו נגלוות הזרה, אשר בהם אגדות נפלאות עין לא ראתה, ומלאים מזן אל זו אמונה וקדושה ודביקות וענווה ושמחה, ומרקבים את לבבות ישראל לאבינו שבשים כפי שלא פועל שום ספר תוכחה ומוסר, ראויים הם שייעלו על שולחנם של כל שלומי אמונה ישראל, ויקיצו נפשם מתרdemת אייולת הזמן, להכינם לקראת ביאת משיח צדקנו במהרה בימינו, בזכות הלימוד בספר קדוש זה דייקא ודיקא.

ואילו חלקיו נסתירות הזרה, המבאים את תורה הספריות הקדושות, הצנעה יפה להן, ויבאו טהורם שטהרו עצם מכל אשמה ועוון, ויתעסקו בטוהר מכבשו של מלך מלכי המלכים, לעשות תיקונים בעליוניים ובהתחוונים, ולהשלים בכוחם את חלק הבריאה הצריכה לתיקון טרם ביאת משיח.

וכך כותב לנו רבינו בעל מתוק מדבר וצוקיל בספרו, אחר מאמר ארוך כולל عشرות מובאות שמדגישות כל אחת את מחויבותו של כל יחיד ויחיד לעסוק בזוהר הקדוש, ולא להשתמט נפשו מכח חילילה: "סוף דבר, חלקו הנגלוות שבודה, יכול גם הרוק לעסוק בהם כשר חלקו התורה הקדושה, ואם נזהר בטבילה, אפשר שיכל לעסוק גם בגירסה בכללות הזרה והתיקונים, אמנם לגבי הלימוד בחילקי סתרי התורה, צריך הוא לשאול רבבו הבקי בו ובהנחתו, שיענהו כפי מצבו הפרט".

מעתה אין לו כלל יהודי, אלא לשאת עניין למעלה בברכה לנוטן התורה, על שבחר בנו, דור יתום, לפתח בפנינו את שעריו תורה המכוסה, ולהתחליל לעסוק בחילקי הנגלוות של הספר החדש, אשר גם הם רב כוחם וחילם להכשיר את הנפש ולקרבה אל בוראה.

וכפי שכותב רבינו בעל מתוק מדבר: "וילא נכחיש כי בלימוד הזה"ק יוצאה ידי חובתו ללימוד בסודות התורה بما שיוכל להבין, ודי לו זה, ואין צריך שייכנס לפניו ולפנים דלאו בר הבci להיכנס, ובשאר דברים שאינם מתעלמות חכמה יכול לשולח ידו ולחדש, ובפרט במסור ה', שיש בזו"ק מוסר השכל יתר על כל בעל ספרי מוסר, וכל תיבה ותיבה נוקבת ויורדת בתונאי דליבא".

הודעה חשובה

בחסדי הש"ת עלה בידינו לארגן ולייסד שיעורים רבים בארץ ישראל וגם ברחבי העולם כולם, בהם משתתפים תלמידים חכמים מופלאים לצד בעלי בתים יהודים יקרים, השיעורים נמסרים על ידי מגידי שיעורים שחילקם עברו הכשרה מיוחדת על ידינו לשם כך.

השיעורים מותאמים לרמת המשתתפים, אברכים עוסקים בנסתורות הזהר, ובעלי בתים בנגלוות הזהר הקדוש, כאשר כולם מודים ומלילים בברכת אשרי העם שככה לו, ואשרי דורינו שזכה לכך.

ואכן כך הוא, כי השיעורים בbijor "מתוק מדבר" על כל הזהר כולם, הינט ערוכה וסגולת נפלאה המשלבת לצד הביאור גם דרך מוסר וחכמה, המביאה להתפעלות וחיות בעבודת השם, והיא הינה כמו קרימ על נפש עיפה.

זה הוא חזונו של רשב"י המתקיים ממש בדורנו, שאמר כי בסמוך לביאת המשיח רבים יעסקו בחיבור הזהר ואפילו נעריהם, והיינו דוקא בדרך הנ"ל שהוא דרך חיות ועובדת, והיא היא השווה כיום לכל נפש.



ובכן יהודי יקר, גם אתה יכול, כי הזהר הקדוש שייך גם לך, טעם וראה מיינה של תורה ותרווה את נפשך, שאל את חברך המשתתפים בשיעורים הרבנים ועמדו על זכייתם, ומכאן עיין בראשימת השיעורים לדוגמא המצורפת כאן ומצא את השיעור

הקרוב אלקיך, ואם איןנו מתקיים עדיין באזורך פנה אלינו וניסי
שיעור גם במקומך שלך, ותזכה להיות ממצוה הרבבים, ובזה
תשיג הארה וחיות לנפשך וגם ברכת הגשם תשורה בכל מעשה
ידיך. ומה גם שתזכה להחיש את גאות הכלל בלימוד, שכן
הובטחנו על ידי משה רעה מהימנא כי בזכות הלימוד בספר
זהר הקדוש נזכה לצאת חיש כל מהרה מן הגלות וברחמים,
אמן.



ומכאן אנו פונים בבקשתה, לכל מי שיכول לעזרך
ולסייע לנוabis ביסוד שיעורים חשובים אלו, שכפי הדיעות
ההוצאות בהחזקתם הם רבות: החזקת מגידי
שיעוריהם, הסעת מגידי שיעורים, עיריכת הקונטרסים
הרבים, הדפסתם וחלוקתם חינם, ועוד ועוד, שיפנה
לטל המפורטים כאן למטה, הנה לזכות רבה תהשך
לו, והוא בכלל ברוך אשר יקיים את התורה הזאת,
וזכות רשבי תעמוד לו להתברך בבני חי ומזוני.
רויחי וכל טוב, אמן.

הקדמה

בקונטרס זה ליקטנו מאמרים נכבדים מן הזהר הקדוש עם ביאור "מתוך מדבר" הסובבים על ענייני קדושת בית הכנסת, והדרך אשר ישכן אור בבניינו ובישיבתו. הנה בית הכנסת נקרא "מקדש מעט" והוא מכון לבית הכנסת של מעלה, וקדושתו רמה ונשגבת, והידיעה וההתעוררות באופן בניינו כראוי ואופן הנהנאה בו, היא צורך גדול לשילמות קבלת התפלות, וכבר אמרו חז"ל כי עבודת הקרבנות עתה בגלות היא התפלה, כמו שכתוב "ונשלמה פרים שפתינו". ובכלל המבוואר הוא גם קדושת בית המדרש שמעלתו גדולה מקדושת בית הכנסת, לנווד.

גם מבואר בו עניין עשרה ראשונים, ובפרט מעלה הראשון המקדים לתפלה, ועוד מבואר בו חומר האיסור הגדול לדבר בבית הכנסת דברי חולין, וכן חומר האיסור הגדול לדבר בשעת קריית התורה. וענין הנהנגת השליה צבור הראוי, שדומה לכהן גדול המכפר על הקהיל.

מאמרים נכבדים אלו הינם כיהודה ועוד לדבורי חז"ל המפורשים בש"ס והקבועים בהלכה, והם תוספת והשלמה המבאים התעוורויות לקיום ההלכה כתיקנה, והרבה מהנמצא כאן כבר נזכר ונלקט ברמז ותמצית בספר הפוסקים, אלא שכאן במקור המאמרים ערוכים כסדרם.

הנה המאמרים הנפלאים שבקונטרס זה נלקטו מתוך ספר הזהר הקדוש לרשב"י עם הביאור הנפלא מתוך מדבר שנתחבר בקדושה וטהרה, וקונטרס זה הינו חוליה נוספת בסדרת הקונטרסים המפוראים שעל הגותם ועריכתם שקד בעל "מתוך מדבר" בחיו, וראה בהם ברכה ותועלת.

רוב המאמרים שליקטנו מתרבאים גם על דרך הנגלה, ועל כן הדפסנו אותם בביורינו באOTTיות מרובעות, וחלקי המאמרים שמתבאים על דרך הנסתור הדפסנו אותם על פי רוב באOTTיות רשי"י רגילהות, או בשילוב מאמרי הנגלה עם ציון אOTTיות רשי"י קטנות מוקפות.

וכאמור קונטרס זה נערך מתוך ביאור הענק לזהר "מתוך מדבר" הנדפס בכ"ב CRCIMS מהודרים ומפוארים וממנוקדים, זוכה דורינו האחרון למנתת שמים בחיבור זה, שהוגים בו רבים בכל רחבי תבל יומם וליל, וערבים ונעים עליהם הביאורים למכביר, וכבר מתקיים בס"ד שיעוריים רבים שהוגים בו בקביעות, וכן כאן זו היא בשורה טובעה לקראת יום הגאולה הקרוב וככפי שאמר רשב"י הקדוש כי בדור האחרון רבים יעסקו בספר הזהר דן.

הנה קונטרס זה יוצא לאור לכבוד יום הילולא דרשבי", ויהי רצון שתתעמוד זכותו הגדולה לכלל עם ישראל בכל מקום מהם, ובפרט לעוסקים בתורתו בהבנה, שהקב"ה יפתח שערי שמים לתפילהתנו, ויחיש הקב"ה מהרה את גאולתינו, וככפי שאמר רשב"י בפנים ספר הזהר שbezochot הלימוד בספר הזהר הקדוש נזכה לצאת מן הגלות במחרה וברחמים, Amen.

מפתח העניינים

ט

א. "מאמר סוד בית הכנסת ובית המדרש" ומבואר בו כי השכינה התחתונה שהיא ממדת המלכות, שכינوية צפור, מצאה בגלות "בית" היינו מעט נחת בבתי כנסיות. וכן השכינה העליונה שהיא ממדת הבינה, שכינوية דרור, מצאה בgalot "קן" היינו מעט נחת בבתי מדרשות. ורוצה לומר כי העוסקים בתורה בבתי מדרשות והמתפללים בבתי כנסיות, נתונים נחת לשכינה העליונה והתחתונה בגלות, והם הגורמים את השרתת השכינה בישראל לעולם.

ב. "מאמר בית הכנסת מלא באור השכינה" ומבואר בו כי השכינה שורה על העוזים מצות ומעשים טובים, והיא גולה עמהם. ומבואר כי הקב"ה משגיח בשכינה ובישראל ביותר בראש חדש שבת ומועד, שיש בהם תוספת קדושה. ומבואר עוד כי אויר בית הכנסת מלא מאור השכינה השורה על ראש ישראל, ובזמןים אלו הקב"ה משגיח מחלנות בית הכנסת על גלות השכינה וצער ישראל, ובבית עליינו בעין חמלתו. ועל זכריה ופקידה זו של הקב"ה, יש לישראל לשם זה.

ג. "מאמר סוד חולנות בית הכנסת" ומבואר בו כי בהיכל השילishi שביעולים הנקרא נגה, יש מלאכים הנקראים שרים ואראים המכונים בשם חולנות וחרכלים, והם הממוניים להשגיח על החפלה ולהעלותם, ולהורות על סוד זה צrisk שיהיה לבית הכנסת חולנות. ולפי שבית הכנסת שלמטה מכובן כנגד בית הכנסת שלמעלה שהוא בהיכל נגה, ובית הכנסת הוא כינוי וرمז למשכן השכינה שבה סוד י"ב חולנות, שכן צrisk לرمז זאת גם בבניין בית הכנסת התחתון **שהיה בו י"ב חולנות**.

ד. "מאמר בניין בית הכנסת ביופי ופאר" ומבואר בו כי בית הכנסת הנקרא מקדש מעט הוא כנגד בית הכנסת שלמעלה שהוא סוד השכינה. וכשש שהשכינה מתוקנת ביופי ופאר, כן צrisk לבנות בית הכנסת שלמטה ביופי ופאר. ומבואר כי המשכן והמקדש ובית הכנסת כולם הם מדור להשתרת השכינה, ובhem נעשים יהודים ותוקנים. וצריך שיהא לבית הכנסת חולנות הרומיות להשגת הקב"ה.

ה. "מאמר בניין בית הכנסת לשם שםים" ומבואר בו כי הבונה בית הכנסת צריך לבנותו לשם שמיים, ולא לעשות לו שם ופרסום, ולהשתתלט על העם, כי אלו מהו עבר רב והמונעים עובדות הקב"ה הרצויה, ומגבירים כה הסטרא אחרא.

ו. "מאמר סגולות התרבות בבית הכנסת" ומבואר בו כי התרבות צריכה להיות מתחוץ בבית ולא בשדה ומקום פורץ מבלי מחייזות, וזאת כדי להורות על מדור ומשכן להשתרת השכינה, ועל צמץם ודוחק התרבות העולה בצעירות ומבלי אחיזת החיצונים. ומבואר כי אין ללמידה מיצחק שהתפלל בשדה, כי היה מושרש בגבורה ולא פחד מהחיצונים, ועוד שהתפלל בבית שהוא בשדה, ושדה רומו על יחו עמו השכינה הנקראת בכינוי שדה.

ז. "מאמר מעלה הראשון המקדים לבית הכנסת" ומבואר בו כי המקדים לבוא לבית הכנסת ראשון, זוכה להתחבר עם השכינה, ועומד במדרגת היסוד הנקרא צדייק, ואפילו שאינו עוסק שם בתפלה ותורה. והוא מפייס לקב"ה על אחיזור מןין המתפללים, ונקרא אוחבו של הקב"ה. ואם הוא רגיל בכך, ולא הגיע يوم אחד, הנה לרוב חיבתו הקב"ה שואל עליו.

ח. "מאמר מעלה עשרה הראשונים הבאים בזמן לבית הכנסת" ומבואר בו כי בית הכנסת נקרא מקדש מעט, והשכינה מקדמת לבוא לבית הכנסת אם יש שם עשרה המשלימים כלולות מרכבת השכינה, ומבואר כי אלו העשרה צרייכים להמציא יחד בהגיע זמן התפלה, וכל המתפללים הבאים אחריהם משלימים את פרטיו מרכבת השכינה ומקיים מצות ברוב

מפתח הענינים

י

עם הדרת מלך. ומסיק כי כל המתפללים צריכים להזהר שלא לדבר בדברי העולם בכיתת הכנסת, לפי שקדושת השכינה שורה שם וعليהם.

ט. "מאמר תקון השכינה והמלאים תלוי בעשרה הראשונים" ומובואר בו כי קהל המתפללים מקיימים מצות ברוב עם הדרת מלך, ועל ידם נתקנת ומתקשת השכינה אל ההיווד. אבל אם מגיע זמן חפלה ואין בבית הכנסת אפילו עשרה מתפללים, אז לא נעשה תקון לשכינה, והמלאים שהיו חבירים לישראל נשברים ומתחבטים מתקולם הרואו. ומסיק כי די בעשרה מתפללים שימצאו בזמנן בבית הכנסת, שעל ידם נעשים כל התקונים, וכל הבאים אחריהם נכללים עמהם. י. "מאמר סדר הכנסתה לבית הכנסת" ומובואר בו כי צריך להכנס לבית הכנסת באימה, ולהשתחוות לפני היכל, ולהקדים ליטול רשות מהאבות הקדושים שתקנו את התפללה. ומובואר שצරיך לומר פסוק ואני ברוב חסך וגוי שבו רמזוים האבות הקדושים ומדותיהם, ואחר כך יתפלל תפלתו, ובזה הקב"ה יתפאר בו.

יא. "מאמר איסור הדברו בבית הכנסת" ומובואר בו כי הדבר דברי חול בבית הכנסת פוגם את ההיווד העליון, ואין לו חלק באקליק ישראל, כי הוא מזולל בתקוני התפללה ומראה שאינם חשובים לפני החולין שלו. ומובואר שביתור צרייך להזהר שלא להפסיק בדברו ואפילו שאינו חול, באמירת י"ג השבחים שברכבת ישתחב, שהשכינה נתקנת אז בי"ג מדות הרחמים.

יב. "מאמר איסור הדברו בזמן קריית התורה" ומובואר בו כי בשעה שמעלים את הספר תורה על הבימה, צריכים הקהל לעמוד באימה ורות וזיע, ולכזין לבם לשמעו היטב את הקריאה, ולא יסיחו לבם לדבר אחר, והוא כדוגמת היהודים עומדים על הור סיני בשעת קבלת התורה. ומובואר עוד כי בשעת הקריאה אסור לדבר אפילו בדברי תורה, וכל שכן בדברים אחרים, אלא ישבו באימה כלמים.

יג. "מאמר אמרית התפלה בשלמות התבאות" ומובואר בו כי צריך האדם המתפלל לדקדק להגות ולומר את התבאות התפלה בשלימות, ולא בהבלעה ובחסרון.

יד. "מאמר קריית התורה בשלמות התבאות" ומובואר בו כי צריך השליח צבור הקורא בתורה לדקדק להגות ולומר את התבאות בשלימות, ולא בהבלעה ובחסרון.

טו. "מאמר הרואו לשמש שליח צבור ולקרוא בתורה" ומובואר בו כי השליח צבור וכן הקורא בתורה צריכים להיות נקיים מחתטא, ועומדים במדרגת צדיק כפי האפשר, כי הם ממשמים מרכבה למדת היסוד הנקרוא צדיק.

טז. "מאמר טהרת השליח צבור" ומובואר בו כי אם נמצא פגם חטא בכהן, הרי שהעם סובלים בשביבו, ואוי להם, וכמו כן בשליח צבור שנמצא בו חטא, אווי לעם הסומכים על תפלו. ומוסיף ומובואר שהכהן בעבודתו היה ממשיק שפע לישראל, וכל העולמות העליונים והתהותנים היו מתברכים על ידו, ולכן היה מטהר עצמו קודם עבדתו בקרבן, כדי לכפר בעדו תחילת ולהיות ראוי לשמש בקדוש.

יז. "מאמר הכנסת השליח צבור" ומובואר בו כי רשב"י היה מכין לעצמו שליח צבור ראוי לתפלות ראש השנה ויום הכפורים, וההכנה הייתה בתשובה ובלימוד הconaה. ומובואר שכן היה נוהג רשב"י גם בבעל תוקע.

ית. "מאמר סגולת ענייה ברכו את ה' המבורך" ומובואר בו כי רבינו פרחיה השיג ורואה היכל אחד בגין עדן, שבו נמצאים המקדשים לקב"ה באמירת ברכו וקדושה. ומובואר כי על ידי ענייה ברכו חזורת הנשמה לשירות בחותם האדם אחר שנסתלקה ממנו בלילה בהיותו יושן. ומסיק כי אמרית ברכו וקדושה הם על ידי החזון ובמועד קהל עשרה.

סוד בית הכנסת ובית המדרש

(א) **וְעוֹד** (דניאל יב:ג) **וַהֲמַשְׁפִּילִים יָזְהִירוּ, אֵלֵין דִּיקְעִין בְּפֶקְוָדָא שְׂתִיְתָהּ דָאַתְרְמִיזָת בְּמִלְתָּ בְּרָאָשִׁית, בִּיְתָ תְּפִזָּן, דָאַתְמָר עַלָּה** (תהלים פר:ד) **גַם צְפֹור מִצְאָה בֵּית, וְדָרוֹר קָנוּ לָהּ.**

וְהָא יָנוֹקֵין יְדַעַּין דָרְרוֹר קָנוּ לָהּ, וְאַתָּא דָוד לְמִימֵר בָּרוּחַ קְדָשָׁא, אֶלְאָ דָא מִצְוֹת קָנוּ צְפֹור, דָאַתְ בֵּיהֶ פְּמָה רְזִין.

מתוק מדבר

"מאמר סוד בית הכנסת ובית המדרש" ומובואר בו כי השכינה התחתונה שהיא ממדת המלכות, שכינויה צפור, מצאה בגלות "בית" היינו מעט נחת בכתבי הנסיות. וכן השכינה העליונה שהיא ממדת הבינה, שכינויה דרור, מצאה בגלות "קָנוּ" היינו מעט נחת בכתבי מדרשות. ורזה לומר כי העוסקים בתורה בכתבי מדרשות והמתפללים בכתבי הנסיות, נוחנים נחת לשכינה העליונה והתחתונה בגלות, והם הגורמים את השרתת השכינה בישראל לעולם.

(מקול סמְמָלָן צָמוֹד זָאָר נַקְדָּמָס דָף יג ע"ג, וכינולו ממקוב מלצע כינ' ה עמי קָלָא-קָלָא)

ויעוד יש לפרש מה שכותב **וַהֲמַשְׁפִּילִים יָזְהִירוּ** זה נאמר על **אלֵין דִּיקְעִין בְּפֶקְוָדָא שְׂתִיְתָהּ דָאַתְרְמִיזָת בְּמִלְתָּ בְּרָאָשִׁית** אלו שידועים במצב הששית איך נרמזות במלת בראשית, והיינו מצות שלוח הקן כדרמה פרש ואזיל, ואמר ביה"ת תפין במלת בראשית יש אותןאות ביה"ת (כמו שדועך נמ"ז מי נ"ס דף ע"ה, נלעכ"ת לומיות צ"מ ליה"ז), דאַתְמָר עַלָּה שנאמר על בית זה גם **צְפֹור מִצְאָה בֵּית** היינו ממדת המלכות הנקראת צפור מצאה בית (פעס צטמלות נקלחת לפול, לי כמו שפלו נולדת מקנה, כן סמלות נולדת מקנס לשינוי מכםין יטודא), ודרור קָנוּ לָהּ וממדת הבינה הנקראת דרור מצאה קָנוּ (וסתעס שפכיא נקלחת לדרכו לפי טסי נסוד סיוגן, שנமלן צו (ויקילס כה י) וקלחתס "דרולו" גמרן).

ושואל אם הכוונה כאן לפרש שהשכינה העליונה והתחתונה יש להם בית וקן, מה חידוש הוא **וְהָא יָנוֹקֵין יְדַעַּין דָרְרוֹר קָנוּ לָהּ** והרי גם התינוקות יודעים שיש לצפור ודרור בית וקן, **וְאַתָּא דָוד לְמִימֵר בָּרוּחַ קְדָשָׁא** וכי את זה בא דוד לומר ברוח הקודש, ורצה לומר דבר זה ידוע לכל המתחילהם בלימוד הנסתורות, ואין זה צורך לרוח הקודש, ומшиб **אֶלְאָ דָא מִצְוֹת קָנוּ צְפֹור** אלא זה נאמר על מצות קָנוּ צפור, שכותוב בתורה (לנليس נס 1) כי יקרה קָנוּ צפור לפניך, **דָאַתְ בֵּיהֶ פְּמָה רְזִין** שיש במצות קָנוּ צפור כמה סודות, דהינו שורות על גלות השכינה העליונה והתחתונה, שבגלות אין להם בית וקן אלא על ידי המתפללים והלומדים כدلקמן.

ועליה אtmpר גם צפור מצאה בית, דכתיב בגינה (ישעה ז) כי בית
בית תפלה, דא כי בניישתא.

ודרור קן לה, דא כי מדרשא, אשר שתה אפרוחיה אלין מארי
תורה, מארי משנה, מארי קבלה, דבגינהון לא זהה שכינתא
מישראל.

מתוק מדבש

ומברר כי ועיליה אtmpר ועל השכינה התחתונה נאמר גם צפור מצאה בית רצה לומר
וראי כי דרור שהוא מدت הבינה יש לה קן, דהינו קצת נחת רוח בגלות, אלא גם
צפור שהוא השכינה מצאה בבית, ויש לה נחת רוח קצת בגלות, דכתיב בגינה כי כתוב
בשבילה כי ביתי בית תפלה ומפרש דא כי בניישתא זה בית הכנסת שהוא מקדש
מעט שהשכינה שורה שם על ישראל המתפללים שם, כי עיקר שכינתה ויחודה היא על
ידי תפנות בני ישראל שהם כנגד הקורבנות, ואז יש לה גם בגלות איזו בחינה של יהוד,
לכן היא נקראת תפלה, וזהו "גם צפור מצאה בית" היינו בית מנוחה קצת מגלוותה בבית
הכנסת.

וממשיך ואמր, אבל על מدت הבינה נאמר ודרור קן לה היינו לימוד התורה, ואמר דא
בי מדרשא זהו הבית המדרש שם משכינה, לפי שהتلמידי חכמים לומדים שם
תורה, ועל ידי זה אוור הבינה מאירה ושוכנתם עליהם ועל כל בני ישראל. והנה עסק התורה
היא בשלש בחינות, והיינו מה שכתוב אשר שתה אפרוחיה, בחינה אי אלין מארי
תורה אלו הם חכמי התורה שבכתב, דהינו בעלי המקרא הנקראים "ביצים". בחינה כי
מארי משנה חכמי המשנה העוסקים בלימוד המשניות שהם בחינה חשובה יותר, שהם
בתורה שבעל פה ונקראים משכילים בפירושי התורה, אמנם אינם יודעים סתרי תורה
ונקראים "אפרוחים". בחינה ג' מארי קבלה הם חכמי הקבלה העוסקים בסתרי תורה
ונקראים "בניים", דבגינהון לא זהה שכינתא מישראל שבשליל החלמי חכמים
והמתפללים לא זהה השכינה העליונה והתחתונה מישראל לעולם. (למ"ק ומפלטס)



בית הכנסת מלא באור השכינה

(ב) אף על גב דישראל חבו לגביה דקדשא בריך הוא, האי משפטנו דיליה לא שבקו, וקדשא בריך הוא לא נטיל לה מבניינהו, ועל דא בכל אחר דגלי ישראל, שכינה עמהון, ועל דא כתיב, ונתתי משכני בתוככם, זהא אוקמה.

פתח רבי יצחק ואמר (שיר ב ט) דומה דודי לצבאי או לעופר האילים, הנה זה וגוי, זכאין איןון ישראל, דצכו דמשפטנו דא למאוי

מתוק מדבר

"אמר בית הכנסת מלא באור השכינה" ומברא בו כי השכינה שורה על העושים מצות ומעשים טובים, והוא גולה עמם. ובברא כי הקב"ה משגיח בשכינה ובישראל ביותר בראש חדש שבת ומועד, שיש בהם תוספת קדושה. ובברא עוד כי אויר בית הכנסת מלא מאור השכינה השורה על ראשי ישראל, ובזמןיהם אלו הקב"ה משגיח מחלונות בית הכנסת על גלות השכינה וצער ישראל, ובבית עליינו בעין חמלתו. ועל זכירה ופקידה זו של הקב"ה, יש לישראל לשמהו.

(מקול סמול מלול פלטט נמקומי דג' קיד ע"ג נדילוג, ונמלול ממוק מלבט כו"ה עמי מסלט-מסמו) אמר רבי יהודה אף על גב דישראל חבו לגביה דקדשא בריך הוא אף על פי שישראל חטאו להקב"ה, האי משפטנו דיליה לא שבקו את המשכן הזה שהוא השכינה לא עזבו, כי תמיד יש בישראל צדיקים, וגם מפשוטי העם שעושים מצות ומעשים טובים, שעל ידי זה השכינה שורה עמם, וקדשא בריך הוא לא נטיל לה מבניינהו ואין הקב"ה לוקח את השכינה מבניינהם, ועל דא ועל כן אמרו חז"ל (צמ"ג מגילה דג כת ע"ה) בכל אמר הגלי ישראל שכינה עמהון בכל מקום שהלו ישראל השכינה גלהה עליהם, ועל דא כתיב ועל זה נאמר ונתתי משכני בתוככם והיינו השכינה, וזהא אוקמה וכבר ביארו כן חז"ל במדרשים. (למי"ק ומפלשים)

פירוש הפסוק המובא להלן, המדבר שם מעניין ביאת הגואל, ואמר דומה דורי לצבי בקלות מוצתו דומה הוא לצבאי, או לעופר האילים שהוא ولד האיל, שהם רצים בקלות, הנה זה עומד אחר כתלנו משגיח מן החלונות מצין מן החרכים וכאליו הוא עומד כבר אחר כותל בתינו ומשגיח בי דרך החלונות ומגלת עצמו אליו דרך החרכים, והנמשל הוא, לומר שהקב"ה כבר מוכן להшиб שיכנתו אליו וימהר את הקץ, וכאליו כבר בא ומשגיח עלי בעין חמלתו. (מלודום)

פתח רבי יצחק ואמר לפרש מה כתוב דומה דודי לצבאי או לעופר האילים, הנה זה עומד אחר כתלנו משגיח מן החלונות מצין מן החרכים, והקדמים ואמר זכאין איןון ישראל אשריהם ישראל, דצכו דמשפטנו דא שזכו זה המשכן שהוא השכינה הקדושה, למאי גביהו מן מלכא עלאה תהיה אצל מלך העליון ב"ה,

גביהו מן מלכָא עלְאה, דאָף עַל גַב דָיאָנוּ בְגִלוֹתָא, קְדֵשָא בְרִיךָ
הוא אֲתִי בְכָל רִישׁ יְרֻחִי וְשִׁבְטִי וּזְמִנִי, לְאַשְׁגַחָא עַלְיהוּ, וְלְאַסְתְּפָלָא
בְּהַהְוָא מְשֻׁבּוֹנָא דָאִית לִיה גְבִיהָו, דָאָהוּ בְסֻפָּא דִילְיהָ.

הפה זה עומדר אחר פְתַלְנוּ, בְכָתֵי כְנִסִּוּת וּבְכָתֵי מְדֻרְשָׁות. מְשָׁגִיחַ מִן
הַחֲלוֹנוֹת, דָודָאי בַי כְנִישְׁתָא בְעִיאָא חֲלוֹנוֹת. מֵצִין מִן הַחֲרָפִים,
לְאַסְתְּפָלָא וְלְאַשְׁגַחָא עַלְיהוּ.

ובגין כֵּה יִשְׂרָאֵל בָעוּ לְמַחְדֵי בְּהַהְוָא יוֹמָא דָאָהוּ יְדָעִי דָא, וְאָמְרִי
(תהלים קיה כד) זה הַיּוֹם עָשָׂה יְהוָה נֶגְילָה וּנְשִׁמְחָה בָוּ.

מתוק מדבר

דאָף עַל גַב דָיאָנוּ בְגִלוֹתָא שָׁאָף עַל פִי שְׁמָם בְגָלוֹת, קְדֵשָא בְרִיךָ הוּא אֲתִי בְכָל
רִישׁ יְרֻחִי וְשִׁבְטִי וּזְמִנִי לְאַשְׁגַחָא עַלְיהוּ הַקְבִּיחָה בָא בְכָל רָאשׁ חֲדָשׁ וּשְׁבָתָה וּמוֹעֵד
לְהַשְׁגִיחַ עַלְיהָם, וְלְאַסְתְּפָלָא בְּהַהְוָא מְשֻׁבּוֹנָא דָאִית לִיה גְבִיהָו וּלְהַסְתְּכֵל בָאָתוֹ
הַשְׁכוֹן שִׁישׁ לוּ אַצְלָם, דָאָהוּ בְסֻפָּא דִילְיהָ שְׁהָוָא הַחֲמָדָה שְׁלָוּ, כי עַל יְדֵי קִיּוֹם
הַמְצֻוֹת הַתְּלֻוֹת בָאָלוּ זְמָנִים יִשְׁיָחֹד לְפִי מְדֹרגַת אָוֹתָה הַשְׁעָה, וִישׁ תּוֹסֶפת קְדוּשָׁה.

ומה שכותב הפה זה עומדר אחר פְתַלְנוּ הַיּוֹנוּ בְכָתֵי כְנִסִּוּת וּבְכָתֵי מְדֻרְשָׁות כִּי אָוֹר
הַשְׁכִינָה הוּא אוֹיר בֵית הַכְנָסָת, וְאַיְלוּ נִתְהַנֵּה רְשׁוֹת לְעֵין לְרֹאֹת הַיְיָ רְוָאִים שָׁאוֹרִיר בֵית
הַכְנָסָת מְלָא מְאוֹר נִיצְׁוֹן הַשְׁכִינָה המְאִיר עַל רָאשֵׁי הַקּוֹדֶשׁ וּמְעֻטרָת עַל רָאֵס הַשְׁלָלִים
עַצְמָה בַתְיקָנוֹתָם. מְשָׁגִיחַ מִן הַחֲלוֹנוֹת דָודָאי בַי כְנִישְׁתָא בְעִיאָא חֲלוֹנוֹת כִּי וְדָאִי
בֵית הַכְנָסָת צָרֵךְ לְהִיוֹת לוּ חֲלוֹנוֹת. מֵצִין מִן הַחֲרָפִים הַיּוֹנוּ לְאַסְתְּפָלָא וְלְאַשְׁגַחָא
עַלְיהוּ לְהַסְתְּכֵל וּלְהַבִּיט עַלְיהָם בַעַין חַמְלָתוֹ.

ובגין כֵּה יִשְׂרָאֵל בָעוּ לְמַחְדֵי בְּהַהְוָא יוֹמָא דָאָהוּ יְדָעִי דָא וּבְשִׁבְיל וְהַצְּרִיכִים
יִשְׂרָאֵל לְשֻׁמוֹת בָאָתוֹ הַיּוֹם שְׁמָם יְדָעִים זָה, כָלּוֹמֵר כַיּוֹן שָׁאָנוּ יְדָעִים שַׁהַקְבִּיחָה
זָכָר אָתוֹנוּ וְאֶת שְׁכִינָתוּ בְשִׁבְתּוֹת וִימִם טוֹבִים צְרִיכִים אָנוּ לְשֻׁמוֹת, וְאָמְרִי יִשְׂרָאֵל זה
הַיּוֹם עָשָׂה יְהוָה שַׁבָּא הַקְבִּיחָה לְרֹאֹת אֶת הַשְׁכִינָה וּבְנָהָה, אֲםֵן הַגָּמָה שְׁהָוָא בּוֹכָה
בְשִׁבְלֵינוּ, עַם כָל זֶה נֶגְילָה וּנְשִׁמְחָה בָוּ כִּי זֶה שְׁמַחְתָנוּ. (לְמַקְםָה וּמְפָלָסִים)



סוד חולנות בית הכנסת

(ג) אלין חולנות, ואלין חרבאים, קיימי בלהו לאחדא כל צלותין דסלקין מפתחא לעילא, ולאשכחא בהו, לאעלא לון קמי קדשא בריך הוא, ועל דא כל בית הכנסת דלאו ביה חולנות, לאו אטר לצלאה ביה פרקה יאות.

זהה בית הכנסת לפתחא, לקבל בית הכנסת דלעילא, בית הכנסת דלעילא אית ביה חולנות כמה דארמן, כי נמי לפתחא, לעילא בנשת הגדולה, אית ביה פריסר חולנות עלאין, כי נמי להאי בית הכנסת תפאה.

מתוק מדבש

"מאמר סוד חולנות בית הכנסת" ומובואר בו כי בהיכל השלישי שבעולם הבריאה, הנראה נגה, יש מלאכים הנקראים שרפים ואראים המכונים בשם חולנות וחרכים, והם הממוניים להשגיח על התפלות ולהעלותם, ולהורות על סוד זה צrisk שיהיה בבית הכנסת חולנות. ולפי שבית הכנסת שלמטה מכון נגד בית הכנסת שלמטה שהוא בהיכל נגה, ובית הכנסת הוא כינוי ורמז למשן השכינה שבה סוד י"ב חולנות, لكن צrisk לרמז זאת גם בבניין בית הכנסת התחתון שבו י"ב חולנות.

(מקו סמלמר טкар פלט פקודי צאילום דג רינל ע"ה, וכמיור מזוק מילך כרך ט עמ' סמו) ואמיר אלין חולנות אלו החולנות שם השרפם, ואלין חרבאים ואלו חרכים שם האראלי"ם, קיימי בלהו לאחדא כל צלותין דסלקין מפתחא לעילא עומדים כולם לאחד וליחד את כל התפלות העולות מלמטה לעלה, ולאשכחא בהו ולהשגיח בהם אם הם ראויות לעלות, לאעלא לון קמי קדשא בריך הוא כדי להניטם לפני הקב"ה, ועל דא כל בית הכנסת דלאו ביה חולנות ועל כן כל בית הכנסת שאין בו חולנות, לאו אטר לצלאה ביה פרקה יאות אין הוא מקום להתפלל בו כראוי, כי החולנות הם העיקר להشمעת התפלות.

זהה בית הכנסת לפתחא לקבל בית הכנסת דלעילא כי בית הכנסת שלמטה מכון נגד הבית הכנסת של מעלה, והוא היכל הזה שבתוכו היכל נגה, בית הכנסת דלעילא אית ביה חולנות כמה דארמן בית הכנסת של מעלה יש בו חולנות כמו שאמרנו, כי נמי לפתחא כמו כן למטה צrisk להיות בבית הכנסת חולנות, לעילא בנשת הגדולה לעלה בית הכנסת הגדולה שהיא סוד המלכות הכנסת בתוכה את כל הנמצאים התחתונים, אית ביה פריסר חולנות עלאין יש בה י"ב חולנות גדולים, נגד י"ב אוותיות של שם אדרני מלא, כי נמי להאי בית הכנסת תפאה כך ראוי להיות לבית הכנסת התחתון.



בניין בית הכנסת ביזופי ופאר

(ד) פְקוּדָא לִמְבָנֵי מִקְדָשָׁא לְתַחַת, בְגֻוֹנָא דֶבֶי מִקְדָשָׁא דְלָעִילָא, כַמָה דָאָת (שמות טו י) אָמֵר מִכֽוֹן לְשִׁבְתָך פְעַלְתָ יְהוָה, דְאַצְטְרִיך לִמְבָנֵי בֵי מִקְדָשָׁא לְתַחַת, וְלִצְלָאָה בְגֻוָה צְלוֹתָא בְכָל יוֹמָא, לְמַפְלָח לְיהָ לְקִדְשָׁא בָרִיךְ הוּא, דְהָא צְלוֹתָא אֲקָרֵי עֲבוֹדָה, וְהָהּוּא בֵי בְנִשְׁתָא, אַצְטְרִיך לִמְבָנֵי לְיהָ בְשִׁפְרוֹ סְגִיא, וְלְאַתְקָנָא לְיהָ בְכָל תְקוֹנִין, דְהָא בֵי בְנִשְׁתָא דְלַתְחָא, קִיְמָא לְקַבֵּל בֵי בְנִשְׁתָא דְלָעִילָא.

בית המקדש לתחת יהו קאים בגונא דבית המקדש דלעילא,

מtower מדבר

"אמיר בנין בית הכנסת ביזופי ופאר" ומובואר בו כי בית הכנסת הנקרא מקדש מעט הוא כנגד בית הכנסת שלמעלה שהוא סוד השכינה. וכשם שהשכינה מתוקנת ביזופי ופאר, כן צריך לבנות בית הכנסת שלמטה ביזופי ופאר. ומובואר כי המשכן והמקדש ובית הכנסת כולם הם מדור להשתרת השכינה, וביהם ונעים יהודים ות考ונים. וצריך שיהא לבית הכנסת חולנות הרומיים להשגת הקב"ה.

(מקור סמלמל צאל פלטט נטול נרעיל מסימנו דג נט ע"ג, וגיטולו מוקד מילאן ס עמי מלסג-מלסיד)

פְקוּדָא לִמְבָנֵי מִקְדָשָׁא לְתַחַת, בְגֻוֹנָא דֶבֶי מִקְדָשָׁא דְלָעִילָא מצוה לבנות בית המקדש למטה כעין בית המקדש של מעלה, כמה דָאָת אָמֵר מִכֽוֹן לְשִׁבְתָך פְעַלְתָ יְהוָה שדרשו חז"ל שמקדש של מטה מכון כנגד בית המקדש של מעלה, ומכאן למדנו החכמים דְאַצְטְרִיך לִמְבָנֵי בֵי מִקְדָשָׁא לְתַחַת שצרך לבנות בית המקדש למטה, ולצלאה בְגֻוָה צְלוֹתָא בְכָל יוֹמָא ולהתפלל בתוכו התפלות שבכל יום, לְמַפְלָח לְיהָ לְקִדְשָׁא בָרִיךְ הוּא לעבוד להקב"ה כעין עבודה הקרןנות, דְהָא צְלוֹתָא אֲקָרֵי עֲבוֹדָה כי תפלת נקראת עבודה שבבל. וְהָהּוּא בֵי בְנִשְׁתָא אַצְטְרִיך לִמְבָנֵי לְיהָ בְשִׁפְרוֹ סְגִיא וְלְאַתְקָנָא לְיהָ בְכָל תְקוֹנִין, כמו כן אותו בית הכנסת שנבנה לצורך התפללה צרך לבנותו ברוב פאר ויופי וلتקנו בכל תיקונים יפים, דְהָא בֵי בְנִשְׁתָא דְלַתְחָא קִיְמָא לְקַבֵּל בֵי בְנִשְׁתָא דְלָעִילָא כי בית הכנסת שלמטה עומד מכון כנגד בית הכנסת של מעלה, טוויל סמלכות סנקאות בית סלנכת לפי צס"י מלכמת צמוכה מה טהורות קפירות כתליונות ולחם נסמן כל יטלהל, וכן כמו סמלכות ממקום יופי ופה וכן כמו סלמות כו"ל יפה רעמי, כמו כן ליריך לנחות מה נית סנקמת יופי ופה.

ומוסיף לפרש בית המקדש לתחת יהו קאים בגונא דבית המקדש דלעילא בית המקדש של מטה טוויל כנגד סמלכות, הרי הוא עומד כעין בית המקדש של מעלה

דקהים דא לקלבל דא, ויהו בא מקדשא כל תקוני, וכל פולחני, וכל אינון מאניין ושמשין, כלו אינון בגונא דלעילא.

משבנה דקה עבד משה במדברא, כלו הוה בגונא דלעילא, כי מקדשא דבנה שלמה מלכא, הוא כי ניחא בגונא עלאה, בכל אינון תקוני, ל מהוי בתוקנו דלעילא, כי ניחא ואחסנתא.

הכי כי בנשתא אצטראיך בכל תקוני שפירו, ל מהוי בגונא עלאה, ל מהוי בית צלotta, לאתקנא תקוני בצלotta כמה דאokiמןא.

והו בא בנישטה דליהו ביה חלונות, דכתיב (תניא לויא) ובוין פתיון, בגונא דלעילא, ועל דא (שרבט) משגיח מן החלונות מציז מן החביבים.

מתוק מדבר

סהו ננד סנינה, דקהים דא לקלבל דאUPI שעומד ומכוון זה נגד זה, ויהו בא מקדשא כל תקוני וכל פולחני וכל אינון מאניין ושמשין ובית המקדש של מטה כל תיקוני וכל עבודתתו, וכל אותם הכלים והכהנים המשמשים בו, כלו אינון בגונא דלעילא כולם הם כעין של מעלה.

ומפרש משבנה דקה עבד משה במדברא, כלו הוה בגונא דלעילא המשכן שעשה משה במדבר כל עניינו היה כעין המשכן של מעלה, כי סמכו סלmeta קיס ננד סמלכות צממלכת גמטע, כי מקדשא דבנה שלמה מלכא הבית המקדש שבנה שלמה המלך, הוא כי ניחא בגונא עלאה בכל אינון תקוני הוא היה בית מנוחה כעין בית המקדש של מעלה בכל התקונים שהיו בו, ל מהוי בתוקנו דלעילא כי ניחא ואחסנתא כדי שהיה על ידו התקון של מעלה שנעשה בו בית מנוחה ונחלה להשתרת השכינה.

הכי כי בנשתא כמו כן בית הכנסת, אצטראיך בכל תקוני שפירו ל מהוי בגונא עלאה צריך להיות בנוין בכל תיקון של יופי ופאר כדי שהיה כעין של מעלה, ל מהוי בית צלotta לאתקנא תקוני בצלotta כמה דאokiמןא להיות בית תפלה לתיקן בו תקונים בתפלה כמו שפרישנו, כי כמה יהודים ותיקוני עולמות נעשים על ידי התפלות בכית הכנסת.

והו בא בנישטה דליהו ביה חלונות ובית הכנסת צריך שיהיה בו חלונות דכתיב אצל דניאל שהחפלו שלוש פעמים בעליתו שהיתה לו כמו בית הכנסת, ובוין פתיון ליה בעיליתיה נגד ירושלים, שהוא לו במקום תפלו חלונות תפוחים נגד ירושלים בגונא דלעילא כעין בית הכנסת של מעלה שיש לו חלונות, ועל דא ועל זה כתוב משגיח מן החלונות מציז מן החביבים שהקב"ה משגיח בבית הכנסת של מעלה לשם תפלו ישראל דרך החלונות והחריכים, ולכך לחיות נitem סכמת י"ע מלאות וד' מלכים, כמו סיט נitem סכלמת טליתון, כסס כמה קדושים סקלחים מלאות וממלכים ועל ים סקנ"ס מוגים צעולס קוס להטיע לגרויומיו.

בנין בית הכנסת ביזפי ופאר

(ה) גְּבוֹרִים מֵינָא תְּלִיתָא, עַלְיִיהוּ אַתָּמֶר (בראשית ו' ר') הַמֶּה הָגְבּוּרִים וְגָומֵר אֲנָשֵׁי הַשֵּׁם, וְאָנוֹן מִסְטְּרָא דָאַלִּין דָאַתָּמֶר בְּהַזּוֹן (שם א' ר') הַבָּה נְבָנָה לְנוּ עִיר וְגַעֲשָׂה לְנוּ שֵׁם, דְּבָנֵין בְּתִי כְּנָסִיוֹת וּמִדְּרָשׁוֹת, וְשַׁוְּזִין בְּהַזּוֹן סְפִּרְתָּרָה תּוֹרָה וּעֲטָרָה עַל רִישָׁוֹי, וְלֹא לְשֵׁמָא דִּיהְוָה אֲלָא לְמַעַבֵּד לְזֹן שֵׁם, הַדָּא הוּא דְּכַתִּי וּבְגַעֲשָׂה לְנוּ שֵׁם, וּמִסְטְּרָא אַחֲרָא מַתְּגָבְּרִין עַל יִשְׂרָאֵל דָאַנוֹן בְּעִפְּרָא דָאַרְעָא, וְגַזְוְלִין לְזֹן, וְאַתְּבָרָת עַבְּיקְתָּא, וְעַלְיִיהוּ אַתָּמֶר (שם ז' ט') וְהַמִּים גָּבְרוּ מִאֵד עַל הָאָרֶץ.

מרתוק מדבר

"מאמר בנין בית הכנסת לשם שמיים" ומבורר בו כי הבונה בית הכנסת צריך לבנותו לשם שמיים, ולא לעשות לו שם ופרוסום, ולהשתלט על העם, כי אלו מהה ערבית הרבה והמונעים בעבודת הקב"ה הרצוייה, ומגביריהם כח הסטרא אחרת.

(מקול סמלמל צואר פלשת נלכדים דף כה ע"ג, ובញיאו מתקן מלנטן כרך ה' עלי' טו-טו) גְּבוֹרִים מֵינָא תְּלִיתָא מִין הַגְּמַנְתָּה מִינִי עַרְבָּרָבָר שְׁנַתְּעַרְבָּר בִּישְׁרָאֵל נְקָרָאים גְּבוֹרִים, עַלְיִיהוּ אַתָּמֶר עַלְיָהוּם נָאָמֵר הַמֶּה הָגְבּוּרִים אֲשֶׁר מַעֲולָם אֲנָשֵׁי הַשֵּׁם, לְפִי שְׁמוֹ גְּבוֹרִים וּמוֹרְדוֹת בָּמָקוֹם, וְאָנוֹן וְאָלוּ הַעֲרָבָר וְשְׁנַקְרָאוּ גְּבוֹרִים הַם אֲנָשֵׁי הַשֵּׁם לְפִי שְׁוֹרֶשֶׁן נְשָׁמָתָן נְשָׁמָכוּ מִסְטְּרָא דָאַלִּין מְבָנֵי דָוָר הַפְּלָגָה, דָאַתָּמֶר בְּהַזּוֹן הַבָּה נְבָנָה לְנוּ עִיר וְגַעֲשָׂה לְנוּ שֵׁם וּרְצָחָה לְוָמֶר כִּי כְּמוֹ שְׁתְּכִלִּית בְּנִיתַת הַמְּגָדָל הִתְהַלֵּת לְעַשּׂוֹת לְהָם שֵׁם שַׁהְוָא עֲבוֹדָה זָהָר בְּרָאשׁ הַמְּגָדָל לְהִתְהַלֵּת לְהָם לְכֻבָּד וּלְחַפְּאָתָה, כְּמוֹ כֵּן הַעֲרָבָר וּבְעָשָׂים כְּמַעֲשֵׂיהם דְּבָנֵין בְּתִי כְּנָסִיוֹת וּמִדְּרָשׁוֹת וְשַׁוְּזִין בְּהַזּוֹן סְפִּרְתָּרָה תּוֹרָה וּעֲטָרָה עַל רִישָׁוֹי שְׁבָוֹנִים בְּתִי כְּנָסִיוֹת וּבְתִי מִדְּרָשׁוֹת, וּמְנִיחָם בָּהָם סְפִּרְתָּרָה תּוֹרָה וּעֲטָרָה עַל רִישָׁוֹי לְקָנוֹתָה לְהָם שֵׁם כְּדִי לְהִיּוֹת חָרָב בִּידָם לְעַשּׂוֹת חַפְּצָם וּרְצָוֹנָם לְהַתְגִּבָּרָה עַל העם, הַדָּא הוּא דְּכַתִּיב וְגַעֲשָׂה לְנוּ שֵׁם דּוֹגָמָת בּוֹנִי הַמְּגָדָל וְלֹכֶן הַם נְקָרָאים אֲנָשֵׁי הַשֵּׁם, וּמִסְטְּרָא דְּכַתִּיב וְגַעֲשָׂה לְנוּ שֵׁם דּוֹגָמָת בּוֹנִי הַמְּגָדָל וְלֹכֶן הַם נְקָרָאים אֲנָשֵׁי הַשֵּׁם, וְגַזְוְלִים וְחוֹמִים את מְמוֹנָם, וְאַתְּבָרָת עַבְּיקְתָּא וְעַל יְדֵי זה מַתְּבָטָלָת עַבְּודָתוֹ יַחֲרֵךְ אֶצְלָהָרָבָר מְרוֹב הַצְּרוֹת אֲשֶׁר הַם מְצֻעָּרִים אֶתְהָם וּבָזָה נְקָרָאים הַעֲרָבָר וּבְעָרְדוֹם בָּמָקוֹם, וְעַלְיִיהוּ אַתָּמֶר וְאָלוּ הַגְּבוֹרִים נָאָמֵר יִשְׂרָאֵל דָאַנוֹן בְּעִפְּרָא דָאַרְעָא הַם מַתְּגָבְּרִים עַל יִשְׂרָאֵל הַעֲנִים הַמְּרוֹדוֹם בְּגָלוֹת שְׁמָם שְׁפָלִים כְּעִפְּרָא דָאַרְעָא הַמִּים הַזְּיוּדָנִים וְהַטוֹּמָה הַמַּתְּגָבְּרִים עַל הָאָרֶן לְפִי שְׁנַמְנַעַת עַבְּודָת הַיְיָ מִן הַעוֹלָם, וְלֹכֶן נְקָרָאים גְּבוֹרִים לְפִי שְׁמֵם הַגּוֹרָם הַתְּגָבְּרוֹת הַטוֹּמָה. (מק"מ וכ"פ ומפלטייס)



סגולת התפללה בבית הכנסת

(ו) וְאֵי תִּמְאָ אֲפִילוֹ בַּחַקָּלָא, בָּגִין דָּרוֹחָא לְהָיוֹ סְלִיק, לֹאוּ הַכִּי, דָּהָא אָנָּן צְרִיכֵין בֵּית וְלִפְאָא, לְאַשְׁתְּפַחָא בֵּית לְתִפְאָא, בְּגֻוֹנָא דְּבִתָּא עַלְאָה, לְנַחְתָּא דִּיוֹרָא עַלְאָה לְדִיוֹרָא תִפְאָה.

וְתוֹ דָהָוָא צְלוֹתָא וְהָוָא רֹוחָא אַצְטְּרִיךָ לְסְלִיקָא וְלַנְּפָקָא מְגוּ עַאֲקוּ בָאֶרֶךְ מִישָׁר לְקַבֵּל יְרוּשָׁלַים, וְעַל דָּא כְּתִיב (טהילים קה ח) מִן הַמִּזְרָח קָרָאתִי יְהָה, דָאַצְטְּרִיךָ אַתָּר דָחִיק בְּעַאֲקוּ, לְשִׁדְרָא בְּגֻוָּיה הָהָוָא רֹוחָא, דָלָא יִסְטִי לִימְנָא וְלִשְׁמָאָלָא, וּבַחַקָּלָא לֹא יִכְלֵל קָלָא לְשִׁדְרָא לְיהָה הַכִּי,

מתוק מדבר

"מאמר סגולת התפללה בבית הכנסת" ומברא בו כי התפללה צריכה להיות מתוק בית ולא בשדה ומקום פרוץ מבלי מחיצות, וזאת כדי להוראות על מדור ומשכן להשתראת השכינה, ועל צמצום ודוחק התפללה העולה בצדניות ובבלאי אחיזת החיצונים. ומברא כי אין ללימוד מצחיק שהתפלל בשדה, כי היה מושרש בגבורה ולא פחד מהחיצונים, ועוד שהתפלל בבית שהוא בשדה, ושדה רומו על יהודו עם השכינה הנקראת בכנוי שדה.

(מקור סמלמל צואר פראט צפלה נרעיל מסימנו דף נט ע"ג - ס ע"מ, ונימולו ממקומ מילך כירך ס עמי' מלקס-פרנסו)

וְאֵי תִּמְאָ אֲפִילוֹ בַּחַקָּלָא וְאֵם תָּאמֶר שָׁרָאוּי לְהַחְפִּלָּל אֲפִילוֹ בָּשְׁדָה, בָּגִין דָּרוֹחָא לְהָיוֹ סְלִיקָה כִּי שְׁרוֹחָנִיות התפללה וכִּי הַקְדּוּשָׁה הַגְּנַשָּׁה עַל יְהָה יוֹכֵל לְעָלוֹת בְּנַקֵּל בְּלֵי עַכְובָּה, עַל וְהַאֲמֵר לֹאוּ הַכִּי אִינוּ כֵּן כִּי אִין רָאוּי לְהַחְפִּלָּל בָּשְׁדָה, דָּהָא אָנָּן צְרִיכֵין בֵּית וְלִפְאָא כִּי אָנוּ צְרִיכִים לְהַחְפִּלָּל בָּבִית וּבָשְׁדָה אִין בֵּית לְהַחְפִּלָּל בּוּ, כִּי לְאַשְׁתְּפַחָא בֵּית לְתִפְאָא בְּגֻוֹנָא דְּבִתָּא עַלְאָה שִׁמְצָא בֵּית שֶׁל מְטוֹהָה שֶׁבּוֹ מַתְפִּלִּים כְּעֵין בֵּית הַעֲלִyon שָׁהָוָא השכינה, לְנַחְתָּא דִּיוֹרָא עַלְאָה לְדִיוֹרָא תִפְאָה כִּי לְהוֹרִיד אֶת השכינה הַדּוֹרָה בֵּיתָה המקדש של מעלה לבית הכנסת של מטה לנכון ציריך מקום התפללה להיות בית.

וְתוֹ דָהָוָא צְלוֹתָא וְהָוָא רֹוחָא אַצְטְּרִיךָ לְסְלִיקָא וְלַנְּפָקָא מְגוּ עַאֲקוּ וְעוֹד כִּי התפללה וכִּי הרוחני שבָה צְרִיךָ לעָלוֹת ולעָצָת מִתּוֹךְ מָקוֹם צָר וְדוֹחָק, בָּאֶרֶךְ מִישָׁר לְקַבֵּל יְרוּשָׁלַים בְּדָרְךְ הַיְשָׁרָה כָּנֶגֶד יְרוּשָׁלַים שֶׁל מַעַלָּה, לְכָן כְּשַׁמְתְּפִלִּים בֵּית הַכְּנֶסֶת מַתְצָמִים בּוּ הַכְּבִילִים הַיוֹצָאים מִפְיוֹת הַמַּתְפִּלִּים וּמִמּוּם מַתְהוֹה אָוֹר קְדוּשָׁה מִתּוֹךְ מָקוֹם דָחִיק דָרְךְ הַחְלּוֹנוֹת, וְעַל דָא כְּתִיב מִן הַמִּזְרָח קָרָאתִי יְהָה פִּירּוֹשׁ דָאַצְטְּרִיךָ אַתָּר דָחִיק בְּעַאֲקוּ כִּי צְרִיךָ לְתִפְלָה מָקוֹם דָחִיק וְצָר וְמַצּוּמָץ, לְשִׁדְרָא בְּגֻוָּיה הָהָוָא רֹוחָא דָלָא יִסְטִי לִימְנָא וְלִשְׁמָאָלָא לְשִׁלּוֹחָה דָרְכוֹ אֶת רָוחָנִיות התפללה שֶׁלָא יְתָה לִימְנָה וְלִשְׁמָאָלָא לֹא יִכְלֵל קָלָא לְשִׁדְרָא לְיהָה הַכִּי וּבָשְׁדָה אִין הַקוֹּל להשתלה

דָהָא גְגֻונָא דָא קָלָא דְשׁוֹפֵר אַתְדִּחִיא לְבֶר בָּאֲרָח מִישָׁר, מִגּוֹ אַתְרָדְחִיק, וְאַזְוִיל וּבְקָע רְקִיעִין, וְסַלִיק בְּסַלִיקוֹ לְאַתְעָרָא רְוִיחָא לְעִילָא.

וְאֵי תִּמְאָא, הָא כְתִיב (בראשית כד ס) וַיֵּצֵא יִצְחָק לְשֹׂום בְּשָׂדָה, שֶׁאָנָי יִצְחָק דְמָלָה אַחֲרָא הַוָּה בֵּיה, מַה דָּלָא הַוָּה בְּכָל עַלְמָא, וְתוֹךְ דָהָא קָרָא לְאוֹ לְהָכִי אַתָּא, דְוּדָאי בְּשָׂדָה אַחֲרָא הַוָּה מִצְלִי, וְהָא אָוְקִימָנָא.

מתוך מדבר

כֵן, כי שם יתפזר הקול לכל צד ויגיע למקום הקלייפות. אי נמי, אם עולה קול התפלה מבית הכנסת שהוא מקום קדוש שאין שם משכן החיצונים, מתחסנה התפלה מאור הקדוש השורה בבית הכנסת, ועולה מכוסה מעיני החיצונים ואין להם אחיזה בה, מה שאין כן בשדה שהוא מקום מגולה בפרהסיא יכולם החיצונים להאחז בה. דָהָא גְגֻונָא דָא קָלָא דְשׁוֹפֵר אַתְדִּחִיא לְבֶר בָּאֲרָח מִישָׁר מִגּוֹ אַתְרָדְחִיק כִּי כְעַן זֶה הוּא קול השופר שנדרחה לחוץ בדרך הישיר מתוך השופר שהוא מקום דוחוק ונצר, וְאַזְוִיל וּבְקָע רְקִיעִין וְסַלִיק בְּסַלִיקוֹ לְאַתְעָרָא רְוִיחָא לְעִילָא וְהוּא וּבְקָע רְקִיעִים וְעולה בעליה לעורו רוח למעלה שהוא כח השכינה.

וְאֵי תִּמְאָא הָא כְתִיב ואם תאמר הרי כתוב וַיֵּצֵא יִצְחָק לְשֹׂום בְּשָׂדָה הָרִי התפלה בשדה, ומתרץ שֶׁאָנָי יִצְחָק דְמָלָה אַחֲרָא הַוָּה בֵּיה מַה דָּלָא הַוָּה בְּכָל עַלְמָא שׁוֹנוֹה היה יִצְחָק כִּי דָבָר אַחֲרָה היה בּוֹ מָה שְׁלָא היה בְּכָל הָעוֹלָם, לְפִי שְׁמָדוֹתָו הָיָה מְדֻתָּה הָגִבּוֹרָה בְּסָוד פָּחָד יִצְחָק לְכָן פָּחוֹד החיצונים להתקרּוב אל תְּפִלָּתוֹ, וְתוֹךְ דָהָא קָרָא לְאוֹ לְהָכִי אַתָּא וְעַד כִּי פָסוֹק זה לא בא להוֹרות מָקוֹם תְּפִלָּתוֹ, דְוּדָאי בְּשָׂדָה אַחֲרָא הַוָּה מִצְלִי כִּי בְודָאי מָה שְׁכָתוֹב וַיֵּצֵא יִצְחָק לשוח בשדה, לא התפלל בשדה סתם אלא התפלל בשדה אחר הנקרא שְׁדָה תְּפִלָּתוֹ בְּרָצֹן, וְלֹעֲלוּם אִימָא לְזֶה שְׁגָם יִצְחָק התפלל בבית השם בשדה. וְהָא אָוְקִימָנָא וְהָרִי פִירְשָׁנוֹ אֶת הָעֲנֵן. (לִמְךָ קַלְפָמָק נָהָר קַמְמָה סָוף פְּלַמְתָמָה יָמָנוֹ וּלְמַגְמַלְמַס)



מעלת הראשונים המקדים לבית הכנסת

(ז) בדין עמא קדישא בעאן לאתחברא ולאעלא בגין בנישתא, וכל מאן דאקדים בקדמיה אתחבר בשכינתא בחבורה חדא.

פא חזי, ההוא קדמיה דאשפתה בגין בנישתא, זפאה חולקיה, דאייהו קיימא בדרגא דעתיק בהדי שכינתא, ודא איהו רזא (משל ח ז) ומחרי ימצאנני, דא סליק בסליקו עלאה.

ואין תימא, הא תנינן, בשעתא דקדשא בריך הוא אתי לבי בנישתא ולא אשכח תפון עשרה מיד פועס, ואת אמרת ההוא חד דאקדים אתחבר בשכינתא, וקיימא בדרגא דעתיק.

מתוק מדבר

"מאמר מעלה הראשונים המקדים לבית הכנסת" ומובא בו כי המקדים לבוא לבית הכנסת ראשון, זוכה להתחבר עם השכינה, ועומד במדרגת היסוד הנקרא צדיק, ואפילו שאינו עוסק שם בתפללה ותורה. והוא מפסיק לקב"ה על איחרו מןין המתפללים, ונקרא אוחבו של הקב"ה. ואם הוא רגיל בכך, ולא הגיע يوم אחד, הנה לרוב חיבתו הקב"ה שوال עליו.

(מקול סמלמל נайл פלטט מילום דף קלט ע"ה-ב, ונגייר מפקד מזמנ לין ז עמי סג-ט)

בדין או כשמAIR הAKER עמא קדישא בעאן לאתחברא ולאעלא בגין בנישתא עם הקדוש צריכים להתחבר יחד ולבוא לבית הכנסת, וכל מאן דאקדים בקדמיה אתחבר בשכינתא אתחבר בשכינתא בחבורה חדא וכל מי שמקדמים לבוא תחילת מתחבר עם השכינה בחבור אחד.

פא חזי, ההוא קדמיה דאשפתה בגין בנישתא בא וראה הראשון הנמצא בבית הכנסת, זפאה חולקיה דאייהו קיימא בדרגא דעתיק בהדי שכינתא אשרי חילקו שהוא עומד במדרגת צדיק סתום סיקול כסאול ממילע עס סקליה, לפי שהוא זכה להתחבר עם השכינה השרה בבית הכנסת. ודא איהו רזא וזה הסוד שכתוב ומחרי ימצאנני פירוש אלו המקדים לבוא לבית הכנסת ימצאו אותו כי אני שורה שם, لكن דא סליק בסליקו עלאה וזה שמקדמים לבוא לבית הכנסת עולה מעלה לעלונה לפי סתום עומד גמלגת סיוק.

ואין תימא הא תנינן ואם תאמר הרי למדנו במס' ברכות דף ז ע"ב, בשעתא דקדשא בריך הוא אתי לבי בנישתא ולא אשכח תפון עשרה מיד פועס בשעה שהקב"ה בא לבית הכנסת להשרות שכינתו ולא מצא שם עשרה, מיד הוא כועס, ואת אמרת ההוא חד דאקדים אתה אומר שאפילו אחד המקדים לבוא לבית הכנסת אתחבר

אלא, למלכא דשדר לכל בני מטה דישטכחן עמיה ביום פלן בדור פלן, עד דהו מזמני גראמייהו אינון בני מטה, אקדים חד ואთא לההוא אחר, בין כה ובין כה אתה מלכא, אשכח לההוא בר נש דאקדים תפן, אמר לייה פלן בני מטה אין אינון, אמר לייה, מاري, אנה אקדימנא מניהו, וקה אינון אתה אברתאי לפקוודא דמלכא, פדין טב בעניי מלכא, ויתיב תפן בהדריה ואשתעי עמיה, ואתעביד רחימא דמלכא, בין כה ובין כה אתה כל עמא, ואתפifies מלכא עמהון, ושדר לוז לשלם.

אבל אי אינון בני מטה לא אתין, וחדר לא אקדים לאשתעי קמי מלכא, לאתחזאה בגנייהו דהא פלהו אתין, מיד בעיס ורגיז מלכא.

מרתוק מדבש

בשביגנתא וקיעמא בדראגא דצדיק הוא מתחבר עם השכינה ועומד במדרגת צדיק, הרי שאפילו אם בא רוק איש אחד שורה עמו השכינה.

ומתרץ אלא משל מה הדרב דומה למלכא דשדר לכל בני מטה דישטכחן עמיה ביום פלן בדור פלן למלך שלוח להודיע לכל בני העיר שהיו נמצאים עמו ביום פלוני במקום פלוני, עד דהו מזמני גראמייהו אינון בני מטה עד שבני העיר הכננו עצם לבוא, אקדים חד ואתא לההוא אחר הקדים איש אחד ובא למקום ההוא, בין כה ובין כה אתה מלכא בין כה ובין כה בא המלך, אשכח לההוא בר נש דאקדים תפן מצא לאיש ההוא שהקדמים לבוא לשם, אמר לייה שאל לו המלך פלן בני מטה אין אינון בני העיר פלונית איפה הם, אמר לייה השיב אותו האיש למלך, מاري, אנה אקדימנא מניהו אドוני, הרי אני הקדמתי את עצמי מהם, והה אינון אתה אברתאי לפקוודא דמלכא והרי הם באים אחרי צווי המלך, פדין טב בעניי מלכא או טוב הדבר בעניי המלך, ויתיב תפן בהדריה ואשתעי עמיה ויישב שם אצלנו, ואתעביד רחימא דמלכא ונעשה אהובו של המלך, בין כה ובין כה אתה כל עמא בין כה ובין כה בא כל העם, ואתפifies מלכא עמהון ושדר לוז לשלם. והתרצה המלך עמם ושלח אותם לשולם.

אבל אי אינון בני מטה לא אתין אבל אם בני העיר הם לא באו, וחדר לא אקדים לאשתעי קמי מלכא ולכל הפחות אחד מהם לא היה בא לדבר לפני המלך, לאתחזאה בגנייהו דהא פלהו אתין להראות בשビルם אצל המלך שכולם באים, מיד בעיס ורגיז מלכא מיד המלך כועס ונרגז.

אוף הָכָא, בַּיּוֹן דָּחֵד אַקְדִּים וְאַשְׁתָּפָח בְּבֵבִי כְּנִינְשָׁתָא, וְשִׁכְינְתָא אֲתִיא וְאַשְׁפָח לֵיה, כְּדֵין אַתְּחַשֵּׁב בְּאַלְוֹ בְּלָהו אַשְׁתָּבָחוּ תִּמְןָן, דְּהָא דָא אָוֹרֵיךְ לוֹן תִּמְןָן, מִיד אַתְּחַבְּרָת עַמְּיהָ שְׁכִינְתָא, וַיְתַבֵּי בְּזֹוֹגָא חָד וְאַשְׁתָּמְדוֹדָע בְּהַדִּיה, וְאַתְּבֵי לֵיה בְּדָרְגָּא דְּצָדִיק.

וְאֵי חָד לֹא אַקְדִּים, וְלֹא אַשְׁתָּבָחוּ תִּמְןָן, מַה בְּתִיב (ישעה נב) מַדְועַ בָּאתִי וְאֵין אִישׁ, וְאֵין עַשְׂרָה לֹא בְּתִיב, אַלְאָ וְאֵין אִישׁ לְאַתְּחַבְּרָא בְּהַדִּיה לְמָהוּי גְּבָאי, כַּמָּה דָּאָתָּה אָמֵר (דברים לג) אִישׁ הָאֱלֹהִים, לְמָהוּי בְּדָרְגָּא דְּצָדִיק, וְלֹא עוֹד אַלְאָ דְּאַשְׁתָּמְדוֹדָע בְּהַדִּיה, וְשָׁאַיל עַלְוִי אֵי יוֹמָא חָד לֹא אָמֵי, כַּמָּה דָּאָקִיםְנָא, דְּכִתְבֵּי (ישעה נז) מֵי בְּכֶם יָרָא יְהוָה שׁוֹמֵעַ בְּקוֹל עַבְדָו.

מתוק מדבר

אוף הָכָא אָפְּכָא כִּאן מַה שְׁלַמְדָנוּ שְׁבָשָׁה שְׁהַקְבִּיה בָּא לְבֵית הַכְּנָסָת וְלֹא מַצָּא שֵׁם עַשְׂרָה מִיד כּוּעָס, הַיְנוּ כְּשָׁאֵין אָפְּכָא אֶחָד בְּבֵית הַכְּנָסָת, אָבֵל בַּיּוֹן דָּחֵד אַקְדִּים וְאַשְׁתָּפָח בְּבֵבִי כְּנִינְשָׁתָא כִּיוֹן שָׁאֵחָד מַקְדִּים וּנוֹמֵצָא בְּבֵית הַכְּנָסָת, וְשִׁכְינְתָא אֲתִיא וְאַשְׁפָח לֵיה וְהַשְׁכִּינה בָּאָה וּמוֹצָאת אָוֹתוֹ שֵׁם, כְּדֵין אַתְּחַשֵּׁב בְּאַלְוֹ בְּלָהו אַשְׁתָּבָחוּ תִּמְןָן אָז נַחַשְׁבָּה כְּאַלְוֹ כּוֹלֵם נַמְצָאוּ שֵׁם, דְּהָא אָוֹרֵיךְ לוֹן תִּמְןָן כֵּי זֶה מַחְכָּה עַלְהָם שֵׁם, וַנַּחַשְׁבָּה כְּאַלְוֹ הָוּ אָוֹמֵר אֲנִי הַקְדָּמָתִי לְבּוֹא וּשְׁאֵר הָעֵם בָּאֵמִים אַחֲרֵי, מִיד אַתְּחַבְּרָת עַמְּיהָ שְׁכִינְתָא מִיד מַתְּחַבְּרָת הַשְׁכִּינה עָמוֹ, וַיְתַבֵּי בְּזֹוֹגָא חָד וּוֹשְׁבִּים בְּחַבּוֹר אֶחָד, וְאַשְׁתָּמְדוֹדָע בְּהַדִּיה וְאַתְּבֵי לֵיה בְּדָרְגָּא דְּצָדִיק וּוֹעֲשָׂה הַכְּרוּתָה עָמוֹ, וּנוֹעַשָּׂה אָוֹהָבוּ וּמוֹידָעוּ וּמוֹשִׁיבָא אָוֹתוֹ בָּמְדִגרָּת צָדִיק וְאַפְּלִיו אָם לֹא יַעֲסֹק בְּתֹורָה אוֹ בְּשִׁירָות וּתְשִׁבָּחוֹת, כֵּל שָׁכֵן אָם הָוּ עַוְסָּק בְּתֹורָה אוֹ שָׁאוּמָר שִׁירָות וּתְשִׁבָּחוֹת לְפָנֵי הַקְבִּיה וְדוֹאי מַעַלְתוֹ גְּדוּלָה מַאֲדָה.

וְאֵי חָד לֹא אַקְדִּים וְלֹא אַשְׁתָּבָחוּ בָּאתִי וְאֵין אִישׁ הָנָה וְאֵין עַשְׂרָה לֹא בְּתִיב, אַלְאָ וְאֵין אִישׁ מַה בְּתִיב מַדְועַ בָּאתִי וְאֵין אִישׁ הָנָה וְאֵין עַשְׂרָה לֹא בְּתִיב, אַלְאָ וְאֵין אִישׁ וְהַיְנוּ אֲפִילּוּ אִישׁ אָחָד אֲנִי נַמְצָא לְאַתְּחַבְּרָא בְּהַדִּיה לְמָהוּי גְּבָאי לְהַתְּחַבְּרָה עַמִּי לְהַיּוֹת אֶצְלָי, כַּמָּה דָּאָתָּה אָמֵר אִישׁ הָאֱלֹהִים סִיעֵו סִיקּוֹד סָקוֹד גַּעַלְלָה צָלָל קְמָלוֹת, מְךָלָן כְּלָמָגָן "הַיְמָן" סְכוּנָה עַל סְלָהָטָן צָנָה לְצִימָט לְמָהוּי בְּדָרְגָּא דְּצָדִיק לְלִיּוֹת כְּמַלְגָּם סִיקּוֹד סְנָקְלָה לְדִיקָה. וְלֹא עוֹד, אַלְאָ דְּאַשְׁתָּמְדוֹדָע בְּהַדִּיה וְשָׁאַיל עַלְוִי אֵי יוֹמָא חָד לֹא אָתְּמִי אֶלָּא שְׁכָבָר יִשְׁׁלֹׁה הַיכְרוּתָה עָמוֹ וּשְׁוֹאֵל עַלְיוֹ אֵם יִום אֶחָד לֹא בא, מַה טִיבוֹ שֶׁפְלוֹנִי לְמָה לֹא בא, כַּמָּה דָּאָקִיםְנָא כְּמוֹ שְׁהַעֲמָדָנוּ בְּמֵס' בְּרוּכּוֹת דָּף ו' ע'ב', דְּכִתְבֵּי מֵי בְּכֶם יָרָא יְהוָה שׁוֹמֵעַ בְּקוֹל עַבְדָו פִּירּוֹשׁ שְׁהָיָה רְגִיל לְבָא אָלִי.



מעלת עשרה הראשונים הבאים בזמן לבית הכנסת

(ח) איש כי יפליא לנדור וגוי' (במדבר ו:ב), רבי אלעזר פתח (ישעה ג:ב) מודיע באתי ולאין איש וגוי', מודיע באתי, ומה חביבין אינון ישראאל קמי קדשא בריך הוא, דכל אחר דאינון שריין, קדשא בריך הוא אשתחח ביןינו, בגין דלא עידי רחימותא דיליה מנהון, מה בתיב (שםות כה) ועשו לי מקדש ושכנתיכם בתוכם, ועשו לי מקדש סתם, דכל بي בניתא דעתמא מקדש אקרי, וזה אוקמהה.

מתוך מדבר

"اما אמר מעלה עשרה הראשונים הבאים בזמן לבית הכנסת" ומובואר בו כי בית הכנסת נקרא מקדש מעט, והשכינה מקדמת לבוא לבית הכנסת אם יש שם עשרה המשלימים לכלות מרכבת השכינה, ומובואר כי אלו העשרה צריכים להמצאה יחד בהגיעו זמן התפלה, וכל מתפללים הבאים אחרים משלימים את פרטיה מרכבת השכינה ומקיים מצות ברוב עם הדורות מלך. ומסיק כי כל המתפללים צריכים להזהר שלא לדבר בדברי העולם בבית הכנסת, לפי שקדושת השכינה שורה שם ועליהם.

(מקול טמיהן צואל פלשת נס דף קנו ע"ה, ונגיון ממקדש לנוין י"ג עמי קל-קאג)

איש (אוacha) כי יפליא לנדור נדר נזיר להזיר לה, כדי לפרש פסוק זה, רבי אלעזר פתח לפרש מה שכותב מודיע באתי ולאין איש וגוי' (ס"ג טמן"ק, ומולם מודיע באתי נ"ג) והקדים ואמר מה חביבין אינון ישראאל קמי קדשא בריך הוא כמה חביבים ואהובים הם ישראל לפני הקב"ה, דכל אחר דאינון שריין כי בכל מקום שהם מצויים, דהינו בכל בתיה נשיות ובתי מדרשות, קדשא בריך הוא אשתחח ביןינו הקב"ה נמצא ביןיהם להשרות שכינתו עליהם, בגין דלא עידי רחימותא דיליה מנהון לפי שאינו מסיר אהבתו מהם לעולם, וואהה לדבר כי מה בתיב, ועשו לי מקדש שבחותם הנוה כתוב ועשו לי מקדש, סתם המורה גם על מקדש מעט דהינו בתיה נשיות, שאם היה נאמר רק על המשכן, היה לו לומר ועשה לי מקדש כזה, כיון שהראהו הקב"ה למשה, כמו שכותב אחר כך כל אשר אני מראה אותו את תבונת המשכן, ומדסתם הכתוב בא לרמז גם על בתיה נשיות, דכל בי בניתא דעתמא מקדש אקרי כי כל בית הכנסת שבעולם נקרא מקדש, וזה אוקמהה והרי כבר ביארו חז"ל (נמס' מגילה דף ע"ה) על מה שכותב ואהוי להם למקדש מעט, אמר רב כי יצחק אלו בתיה נשיות ובתי מדשות שבכבל.

ושכינתא אקדימת לבי בニישטא, זפאה ההוא בר נש דאשתח מאינון עשרה קדמאת בבי בニישטא, בגין דבאו אשתלים מה דאשתחים, ואינון מתקדשי בקדמיתא בשכינתא, וזה אמר.

והא בעין דישטחו עשרה בזמנא חדא בבי בニישטא, ולא ייתו פסקי פסקי, דלא יתעכ卜 שלימו דשייפין, דהא בר נש בזמנא חד עבד ליה קדרשא בריך הוא, ואתקין ליה בחדא כל שייפי, חדא הוא דכתיב (דברים לב ז) הוא עשה ויכוננה.

פא חזי, בגין דבר נש אשתחים שיפוי, בההוא זמנא אתקין לכל

מתוק מدبש

ואמר עוד ושכינתא אקדימת לבי בニישטא והשכינה מקדמה לבוא לבית הכנסת אם יש שם עשרה, لكن זפאה ההוא בר נש דאשתח מאינון עשרה קדמאת בבי בニישטא אשרי האדם הנמצא מאותם העשרה הראשונים בבית הכנסת, בגין דבאו אשתחים מה דאשתחים לפי שבם נשלם מה שנשלם, דהיינו מרכיבת השכינה, כי עשרה הם במדרגת עשר ספירות ונעים מרכבה לעשר ספירות של המלכות, ולכך הם נוטלים שכר כנגד כל הבאים אחריהם, ואינון מתקדשי בקדמיתא בשכינתא והם מתקדשים בתחילת עם השכינה, כי הם העיקרי להשתראת השכינה, וזה אמר ו כבר למדנו ענין זה. (למי"ק ומפרשים)

ואמר וזה בגין דישטחו עשרה בזמנא חדא בבי בニישטא וענין זה שאמרנו שהשכינה קודמים לבוא לבית הכנסת, ציריך תנאי אחד שיבאו וימצאו שם עשרה אנשים בכת אחთ, ולא ייתו פסקי פסקי ולא יבוא בהפסקות, דלא יתעכ卜 שלימו דשייפין כדי שלא תתעכ卜 שלימות אברוי ופרקוי המרכבה מהשתלים כאחד, ככלומר כשמגייע מן הקבוע לתפלת יהיו שם כבר ערשה מתפללים, ולא שיבאו אחר כך אחד אחד, והגם שבזה פרושת תרומה דף קלא ע"א (גנפק גמלמר סקסודס), מבואר שהקב"ה כועס על שלא הקודמים אפילו איש אחד, ובקדמים אחד הקב"ה משתעשע עמו ומתפisiים עם האחרים, כאן מפרש ואין איש, תיקונה דוגפה לא אשתחים, אבל איןנו כועס על זה), דהא בר נש בזמנא חד עבד ליה קדרשא בריך הוא כי בפעם אחת הקב"ה את האדם, והוא רומז על עשר ספירות והוא מרכבה להן, ואתקין ליה בחדא כל שייפי והתקין את כל אבריו יחד, שהרי האדם נולד בגוף אחד שלם, חדא הוא דכתיב זה שכותב הוא עשה הקב"ה בראך, ויכוננה וכונן אותו בשילמות. (למי"ק ומפרשים)

פא חזי, בגין דבר נש אשתחים שיפוי בא וורה, כיוון שנשלמו כל אבריו של האדם, בההוא זמנא אתקין לכל שייפה ושייפה בדקא יאות או נתקין כח הרוחני לכל

שייפה ושיפא בדקה יאות, בגונא דא פיון שכינתא אקדימת לבי כנישטא, בעין עשרה דישטחון פמן בחדא, וישראלים מה דישתלים, ולבדר דאתהון כלא, ובמה היא תיקונא הכלא, במא דראת אמר (משל ר' כה) ברב עם הדרת מלך, ועל דא עמא דאתיאן לברר פון, כלחו תיקונא בגופא.

ובד את ואקדימת שכינתא, ובני נsha לא אתיאן בחרא בדקה יאות, קדשא בריך הוא קארי, מדע באתי ואין איש, מי ואין איש,دلא מתקני שייפה, ולא אשתלים גופא, דבר גופא לא אשתלים, אין איש, ובגין כה ואין איש דיקא.

מתוק מדבר

אבל ואבר כראוי להיות, בגונא דא, פיון שכינתא אקדימת לבי כנישטא כען זה כיון שהשכינה מקדמת לבוא לבית הכנסת, בעין עשרה דישטחון פמן בחדא צרייכים שכבר ימצאו שם עשרה אחד, וישראלים מה דישתלים ועל ידם יהיה נשלם מה שצורך להשתלים, דהינו שישלמו בשלימות כל העשר ספריות השכינה, ובמה היא תיקונא הכלא ואחר כך צרייכים שתתקנו גם שאר כל פרטיו ספריות השכינה, אבל עשרה הראשונים הדרת מלך דהינו על ידי שאר הבאים אחר העשרה בבית הכנסת, אלא עשרה הראשונים הם תקון ומרכבה לגוף השכינה, ועל דא עמא דאתיאן לברר פון כלחו תיקונא בגופא ועל כן העם הבאים אחר העשרה כולם הם תקון גוף השכינה, כי כל ספריה נחלקת להרבה פרטיהם וכל הבאים הם תקונים פרטיטים אל מרכיבת השכינה.

ובד את ואקדימת שכינתא וכשבאה והקדימה השכינה לבוא לבית הכנסת לזמן הקבעו, ובגי נsha לא אתיאן בחרא בדקה יאות ובני אדם לא באו עדין יחד כראוי להיות, או קדשא בריך הוא קארי מדע באתי ואין איש, ושאל מי ואין איש מה כונתו, ואומר דלא מתקני שייפה שלא נתהנו ולא נשלמו תיקון כל אברי ופרקיה המכנה, ולא אשתלים גופא ולא נשלים עדין גוף ומרכבה לאור השכינה הבאה לבית הכנסת, דבר גופא לא אשתלים כי כאשר לא נשלים הגוף, לפי שלא באו עשרה אחד, אין איש נחשב כאילו אין גם איש אחד, כי כולם יחד נחברים לגוף אחד, ובגין כה ואין איש דיקא בשביל זה כתוב בדיקות ואין איש, כלומר שלא נשלה מziaות איש.

וְתֵא חָזֵי, בְּשֻׁתָּא דְגַופָּא אֲשָׁתְּלִים לְתֵתָא, קְדוֹשָׁה עַלְּאָה אַתְּא וְעַל
בְּהָאִי גַופָּא, וְאַתְּעַבֵּיד תְּפָאָה כְּגֻונָּא דְלָעַילָּא מִמְשָׁ.

וְכַדֵּין כֵּלָא בְּעַיִן דְלָא יַפְתַּחַוּ פּוֹמָא בְּמִילִי דְעַלְמָא, בְּגַין דְהָא קִיִּימִי
יִשְׂרָאֵל בְּשָׁלִימוֹ עַלְּאָה, וּמַתְקָדְשִׁי בְּקְדוֹשָׁה עַלְּאָה, זְכָאָה
חוֹלְקִיהּוֹן.

מתוק מבדש

וְתֵא חָזֵי, בְּשֻׁתָּא דְגַופָּא אֲשָׁתְּלִים לְתֵתָא בָּא וְרָאָה, בְּשָׁעוֹה שַׁהְגָּוף וּמִרְכָּבָה הַשְׁכִּינָה
נִשְׁלָם לִמְתָה עַל יָדֵי עֲשָׂרָה מַתְפָּלִים, אוֹ קְדוֹשָׁה עַלְּאָה אַתְּא וְעַל
בְּהָאִי גַופָּא קְדוֹשָׁה עַלְיָונה שְׁהִיא אֹור הַשְׁכִּינָה בָּאָה, וּנְכַנְּסָת בּוֹהַ גּוֹף, כְּלָוָר שְׁוֹרָה עַל
הָעֲשָׂרָה, וְאַתְּעַבֵּיד תְּפָאָה כְּגֻונָּא דְלָעַילָּא מִמְשָׁ וּנוּשָׁה מִרְכָּבָה הַתְּחִתָּוֹנָה שֶׁל עֲשָׂרָה מַתְפָּלִים,
כִּמְרָכְבָה הַעֲלִיוֹנָה מִמְשָׁ, לְשָׂרוֹת עַלְיָהָם אֹור הַשְׁכִּינָה.

וְכַדֵּין כֵּלָא בְּעַיִן דְלָא יַפְתַּחַוּ פּוֹמָא בְּמִילִי דְעַלְמָא וְאוֹ כּוֹלָם צְרִיכִים שֶׁלָּא יַפְתַּחַוּ
פִּיהָם לְדָבָר בְּדָבְרֵי הָעוֹלָם, בְּגַין דְהָא קִיִּימִי יִשְׂרָאֵל בְּשָׁלִימוֹ עַלְּאָה לְפִי שִׁירָאֵל
נִמְצָאים עַתָּה בְּשָׁלִימָות עַלְיָונה, כְּלָוָר שִׁירָאֵל נִשְׁלָמוֹ כְּעַיִן שָׁלִימָות הַמִּרְכָּבָה הַעֲלִיוֹנָה,
וּמַתְקָדְשִׁי בְּקְדוֹשָׁה עַלְּאָה וּמַתְקָדְשִׁים בְּקְדוֹשָׁה הַעֲלִיוֹנָה, לְפִי שְׁוֹרָה עַלְיָהָם אֹור הַשְׁכִּינָה,
לְכָן זְכָאָה חוֹלְקִיהּוֹן אֲשֶׁר חַלְקָם, וּמַבְיאָה כָּל זֶה כָּאן לְפָרֵשׂ מְלָת "אִישׁ" כִּי יִפְלַיא,
לְהוֹרוֹת שָׁאָדָם בְּנוֹיָרוֹתוֹ מַתְקָן אֶת תִּיקוֹנֵי הַמְלָכוֹת כְּנַכְרָ לְעַילָּ. (לִמְקָן וּמְפָלִיטִים)

וְמָה שָׁאָמָר לְעַילָּ וְכַדֵּין כֵּלָא בְּעַיִן דְלָא יַפְתַּחַוּ פּוֹמָא בְּמִילִי דְעַלְמָא, מוּבָא בְשַׁעַר הַכּוֹנוֹת (ד'
ד ע"ה) זֹוֶל, רָאִיתִי לִמְוֹרִי זֹוֶל נֹזֵר בְּתִכְלִית הַזְּהִירּוֹת שֶׁלָּא לְדָבָר כָּל בֵּית הַכּוֹנָת אֶפְכָּא
בְשָׁעַת הַתְּפָלָה. (וְעַיִן זֶה עוֹד לִקְמָן נַעֲלָמָנָה נִמְלָמָל לְקַיּוּם נִצְמָת קְנַנְתָּה, נִמְלָמָל לְקַיּוּם סְדַרְנָה זָמָן
(קְלִיָּת קְמוֹלָס))



תקון השכינה והמלחאים תלוי בעשרה הראשונים

(ט) בזמנא דקדשא בריך הוא אתי לבי בנישטא, וכל עמא אתיין כחדא, ומצלאן ואודן ומשבחן ליה לקדשא בריך הוא, בדין הדורא דמלך איהו, דמלך סתם דא מלכא משיחא, דאתפקן בשפирו ובתקונא לסלקא לעילא.

ובאפס לאם מחתת רוזן (משל ז כה), וכבר איהו אקרים לבי בנישטא ועמא לא אתיין לצלאה ולשבחא ליה לקדשא בריך הוא, בדין כל ההוא שלטנותא דלעילא, וכל אינון ממנן ומשרין עלאיין.

מתוק מדבר

"מאמר תקון השכינה והמלחאים תלוי בעשרה הראשונים" וסביר בו כי קהל המתפללים מקיים מצות ברוב עם הדרת מלך, ועל ידם נתקנת ומתקשחת השכינה אל היהוד. אבל אם מגיע זמן תפלה ואין בבית הכנסת אפילו עשרה מתפללים, אז לא נעשה תקון לשכינה, והמלחאים שהיו חברים לישראל נשברים ומתבטלים מתוכם הרואו. ומסיק כי די בעשרה מתפללים שימצאו בזמן בבית הכנסת, שעלה ידם נועשים כל התקונים, וכל הבאים אחריהם נכללים עמהם.

(מקול טהור פלטת מילומה דף קמד ע"ג, וניטול מקום מדעת כרך ז עמי' מנ-מן) פירוש הפסוק המובא להלן ברב עם הדרת מלך הוא כשייש לו עם רב, ובאפס לאם וכשאין לו עם רב, מחתת רוזן או נראת הדרתו بما שהרווינים והשרים חתים ופוחדים ממנו. (מלודום)

בזמנא דקדשא בריך הוא אתי לבי בנישטא בזמן שהקב"ה בא לבית הכנסת, וכל עמא אתיין כחדא וכל העם באים ונמצאים יחד בבית הכנסת כஸתחים להתפלל, ומצלאן ואודן ומשבחן ליה לקדשא בריך הוא ומתפללים ומודים ומשבחים להקב"ה, בדין הדורא דמלך איהו או הוא הדרת המלך ב"ה, דמלך סתם דא מלכא משיחא כי מלך סתם הוא מלך המשיח דהינו המלכות דעתלוות שמקבלת שפע העליון הנקרה שמן משחת קודש, דאתפקן בשפирו ובתקונא שמתתקנת ביופי ובתקון על ידי סמיין וקנין צירלן מעlein הלייא זמפלומס, ועל ידי זה לסלקא לעילא היא יכולה לעלות למעלה לו"ה לסוד היחיד.

ומש"כ ובאפס לאם מחתת רוזן היינו וכבר אקרים לבי בנישטא וכשהקב"ה מקדים לבוא לבית הכנסת, ועמא לא אתיין לצלאה ולשבחא ליה לקדשא בריך הוא והעם לא בא או להתפלל ולשבח להקב"ה, אחר שכבר הגיע זמן התפלה, בדין כל ההוא שלטנותא דלעילא או כל השלטון והוא של מעלה ותיקוני השכינה, וכל אינון ממנן ומשרין עלאיין וכל אותם הממוניים ומהנות המלחאים העליונים שכולם היו

כלחו אתברו מההוא עלייא דמתפקני בתקוני והוא מלך.

מאי טעמא, בגין דביהיא שעתא דישראל לחתא קא מסדרי צלותהון ובעותהון ומשבחן למלכא עלאה, כל אינון משרין עלאיין מסדרין שבחין ומתקנן בההוא תקונא קדישא, בגין דמשרין עלאיין כלחו חברין אינון בישראל לחתא, לשבחא לקדשא בריך הוא פחדא, למחיי סלוקא דקדשא בריך הוא עילא וחתא פחדא.

וכד אינון מזדמנן למחיי חברים בהו בישראל, וישראל לחתא לא אתיין לסדרא צלותהון ובעותהון ולשבחא למאריהון, כלחו משרין קדישין שלטנותא עלאה אתברו מתקוניהם, דהא לא סליקין

מתוק מבדש

נתקים יחד עם ישראל, כלחו אתברו מההוא עלייא דמתפקני בתקוני והוא מלך כולם נשברים ומתבטלים מאותו המעלה שהיו נתקים בתקוני המלך שהוא השכינה, ואינם יכולים להתרום כראוי להם.

mai טעמא מהו טעם הדבר, רצה לומר איך תלוי מעלה המלכים במלחמות של ישראל, ואמר בגין דביהיא שעתא דישראל לחתא קא מסדרי צלותהון ובעותהון ומשבחן למלכא עלאה לפי שבשה ישראאל למטה מסדרים חפלתם ובקשתם ומשבחים מלך העליון, או כל אינון משרין עלאיין מסדרין שבחין כל אותם המלכים העליונים כולם מסדרים שבחים, ומתקנן בההוא תקונא קדישא ומתקנים בתקון השכינה הקדושה, בגין דמשרין עלאיין כלחו חברין אינון בישראל לחתא לפי שמונות העליונים כולם הם חברים עם ישראל למטה, לשבחא לקדשא בריך הוא פחדא לשבח יחד להקב"ה, למחיי סלוקא דקדשא בריך הוא עילא וחתא פחדא כדי שעליית השכינה תהיה לעלה ולמטה אחד, ואין בידי המלכים להקל בתיקוני השכינה אלא יחד עם ישראל.

וכד אינון מזדמנן למחיי חברים בהו בישראל וכשהמלךים מודמנים ומתחלילים להחטוור להיות חברים יחד עם ישראל, כדי להתקשט ולעלות על ידי חפלתם של ישראל, וישראל לחתא לא אתיין לסדרא צלותהון ובעותהון ולשבחא למאריהון ואם ישראל למטה אינם באים לסדר חפלתם ובקשתם ולשבח לקונם, כלומר או שאין באים לבית הכנסת כלל, או מחמת עצולותם באים מאוחר אחר זמן הקבוע, או כלחו משרין קדישין שלטנותא עלאה אתברו מתקוניהם כל מchnות המלכים הקדושים השלטוניים העליונים נשברים ומתבטלים ממעט תקונם אחר שכבר התחילו להתקן, דהא

בשלוקא, ולא יכולין לשבחא למאיריהון פרקא יאות, בגין דשבחא דקדשא בריך הוא אצטריך למחיי פרחדא עילא ותפא, עלאין ותפאין בשעתא חדא, ועל דא מהחת רזון ולא מהחת מלך.

ואפילו דלא אסגייאו בבי כנישטא אלא עשרה, בגין עשרה מזדמנן מרין עלאין למחיי עמהון חברים, מי טעם, בגין דכל תקוני דההוא מלך איינון בעשרה, ועל דא די בעשרה אי לאו איינון יתיר.

מתקן מדבש

לא סלקין בשלוקא ולא יכולין לשבחא למאיריהון פרקא יאות כי או אין יכולות בעלייתם ואינם יכולים לשבח לקומם כראוי, בגין דשבחא דקדשא בריך הוא אצטריך למחיי פרחדא עילא ותפא לפי שהשבחים של הקב"ה צריך להיות יחד למטה, רהינו עלאין ותפאין בשעתא חדא העליונים ותחתונים צריכים לשבח יחד בשעה אחת, ועל דא ועל זה כהוב מהחת רזון שהוא שבר הממוני שרי המעללה, ולא מהחת מלך כי אין הדבר נוגע להמלך ב"ה עצמו.

ואמר כי ואפילו דלא אסגייאו בבי כנישטא אלא עשרה אפילו לא הרבו לבית הכנסת אלא עשרה בני אדם, בגין עשרה מזדמנן מרין עלאין למחיי עמהון חברים באלו העשרה מזדמנים ובאים מחנות מלאכים העליונים להיות חברים עמם לשבח להקב"ה, מי טעם מהו הטעם בגין דכל תקוני דההוא מלך איינון בעשרה לפי שכט קוני השכינה הם בעשרה הראשונים המקדים לבוא לתפללה, שהם געשים מרכבה שלימה לעשר ספירות שלה והוא נתקנת על ידי תפלתם, והשאר הבאים אחריהם הם רק נכללים עם עשרה הראשונים, ועל דא די בעשרה אי לאו איינון יתיר ועל כן די בעשרה אם לא באו יותר.



סדר הכנסת לבית הכנסת

(ו) ובצפרא פד קם מערסיה, בעי לברכא למאיריה, ולמייעל לביתיה, ולמסגד קימי היכליה בדחליו סגיא, ובתר בן יצלי צלותיה, ויסב עיטה מאנון אבחן קדיישין, דכתיב (קהלת ח) ואני ברב חסידך אבוא ביתך, אשתחווה אל היכל קדרש ביראך, והכי אוקמה, לא לבעי ליה לבר נש לאעלא לבי בנשთא, אלא אי אמליך בקדמיתה באברהם יצחק ויעקב, בגין דאנון תקינו צלותא לקמי קדרשא בריך הוא, אך הוא דכתיב ואני ברוב חסידך אבוא ביתך דא אברהם, אשתחווה אל היכל קדרש דא יצחק, ביראך דא יעקב, ובعي לאכללא לוון ברישא, ובתר בן ייעול לבי בנשთא ויצלי צלותיה, פדין כתיב (ישעה מט ג) ויאמר לי עבדי אתה ישראל אשר בך אתחPEAR.

מתוק מדבש

"מאמר סדר הכנסת לבית הכנסת" ומברא בו כי צריך להכנס לבית הכנסת באימה, ולהשתחוות לפני ההיכל, ולהקרים ליטול רשות מהאבות הקדושים שתתקנו את התפלות. ומברא שצורך לומר פסוק ואני ברוב חסידך וגוי שבו רמזים האבות הקדושים ומדותיהם, ואחר כך יתפלל תפלהו, ובזה הקב"ה יתפEAR בו.

(מקול ממול נקדמת טז דף יט ע"ט, ונכלו מוק מדצ' כיכר ה עמ' קמל) ובצפרא פד קם מערסיה בעי לברכא למאיריה ובבקר כשאדם קם ממטתו צריך לברך לבוראו, ולמייעל לביתיה ולמסגד קימי היכליה בדחליו סגיא וצריך ליכנס בבית הכנסת ולהשתחוות לפני היכלו ביראה גודלה, ובתר בן יצלי צלותיה ואחר כך יתפלל תפלהו, ויסב עיטה מאנון אבחן קדיישין וימליך תחילתה עם האבות הקדושים כדלקמן, דכתיב ואני ברב חסידך אבוא ביתך אשתחווה אל היכל קדרש ביראך ומפרש והכי אוקמה כך אמרו חכמים, לא לבעי ליה לבר נש לאעלא לבי בנשתא אין לו לאדם להכנס לבית הכנסת, אלא אי אמליך בקדמיתה באברהם יצחק ויעקב אלא אם ימלך תחילת ויטול רשות מהאבות הקדושים, בגין דאנון תקינו צלותא לקמי קדרשא בריך הוא לפי שם תקנו את התפלות לפני הקב"ה, אך הוא דכתיב והוא שכחוב (ס"ג נס"ה נפלמת ויקלט דף ט ע"ב) ואני ברוב חסידך, דא אברהם והוא אברהם כמו שכחוב (מייס' ז) חסיד לאברהם, אבוא ביתך, דא יעקב והוא יעקב, כמו שכחוב (כלמות נג י) ויבן לו בית, ביראך, דא יצחק והוא יצחק, כמו שכחוב (עין סס ל' ג) חד יצחק, ובעי לאכללא לוון ברישא, ובתר בן ייעול לבי בנשתא ויצלי צלותיה ורק לכלול את האבות תקופה, ואחר כך יכנס לבית הכנסת ויתפלל תפלהו, פדין כתיב אז כתוב ויאמר לי עבדי אתה ישראל אשר בך אתחPEAR פירוש שהקב"ה יתפEAR בו לומר כמה בן חביב יש לי בעולם. (מפרשים)

איסור הדברור בבית הכנסת

(יא) ומאן דמשתעי בבי כנישתא במלין רחול, ווי ליה דאחינן פרודא,
ווי ליה דגרע מהימנותא. ווי ליה דלית ליה חולקא
באליה"א דישראל, דאחינן דהא לית ליה אלה"א, ולא אשתחח תפמן,
ולא דחיל מגיה, WANAGIG קלנא בתקונא עלאה דלעילא.

ועל דא אצטראיך בשעתא דאתכליות בגיןיהו, לשוואה לבא ורעותה
ביהאי, ולא לישטעי כלל, דלא לפסוק בגיןיהו, ואי פסיק בגיןיהו,
מתחות גדרפי ברוביא נפיק חד שלחוּבָא, וקاري בחילא ואמר, פלניא

מתקן מדבש

"מאמר איסור הדברור בבית הכנסת" ומכואר בו כי הדברור דברי חול בבית הכנסת פוגם
את ההוועד העליון, ואין לו חלק באלקין ישראל, כי הוא מזולג בתקוני התפלה ומראה שאינם
חשובים לפני דברי החולין שלו. ובמברא שביתור צרייך להזהר שלא להפסיק בדברור ואפלו
שאינו חול, באמירת י"ג השבחים שכרכבת ישתחב, שהשלינה נתקנת אז בי"ג מדות הרחמים.
(מקום סמלהן צאל פלטת מלומה דף קל' ע"ה - קל' ע"ג - קל' ע"ה צדילוג, ובסיום מtopic מילך כרך ז עמ' סו-ענ)

ומאן דמשתעי בבי כנישתא במלין רחול מי שմדבר בבית הכנסת בדברי חול, ווי
לייה דאחינן פרודא אוילו שמראה שיש פירוד בעולמות העליונים, ווי ליה דגרע
מהימנותא אוילו שגורע את האמונה שהיא יהוד השלם, ווי ליה דלית ליה חולקא
באליה"א דישראל אוילו שאין לו חלק באלה"י ישראל, דאחינן דהא לית ליה אלה"א
שהרי הוא מראה שאין לו אלוה"ה כיוון שאינו בוש ממנו מהפסיק בשבחיו, ואפלו אם
יש לו אמונה אבל ולא אשתחח תפמן הוא חושב בדעתו שלא נמצא הקב"ה שם בבית
הכנסת, ואפלו שהוא שומר שמו אבל ולא דחיל מגיה הוא אינו ירא ממנו, WANAGIG
קלנא בתקונא עלאה דלעילא ונוהג בזון בתקון של מעלה שנתקן בשעה שישראלי
מתפללים, כי על ידי שmpsיק באמצעות התפלה בשיחה בטלה מראה בזה שאין השבחים
והתפלות מתקנים למעלה כלום.

ועל דא אצטראיך בשעתא דאתכליות בגיןיהו ועל כן צריכים שכרכבת ישתחב שאז
השלינה נכללת עם הי"ג מדות, לשוואה לבא ורעותה בהאי לשום לב ורצון זהה,
ולא לישטעי כלל ולא לדבר כלל, דלא לפסוק בגיןיהו שלא להפסיק בשיחה ביניהם,
אי פסיק בגיןיהו ואם הפסיק בגיןיהם, או מתחות גדרפי ברוביא נפיק חד שלחוּבָא
מתחת כנפי הכרובים שהם ב' מלאכים מט"ט וסנד"ל יוצאת שלחת אחת שהוא מלאך
אחד בעל דין, וקاري בחילא ואמר וקורא ומכורי בכח ואומר, פלניא די פסיק גאותה

סִפְר

איסור הדבר בבית הכנסת

הַזָּהָר

לֵג

די פִּסְיק גָּאוֹתָא דְקָדְשָׁא בָּרֵיךְ הוּא יִשְׂתַּצֵּי וַיַּתְפִּסְקֵן, דְלֹא יְחֻמֵּי גָּאוֹתָא
דְמַלְפָא קְדִישָׁא, פָּמָה דָּאת אָמֵר (ישעה כו י) וּבֶל יַרְאָה גָּאוֹת יְהוָה,
בְּגַין דָּאָלֵין תְּלִיסָר אַיִנוֹן גָּאוֹת יְהוָה.

מַתּוֹךְ מַדְבֵּשׁ

דְקָדְשָׁא בָּרֵיךְ הוּא יִשְׂתַּצֵּי וַיַּתְפִּסְקֵן פָּלוֹנִי שהפסיק גאותו של הקב"ה יכלה ויפסקו
חויו, דְלֹא יְחֻמֵּי גָּאוֹתָא דְמַלְפָא קְדִישָׁא שֶׁלَا יַרְאָה גָּאוֹתָא של מלך הקדוש לעתיד
לְבָא פָּמָה דָּאת אָמֵר כַּמָּו שְׁנָאָמֵר אֶצְלָ רְשָׁע וּבֶל יַרְאָה גָּאוֹת יְהוָה שֶׁלֹּא יַרְאָה אֶת
גָּאוֹת הָ, בְּגַין דָּאָלֵין תְּלִיסָר אַיִנוֹן גָּאוֹת יְהוָה לְפִי שָׁאָלוּ הַיָּג שְׁבָחִים הֵם גָּאוֹת
הָ, שָׁהֵם כְּתָרוֹ שֶׁל הקב"ה שְׁמַתְגָּהָה וּמַתְפָּאָר עַל יְדֵי השְׁבָחִים שֶׁבְנֵי יִשְׂרָאֵל מְשֻׁבָּחִים אָתוֹ,
וְהַמְּפִסְיק בֵּינֵיהם פּוֹגֵם בְּכָתְרַ הַזָּהָר, וְהַטּוּם שְׁהַשְׁלָהָבָת יוֹצָאת מִתְחַת כְּנַפְיֵי הַכּוֹרְבִּים, כִּי
בְּהִיּוֹת הַמְּלָכוֹת נִכְלַת מִיָּג מִנִּי בְשָׁמִים, בּוֹדָאי שָׁגֵם אֶלָּו הַמְּלָאכִים שֶׁהָם תְּחִתָּה נְהַנִּים
מֵהֶם, וּבְרָאוּתֶם שִׁישׁ מִ שְׁמַפִּסְיק עִידּוֹן זֶה מַקְלִילִים אָתוֹ וְאֹמְרִים בְּלִ יַרְאָה גָּאוֹת הָ.



איסור הדיבור בזמן קריית התורה

(יב) **כִּי סַלֵּיך סְפָר תֹּרֶה לְתִמְןָן, כְּדִין בְּעָנָן כֵּל עַמָּא לְסֻדְרָא גַּרְמִינְיוֹה לְתִפְאָא, בָּאִימְתָּא בְּרַחְיָלוּ בְּרַתְתָּה בְּזִיעַ, וְלִכְוֹנוֹנָא לְבִיאָהוּ כִּמְהָה דְּהַשְׁתָּא קַיִמְיָן עַל טֹּרֶא דְּסִינִּי לְקַבְּלָא אֲוּרִיָּתָא, וַיְהִי צִיְתִּין וַיַּרְפְּיוֹן אָוְדְנִינְיוֹהוּ.**

וְלִית רְשָׁוּ לְעַמָּא לְמַפְתָּח פּוֹמִיהָן אֲפִילָוּ בְּמִילִי דְּאֲוּרִיָּתָא, וְכֵל שְׁפִנָּה בְּמַלְהָ אַחֲרָא, אֶלָּא בְּלָהוּ בָּאִימְתָּא, כִּמְאָן דְּלִית לִיה פּוֹמָא, וְהָא אָוּקְמוֹה, דְּכַתְּיב (נַחֲמָה ח ה) וְכַפְתָּחוּ עַמְדוֹ כֵּל הָעַם, (שם פָּסּוֹק ג) וְאַזְנִי כֵּל אָוְדְנִינְיוֹהוּ.

מתוק מדבר

"מאמר אישור הדברו בזמן קריית התורה" ומבואר בו כי בשעה שעמלים את הספר תורה על הבימה, צרייכים הקהל לעמוד באימה רתת וזיע, ולכוון לבם לשמעו היטב את הקראיה, ולא יסיחו לבם לדבר אחר, והוא כדוגמת היהם עומדים על הר סיני בשעת קבלת התורה, ובואר עוד כי בשעת הקראיה אסור לדבר אפַילו בדברי תורה, וכל שכן בדברים אחרים, אלא ישבו באימה כאלים.

(מקור סמל מר נואר פרקמ ויקאל דף יו ע"ה, ונימולו מפרק מדנץ כרך ח עמ' צטו-צטו) ואמר **כִּי סַלֵּיך סְפָר תֹּרֶה לְתִמְןָן כִּמְהָה שְׁמַעְלִים אֶת הַסְּפָר תֹּרֶה שְׁסָוָה כְּנֶגֶל וְזַיִן עַל הַבִּימָה סְפִילָה כְּנֶגֶל סְמִלּוֹת, כְּדִין בְּעָנָן כֵּל עַמָּא לְסֻדְרָא גַּרְמִינְיוֹה לְתִפְאָא אֶזְרִיכִים כָּל הָעָם לְסֻדְרָוּ וְלִהְכִין אֶת עַצְמָם לְמַתָּה, בָּאִימְתָּא בְּרַחְיָלוּ בְּרַתְתָּה בְּזִיעַ בָּאִימָה וּבִירָא כָּל הָעָם שְׁכַתּוּב בְּמַתָּן תֹּרֶה וַיְחַדֵּד כָּל הָעָם אֲשֶׁר בְּמַחְנָה, וַיָּעוֹד כָּתוּב וַיַּרְא הָעָם בְּרַתְתָּה וּבְזִיעַ, כָּמוֹ שְׁכַתּוּב בְּמַתָּן תֹּרֶה וַיְחַדֵּד כָּל הָעָם שְׁמַעְלִים אֶת עַמְנוֹ וְנִשְׁמָעָה, וְאֶל יְדָכָר עַמְנוֹ אֶלְהִים פָּן נִמוֹת, וַיַּנוֹעַ, עד שאמרו למשה דבר אתה עמננו ונשמעה, ולא ידבר עמננו אלהים פָן נִמוֹת, ולכוון אֶל בִּיאָהוּ כִּמְהָה דְּהַשְׁתָּא קַיִמְיָן עַל טֹּרֶא דְּסִינִּי לְקַבְּלָא אֲוּרִיָּתָא וְצִרְיכִים לְכֹוֹן אֶת לְבָם אֶל הַתּוֹרָה כָּמוֹ שְׁעַתָּה הָם עוֹמְדִים עַל הר סיני לְקַבְּלָא אֶת הַתּוֹרָה, וַיְהִי צִיְתִּין וַיַּרְפְּיוֹן אָוְדְנִינְיוֹהוּ וַיַּהְיֵי מַקְשִׁיבִים וַיְטַו אַזְנִי לְשָׁמֹועַ הַיטֵּב אֶת קַרְיאָת הַתּוֹרָה, ולא יסיחו את דעתם במחשבות אחרות, ולא יקראו יחד עם בעל הקורא.**

וְלִית רְשָׁוּ לְעַמָּא לְמַפְתָּח פּוֹמִיהָן אֲפִילָוּ בְּמִילִי דְּאֲוּרִיָּתָא וְאַיִן רִשות לְהָעָם לְפָתָח אֶת פִּיהָם אֲפִילָוּ בְּדָבְרֵי תֹּרֶה, וְכֵל שְׁפִנָּה בְּמַלְהָ אַחֲרָא וְכֵל שְׁכִן בְּדָבְרִים אחרים, אֶלָּא בְּלָהוּ בָּאִימְתָּא כִּמְאָן דְּלִית לִיה פּוֹמָא אֶלָּא כָּלָם יִשְׁבּוּ בָאִימָה כִּמְיָה שָׁאַיְן לוּ פָה, וְהָא אָוּקְמוֹה וְהָרִי כָּבֵר פִּירְשָׁו הַחֲבָרִים דְּכַתְּיב עַל מַה שְׁכַתּוּב וְכַפְתָּחוּ וְכַשְׁעוֹרָא הַסּוֹפֵר פָּתַח אֶת הַסְּפָר תֹּרֶה עַמְדוֹ כֵּל הָעַם מַלְדָבָר וְאַזְנִי כֵּל הָעַם אֶל סְפָר הַתּוֹרָה כָּלָם שָׁמְעוּ אֶת קַרְיאָת סְפָר תֹּרֶה. (למ"ק ומ"מ ומפלטי)



מאמר אמירת התפלה בשלמות התבאות

(יג) **ומסתרא דושט**, (במדבר יא ח) שטו העם ולקטו, איןון לקוטות דפסכות דמתניתא, וטחנו בריחסים, מהכא מאן דאפיק מלין דאורייתא, צרייך למיטחן לון בשניהם, ולאפקא מלין שלימין, ואיןון מלין אתקראי שלמים, ואוחרנן דאיןון שטיין דאכלין מלין בהלעתה, ולא טוחניין לון בטוחנות דלהון ובשיגנון, מה כתיב בהו שם פסוק לא) הבשר עודנו בין שנייהם ואף יהו"ה חרה בעם, דאיןון מגעא דמאן דאמר (בראשית כה ל) הלויעיטני נא.

מתוק מדבר

"מאמר אמירת התפלה בשלמות התבאות" ומבואר בו כי צריך האדם המתפלל לדرك להגות ולומר את התבאות התפלה בשלימות, ולא בהבלעה ובחסרון.

(מקול קמלמל צאל פלצת פנעם גרעיל מימיינן דף כלו ע"ה, ונכיוור מtopic מד nests כרך י' עמ' קמעו)

ומබואר עוד עניין באבר ה"וושט" שהוא אותיות "שטר", ואמר **ומסתרא דושט** ומצד הרשות נאמר שט"ו העם ולקטו היינו איןון לקוטות דפסכות דמתניתא הם העם שלקטו פסקי הדינים שבמשנה. ומה שכותוב וטחנו בריחסים, מהכא מאן דאפיק מלין דאורייתא מאן אלו למדים כי מי שמוציא דברי תורה ותפלה מפיו, צרייך למיטחן לון בשניהם צרייך לטחן אותם בשניהם, דהינו לבור אותו היטב, ולאפקא מלין שלימים ואלו להוציא מפיו תיבות שלמים ולא חזאי תיבות, ואיןון מלין אתקראי שלמים ואלו הדברי תורה נחשבים כקובן שלמים, ואוחרנן דאיןון שטיין ואותם בני אדם שהם שוטים (לרכס מלם טו לסון סטוט), דאכלין מלין בהלעתה שנראה כאילו ואוכלים התבאות ב Maherot, ולא טוחניין לון בטוחנות דלהון ואינם טוענים אותו בטוחנות שלהם, שהם השינויים הפנימיים, ובשיגנון ובשינויים החיצוניים, כלומר שאינם מבורים דבריהם היטב כשמושzieias אותם מפיהם, מה כתיב בהו מה כתוב בהם הבשר עודנו בין שנייהם ואף יהו"ה חרה בעם טעם הדבר דאיןון מגעא דמאן דאמר הלויעיטני נא כי הם מגזע ושודרש עשו הרשות שאמר לעקב הלעיטני נא, כמו שפירש רשי"י אפתח פי ושפוך הרובה לתוכה. (מפרקיט)



מאמר קריית התורה בשלמות התבאות

(יד) וברִי, בּוֹדָאי אַיִן שְׁלֹחִיא דְצִבּוֹרָא, צְרִיכֵין פֶד קְרָאָן סְפִרְתּוֹרָה דִיְחַתְכּוֹן מְלִין, וְלֹא יִמְרוֹן לְהֹזֵן בְּהַלְעָטָה, בְּגֻנוֹנָא דְעֵרֶב רַב דָאַתֵּמֶר בְּהֹזֵן (במדבר יא י) הַבְשָׂר עֲוֹדָנוּ בֵין שְׁנֵיהֶם, וְהֵוּ אַכְלֵין בְּהַלְעָטָה, וְלֹא הֵוּ טְחַנֵּין לְיהָ, אַתֵּמֶר בְּהֹזֵן (במדבר יא ל) וְאַף יְהוָה חָרָה בָעֵם.

מתוק מדבש

"מאמר קריית התורה בשלמות התבאות" ומברואר בו כי צריך שליח צבור הקורא בתורה לדקדק להגות ולומר את התבאות בשלימות, ולא בהבלעה ובחסרון.

(מקוּן סְמִתְמֵר נְמֻקְוֵי וְסֶל נְמַקּוּנִים אַנְקּוֹף סְפִרְתּוֹרָה מְלִימָה דָק קְמָה ע"ה, ונמְלָוָר מְמוֹקָם מְלָכָת
לְכָךְ ג עַמְּיָה פְקָמָה)

ואמר רבבי שמעון לרבי אלעזר וברוי ובני חביבי, בּוֹדָאי אַיִן שְׁלֹחִיא דְצִבּוֹרָא בּוֹדָאי
אותם שלוחי הצבורי, צְרִיכֵין פֶד קְרָאָן סְפִרְתּוֹרָה, דִיְחַתְכּוֹן מְלִין צְרִיכִים
ఈשוראים בספר תורה שיחתכו ויבטאו את המלים היטב, וְלֹא יִמְרוֹן לְהֹזֵן בְּהַלְעָטָה
ולא יאמרו אותם בהלעתה, כאילו בולעים את התבאות, בְּגֻנוֹנָא דְעֵרֶב רב כעין הערב
רב, דָאַתֵּמֶר בְּהֹזֵן שנאמר בהם הַבְשָׂר עֲוֹדָנוּ בֵין שְׁנֵיהֶם דְהִינֵנוּ וְהֵוּ אַכְלֵין בְּהַלְעָטָה
שהיו אוכלים ובולעים את התבאות בהלעתה, וְלֹא הֵוּ טְחַנֵּין לְיהָ ולא היו טוחנים אותן
להוציאם מן הפה כראוי בשלימות, لكن אַתֵּמֶר בְּהֹזֵן נאמר בהם וְאַף יְהוָה חָרָה בָעֵם
שם הערב רב.



הראוי לשמש שליח צבור ולקראת בתורה

(טו) ב' ירוץ צדיק, במאן, במגָּדָל או בספר תורה, אלא קרא דריש ביהאי וביהאי, בד ריש במגָּדָל, אצטְרִיךְ צדיק דא, דלייהו חון הנסת זפאה דקשות, ודיוקנא דעתך עלאה.

בד דריש לספר תורה, מאן דסליק לספר תורה למקרי אוריתא, אצטְרִיךְ צדיק, וצדיק אקרי.

מתוק מדבר

"מאמר הרاوي לשמש שליח צבור ולקראת בתורה" ומובואר בו כי השליה צבור וכן הקורא בתורה צריכים להיות נקיים מחתא, ועומדים במדרגת צדיק כפי האפשר, כי הם משתמשים מרכבה למדת היסוד הנקרא צדיק.

(מקול למלה מל צואל פלצת צלט נך דף קפל ע"ג, ונגיילו מטוק מלנטן לך יג עמ' נט)

פירוש הפסוק המובא להלן, מגדל עז שם ה' ב' ירוץ צדיק ונשגב כמגדל חזק הוא המתחזק בשם ה', ובו ירוץ ומתחזק הצדיק בכל מקום. (מלודות)

מה שכחוב מגדל עז שם הו"ה ב' ירוץ צדיק ושאל במאן بما ירוץ הצדיק, במגָּדָל או בספר תורה, ומשיב אלא קרא דריש ביהאי וביהאי אלא הוא דרש את פסוק בזה וכזה, דהינו במגדל ובספר תורה, ואמר בד ריש במגָּדָל כסדרש שצדיק ירוץ במגדל שהוא התיבה, היינו אצטְרִיךְ צדיק דא ציריך להיות הצדיק זה הנמצא שם, עליה ורץ בתיבה להיות שליח צבור, כי היכי דלייהו חון הנסת זפאה דקשות כדי שהיא חון הנסת הצדיק אמרת, ודיוקנא דעתך עלאה והוא דיוקן של הצדיק העליון סיום סיקור לד"ה.

בד דריש לספר תורה וכסדרש הצדיק היינו בספר תורה, או הכונה מאן דסליק בספר תורה למקרי אוריתא מי שעולה לקרות בספר תורה, אצטְרִיךְ צדיק צדיק שהוא הצדיק, שלא יקרא בתורה אלא מי שהוא הצדיק, והטעם כי וצדיק אקרי כי הקורא הוא מרכבה לצדיק העליון ונקרא בשמו.



מאמר טהרת השליה צבור

(ט) רבי יצחק אמר, (ויקרא ד ג) אם הכהן המשיח יחתטא, דא כהן דל�탏א דאתפקן לעבודה, ואשפחה ביה חטא, לאשmeta העם הוא הדמי וداعי, ווי לאינון דסמייכין עליה, בגונא דא שליחא דצבורא דاشפחה ביה חטא, ווי לאינון דסמייכין עליה.

אמר רבי יהודא, וכל שبن כהנא, לכל ישראל ועלאין ותתאיין כללו מחהean ומצפאן לאתפרקא על ידו, דהא תנין, בשעתא דכהנא שארי לכוונה מלין, ולקרבא קרבנה עלאה, פלא אשפחו בברכתא ובחרוזתא, ימינה שארי לאחערא, שמאלא אתקפיל בימינא, וכלא

מתוק מדבש

"מאמר טהרת השליה צבור" ומכואר בו כי באם ימצא פגם חטא בכהן, הרי שהעם סובלים בשבilo, ואוי להם, וכמו כן בשליח צבור שנמצא בו חטא, אוイ לעם הסומכים על תפלתו. ומוסיף ומכואר שהכהן בעבודתו היה משיק שפע לישראל, וכל העולמות העליונים והתחthonים היו מתברכים על ידו, ולכן היה מטהר עצמו קודם עבדתו בקרבן, כדי לכפר בעדו תחילת ולהיות אווי לשמש בקדוש.

(מיקול סמלמל זוכה פלצת ויקלם דף יי ע"ג - ימ ע"ה, ונגילה מסוק מד nests כרך י עמי לד-לט) רבי יצחק אמר מה שכחוב אם הכהן המשיח יחתטא פירשו כפשו כבית המקדש, דל�탏א דאתפקן לעבודה זה הוא כהן הגדול התהנתן שהוכן לעבודה בבית המקדש, ואשפחה ביה חטא ונמצא בו חטא, לאשmeta העם הוא הדמי וداعי כי וداعי שהעם יאשםו ויסבלו בשבilo, כי ווי לאינון דסמייכין עליה אווי לאותם הסומכים על בעבודתו, בגונא דא, שליחא דצבורא דASHFACHAH BIEH CHATTAH צערען זה הוא, שליח צבור שנמצא בו חטא, ווי לאינון דסמייכין עליה אווי לאותו צבור הסומכים על תפלתו.

אמר רבי יהודא, וכל שبن כהנא, לכל ישראל, ועלאין ותתאיין, כלו מחהean ומץפאן לאתפרקא על ידו וכל שנן כהן גדול ביום הקפורים, בכל ישראל ועליונים ותחTHONIM, כולם מחייבים ומצפים להתרחק על ידו, אם חזו נמצא בו חטא, אווי על אותם הסומכים עליו, דהא תנין, בשעתא דכהנא שארי לכוונה מלין כי למדנו, בשעה שהכהן הגדול התהnil לכוון את הכוונות, ולקרבא קרבנה עלאה ולקרב קרבנו עליון, למולר למד למ זו"נ, פלא אשפחו בברכתא ובחרוזתא כל העולמות נמצאים בברכה מצד החסד, ובשמה מצד הבינה, וזה ימינה שארי לאחערא, שמאלא אתקפיל בימינא החסד שבמיין מתחילה להתעורר להשפייע חסדים בעולם, והגבורה שבשמאל נכלל

ספר

מאמר טהרת השליה צבור

הזהר

לט

את אחיך ואתקשר דא בדא, ואתברכו בלהו פחדא, אשטפה דעתך ידך
דכהנא מתברכאנ עלאי ותפאי, והא אוקמה, ובגין כה בעי לקרבא
קרבנא עלייה, בגין דיתכפר חובייה.

מתוק מדבר

בימין, וכלא את אחיך ואתקשר דא בדא, ואתברכו בלהו פחדא והכל נתאחד ונתקשר
זה בזה, ואז מתברכים כולם כאחד, אשטפה דעתך ידך דכהנא מתברכאנ עלאי ותפאי,
והא אוקמה נמצא שעל ידי הכהן מתברכים עלונים ותחתונים, וכבר ביארו החברים
ענין זה, בגין כה בעי לקרבא קרבנא עלייה, בגין דיתכפר חובייה ולכך צריך
להזכיר עליו את פר יום הכפורים, וצריך להודות עליו את עונתו, כדי שיתכפר, כמו
שכתב וcpf בעדו.



מאמר הכנות שליח עבורי

(יז) רבי אלעזר ורבי אבא היו יתבי, אמר רבי אלעזר, חמיינא לאבא ביוומי דראש השנה ויום הכיפורים, דלא בעי למשמע צלותא מפל בר נש, אלא אי קאים עלייה תלתא יומין קודם לדבאה ליה, דרבינו שמעון הוה אמר וכי, באלוותה דהאי בר נש דאנא מדיבנא, אתכפר עלמא, וכל שפין בתקיעעה דשופרא, דלא מקבל תקיעתה דבר נש דלאו איהו חביבים למתყע ברזא דתקיעעה.

מתוק מדבר

"מאמר הכנות שליח צבור" ומובואר בו כי רשב"י היה מכין לעצמו שליח צבור ראי להפלות ראש השנה ויום הכיפורים, וההכנה הייתה בתשובה ובלימוד הכוונה. ומובואר שכן היה נהוג רשב"י גם בבעל תוקע.

(מקול סמלול צוואר פלטת ויקלף דג ים ע"ה, ונצייר מתוק מדנטן כירק י עמי ר)

רבי אלעזר ורבי אבא היו יתבי רבי אלעזר ורבי אבא היו יושבים יחד בבית המדרש אמר רבי אלעזר לרבי אבא, חמיינא לאבא ביוומי דראש השנה ויום הכיפורים ראייתי את אבי ביום ראש השנה ויום הכיפורים, דלא בעי למשמע צלותא מפל בר נש שלא רצה לשמווע תפלה שליח ציבור מכל אדם, אלא אי קאים עלייה תלתא יומין קודם לדבאה ליה אלא אם עמד עליו תחילת שלשה ימים לטהר אותו בתשובה ויחודים שהיה מוסר לו, ואמר בעל המאמר דרבינו שמעון הוה אמר וכי כי כך אמר רבי שמעון, באלוותה דהאי בר נש דאנא מדיבנא, אתכפר עלמא בתפלה של אותו האדם שאני מטהרו בתשובה, מתכפר כל העולם. וכל שפין בתקיעעה דשופרא וכל שכן בתקיעת שופר דלא מקבל תקיעתה דבר נש שלא היה מקבל התקיעות מאדם דלאו איהו חביבים למתყע ברזא דתקיעעה שאינו חכם לתקווע בסוד התקיעעה, כלומר שאינו יודע הכוונות של התקיעות.



סגולת עניות ברכו את ה' המבורך

(יח) ותפָנֵן אֵיתָ חֶדְרַתְּ הַיְכָלָא מִרְקָמָא בְּכֹמָה גּוֹנוֹינָן וּבְכֹמָה צִיוֹרִין, וּבֵיהָ קַיִימִין כָּל אַיִנּוֹן דְּמַקְדְּשֵׁי שֶׁמֶא דְּמַאֲרִיהָן בְּאַמְרִיהָ בְּכָל יוֹמָא, לְכָתֵר דְּמַבְּרִכֵּין לְיהָ, וְאוֹמְרִין בָּרוּךְ יְהוָה הַמְבָרֵךְ לְעוֹלָם וְעַד, וּמַקְדִּישִׁים לְיהָ לְכָתֵר בְּקָדוֹשָׁה מִשׁוֹלֶשֶׁת.

וְהַהְוָא הַיְכָלָא אִיקְרֵי מִשׁוֹלֶשֶׁת, בְּכֹמָה דְּאָתָּה אָמֵר (ירמיה ז:ד) הַיְכָלָל יְהוָה הַיְכָל
יְהוָה הַיְכָל לְיְהוָה הַמְּה, וְהַהְוָא הַיְכָלָא אַיְהוֹ מִשׁוֹלֶשֶׁת, וּשְׁאַילְנָא
מַאי הָאֵי, אָמֵר הַהְוָא גְּבָרָא, אַלְיָן אַיִנּוֹן דְּלָא אֲכְלֵי כָּל יוֹמְיהָן עַל דְּמָהָן.
בְּגַין דְּנַשְׁמַתָּא דָבֵר נְשָׁ בְּהַהְוָא עַלְמָא, נְפֻקַּת מִינִיה בְּכָל לִילִיא וּלִילִיא,
וּבְצִפְרָא אַתְּהָדָרָא לְיהָ, וּשְׂרִיאָא בְּחֽוֹטָםָא דָבֵר נְשָׁ, וְלֹא עַאלָת

מתוק מדבש

"מאמר סגולת עניות ברכו את ה' המבורך" ו מבואר בו כי רבי פרחיא השיג וראה היכל אחד בגן עדן, שבו נמצאים המקדשים לקב"ה באמרית ברכו וקדושה. ו מבאר כי על ידי עניות ברכו חוזרת הנשמה לשירות החוטם האדם אחר שנסתלקה ממנו בלילה בהיותו יושן. ומסיק כי אמרית ברכו וקדושה הם על ידי החזון ובמעמד קהל עשרה.

(מקור סמל מר זואר מדריך רות דף קי ע"ה-ב), וגיטולו מתק מדריך לנו ג' ע"מ מלט-מלמען ותפָנֵן אֵיתָ חֶדְרַתְּ הַיְכָלָא מִרְקָמָא בְּכֹמָה גּוֹנוֹינָן וּבְכֹמָה צִיוֹרִין וַיֵּשׁ שֵׁם הַיְכָל אֶחָד מְרוּוקָם בְּכֹמָה גּוֹנוֹינָם וּבְכֹמָה צִיוֹוִים, וּבֵיהָ קַיִימִין כָּל אַיִנּוֹן דְּמַקְדְּשֵׁי שֶׁמֶא דְּמַאֲרִיהָן בְּאַמְרִיהָ בְּכָל יוֹמָא וּבוֹן נְמַצְאִים כָּל אַוְתָם המקדשים את שם קומם באמרית ברכו וקדושה בכל יום, דהינו לְכָתֵר דְּמַבְּרִכֵּין לְיהָ אַחֲרֵ שְׁמַבְּרִכִּים אָתוּ וְאוֹמְרִין בָּרוּךְ יְהוָה הַמְבָרֵךְ לְעוֹלָם וְעַד, וּמַקְדִּישִׁים לְיהָ לְכָתֵר בְּקָדוֹשָׁה מִשׁוֹלֶשֶׁת ומקדשים אותו אחר כך בקדושה מושלשת, של קדוש קדוש קדוש.

ולכן וְהַהְוָא הַיְכָלָא אִיקְרֵי מִשׁוֹלֶשֶׁת וְהַיְכָל הַהְוָא נִקְרָא מִשׁוֹלֶשֶׁת, בְּכֹמָה דְּאָתָּה אָמֵר כִּמוֹ שָׁנָאָמֵר הַיְכָל יְהוָה הַיְכָל יְהוָה הַיְכָל יְהוָה הַמְּה שְׁנָזַר בְּפֶטֶוק אֶחָד מְלָת "הַיְכָל" ג' פָּעֻמִים, וְהַהְוָא הַיְכָלָא אַיְהוֹ מִשׁוֹלֶשֶׁת וְהַיְכָל הַהְוָא מִשׁוֹלֶשֶׁת, וּשְׁאַילְנָא מַאי הָאֵי וּשְׁאַלְתֵּי עַלְיוֹ מֵי נִכְסֵּי הַיְכָל הַזָּה, אָמֵר הַהְוָא גְּבָרָא אָמֵר לִי אָתוּ האָדָם, אַלְיָן אַיִנּוֹן דְּלָא אֲכְלֵי כָּל יוֹמְיהָן עַל דְּמָהָן אָלוּ הַם שְׁלָא אֲכְלָוּ כָּל יְמִיהם טְרַם
שְׁהַתְּפִלּוּ עַל דְּמָם, דהינו שְׁלָא אֲכְלָוּ לְפָנֵי תְּפִלָּת שְׁחִירִת.

בְּגַין דְּנַשְׁמַתָּא דָבֵר נְשָׁ בְּהַהְוָא עַלְמָא נְפֻקַּת מִינִיה בְּכָל לִילִיא וּלִילִיא לְפִי שְׁנַשְׁמַתָּא של אָדָם בְּעוֹלָם הַזָּה יֵצֵאת מִמְנוּ בְּכָל לִילָה וּלִילָה, וּבְצִפְרָא אַתְּהָדָרָא לְיהָ וּבְכָרָק
חוֹזְרָת אַלְיוֹ, וּשְׂרִיאָא בְּחֽוֹטָםָא דָבֵר נְשָׁ וּשְׁוֹכְנָתָה בְּחֽוֹטָמוֹ של אָדָם, וְלֹא עַאלָת וְלֹא

ולא אתיישבּ באַמעוֹי, עד דמברך לְהַקְדּוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא, ומצליל עַל
דִּמְיה, כֵּידין מִתְיִישֶׁבּ אַבְדּוֹכְתָה.

ועל דא כתיב (ישעה ב כב) חדלו לך מן האדם אשר נשמה באפּו,
מאי אשר נשמה באפּו, בגין דנחתא בעצפּא, ואומר לה הקדוש
ברוך הוא, זילוי, ושרי ליה בחוטמי, על מנת דיצלי צלותיה, אי
מברך הוא בדקה יאות, תשורי בגניה, ואי לאו פרחא וסליקת, ואשתפה
בר נש דחסרא מיניה היה קדושתא דנסמתא.

וביוון דנסמתיה חסרא מיניה, במה נחשב הוא, לא אתחשב לכלום,
באלו לא הווע בעלמא, ועל דא אסיר ליה לאיניש לברכא
לחבריה, עד דמברך למאריה בשירותא דצלותא, והחzon אומר ברכו

מתוק מדבש

אתишbab באַמעוֹי ואינה נכנסת ואיןנה מתישבת במיעו, דהינו שאינה מתחפשט בפנימיות
האדם, עד דמברך להקדוש ברוך הוא ומצליל על דמייה עד שمبرך להקדוש ברוכו
הוא ומתרפל על דמו, כידין מתיישבּ אַבְדּוֹכְתָה או היא מתישבת במקומה הרاوي.

פירוש הפסוק המובא להלן חדלו לכם מן האדם אשר נשמה באפּו חדלו לכם מכל הדרכים הרעים,
ולמדו מן האדם אשר נשמה באפּו, הראיתם بما נחשב הוא وكل וחומר לעבור לצלם מעשה
ידיו שאינו נחשב לכלום. (רכ"ז)

ועל דא כתיב ועל זה נאמר חדלו לך מן האדם אשר נשמה באפּו, Mai אשר
נשמה באפּו מה פירושו, ואמר בגין דנחתא בעצפּא לפי שהנשמה יורדת בבר
עולם הזה, ואומר לה הקדוש ברוך הוא זילוי ושרי ליה בחוטמי ואומר לה
הקדוש ברוך הוא לכני ושכני בחוטמו של האדם, על מנת דיצלי צלותיה בתנאי שיתפלל
תפלתו, لكن אי מברך הוא בדקה יאות תשורי בגניה אם הוא מברך ומתרפל כראוי
תשכון הנשמה בתוכו, ואי לאו ואם אינו מברך ומתרפל כראוי, פרחא וסליקת הנשמה
פורחת ועולה למעלה, ואשתפה בר נש דחסרא מיניה היה קדושתא דנסמתא
ונמצא זה האדם חסר ממנו אותה הקדושה של הנשמה.

וביוון דנסמתיה חסרא מיניה וכיוון שנשנתה חסра ממנו, במה נחשב הוא דהינו לא
אתחשב לכלום לא נחשב לכלום, שהוא פאלו לא הווע בעלמא כאלו לא היה
בעוול, ועל דא אסיר ליה לאיניש לברכא לחבריה על כן אסור לו לאדם שיברך את
חברו בברך, דהינו שיקדים לו ברכת שלום, עד דמברך למאריה בשירותא דצלותא עד
שמברך תחילת לקונו בתחלת התפללה, והחzon והוא بما שהחzon אומר ברכו את יהו"ה,

את יהו"ה, והוא אומר ברוך יהו"ה המבורך לעולם ועד, וכיון דמברך למאיריה, מעתן שרותא דצלותא לצלה, ועל דא שריאן קדושהן, זפאיין אינון דמברכוי ומקדשי למאיריהון בכל יומא, ברעوتה דלאבא. בה היא שעתא אוליפנא, דלית רשו לצלה צלותא בעשרה, עד דמברכין לקדשא בריך הוא בשירותא דכולא, וכיון דמברכין ליה, יצלו צלותהון.

אמר ההוא גברא, רבבי, היהיא ברכה לאו איהו אלא לאתקנא שבכח למאיריהון, דאהדר לו נשמתוון, דאיתקרי בא חמיש שמחן, וברכתא בחמש פיבין, ברוך יהו"ה המבורך וגומר, ועל ברכה דא שריאן צלותא, וקדושה לא שריאן אלא על ברכה, לאתקפה למאיריהון בכולא, וברכה דא וקדושה דא, לאו איהו אלא בעשרה.

מתוק מבדש

והוא אומר ברוך יהו"ה המבורך לעולם ועד, וכיון דמברך למאיריה וכיון שמברך לקונו, מעתן שרותא דצלותא לצלה ממש היא תחילת התפללה להתחפלל, ועל דא שריאן קדושאן ועל אדם הזה שכנות הקדושים, זפאיין אינון דמברכוי ומקדשי למאיריהון בכל יומא ברעוטה דלאבא אשר לאלו שمبرכים ומקדשים לקונם בכל יום ברצון הלב. ואמר רב כי פרחיא בה היא שעתא אוליפנא באotta שעה למדתי, דלית רשו לצלה צלותא בעשרה, עד דמברכין לקדשא בריך הוא בשירותא דכולא שאין רשות להתחפללה בעשרה, עד שمبرכים להקדוש ברוך הוא בתחלת הכל, באמירת ברוך ה' המבורך לעולם ועד, וכיון דמברכין ליה יצלו צלותהון וכיון שمبرכים להקדוש ברוך הוא, אחר כך יתפללו תפלים.

אמר ההוא גברא אמר לי האיש ההוא, רבבי, היהיא ברכה, לאו איהו אלא לאתקנא שבכח למאיריהון אותה הברכה של ברכו וגורי אינה אלא לתקן שבך לקונם, דאהדר לו נשמתוון דאיתקרי בא חמיש שמחן על שחזרו להם את נשמהם הנקרת בחמשה שמות, נפש רוח נשמה חייה יחידה, וברכתא בחמש פיבין וכנגד זה יש בברכה זו חמיש תיבות, דהינו ברוך יהו"ה המבורך לעולם ועד, ועל ברכה דא שריאן צלותא ועל ברכה זו שורה התפללה, רצח לומר אחר ברכה זו התפללה מתකבלת, וקדושה לא שריאן אלא על ברכה וכן הקדושה של קדוש קדוש אינה שורה אלא על ברכה, דהינו לאחר ברכו וכו', לאתקפה למאיריהון בכולא כדי ליתן עו לקונם בכל דבר, בסוד הכתוב (מלים סמ' לא) תנעו עוז אלהים, וברכה דא וברכה זו של ברכו וכו', וקדושה דא וקדושה זו של קדוש קדוש, לאו איהו אלא בעשרה אינם נאמרים אלא בעשרה אנשים.

שיר בר יוחאי

להרב המקובל האלهي רבינו שמעון לביא זי"א

בר יוחאי נמשחת אשיריך שמן שעוזן מהבריך:

בר יוחאי שמן משחת קדש. נמשחת ממדת הקדש. נשאת ציון גור הקדש. חבוש על ראש פארך: **בר יוחאי**

בר יוחאי מושב טוב ישבה. يوم נספה يوم אשר ברכה. במערת צורים שעמדת. שם קניתה הדרך והדרך: **בר יוחאי**

בר יוחאי עצי שטים עזמים. למודי ה' הם לזמים. אור מפלא אוור היקוד הם יוקדים. לאו מה יורוך מורך: **בר יוחאי**

בר יוחאי ולשרה תפוחים. עליית ליקט בו מרקחים. סוד תורה באיצים ופרחים. נעשה אדם נאמר בעבורך: **בר יוחאי**

בר יוחאי נאורת בגבורה. ובמליחמת אשדתה השערת. וחרב הזאת מתערת. שלפת נגד צוריך: **בר יוחאי**

בר יוחאי למקום אבני שיש. הנעת ופני אריה ליש. גם גלת בתורת על עיש. תשורי ומי ישורך: **בר יוחאי**

בר יוחאי בקדש הקדשים. קו יורך מחדש חידשים. שבע שבתות סוד חמשים. קשraph קשורי שני קשורייך: **בר יוחאי**

בר יוחאי יוד חכמה קדומה. השקפת לבבודה פנימה. שלשים וששים נתיבות ראותה תרומה. את ברוב ממש ויז אורך: **בר יוחאי**

בר יוחאי אוור מפלא רום מעלה. יראת מלכוביט כי רב לה. העלו מה ואין קורא לה. נמה עין לא תשורך: **בר יוחאי**

בר יוחאי אשורי يولדה. אשורי העם הם לומד. ואשרי העזמים על סורך. לבושי חשן תפיך ואורך: **בר יוחאי**

בר יוחאי נמשחת אשיריך שמן שעוזן מהבריך:

שירים ללו"ג בעומר

מה

וְאָמְרָתֶם בַּהֲ לֵחִי, רַבִּי שְׁמֻעֹן בֶּן יוֹחָאי:

וְאָמְרָתֶם בַּהֲ לֵחִי, רַבִּי שְׁמֻעֹן צָדִיקָאי:

אֲ יִשׁ אֱלֹקִים קָדוֹשׁ הֵא, אֲשֶׁר עַזְנֵן רָאַתָּהוּ, לְבָחָם יַשְׁבֵּיל
פִּידּוֹן, אֲדוֹנָנוּ בֶּן יוֹחָאי:

בְּ רַוֵּךְ הֵא מִפְּעַלְיוֹן, קָדוֹשׁ הֵא מִהְרַיוֹן, מָאוֹר גְּלִיל הַעַלְיוֹן,
וְאָמְרָתֶם
אֲדוֹנָנוּ בֶּן יוֹחָאי:

גְ בּוֹר וְאִישׁ מַלְכָּה, בְּדַת תּוֹרָה תְּמִימָה, מַלְאָ מִדָּע וְחַכָּמָה,
וְאָמְרָתֶם
אֲדוֹנָנוּ בֶּן יוֹחָאי:

דְ רָשׁ בְּלִ תְּעֻלּוֹמֹת, בָּעוֹ וְתְּعֻצּוֹמֹת, עַלְהָ מְעֻלּוֹת רְמוֹת, אֲדוֹנָנוּ
וְאָמְרָתֶם
בֶּן יוֹחָאי:

הַ חֲבָא בַּתּוֹךְ מַעֲרָה, מִפְנֵי הַגָּרָה, שֶׁם לְמִד סְתָרִי תּוֹרָה, אֲדוֹנָנוּ
וְאָמְרָתֶם
בֶּן יוֹחָאי:

וְ שֶׁם נִבְּרָא מַעֲזָן לוֹ, וְחַרְוב לְמַאֲכָלוֹ, מָה טֹב חַלְקוֹ וְחַבְלוֹ,
וְאָמְרָתֶם
אֲדוֹנָנוּ בֶּן יוֹחָאי:

זְ כָּר צָדִיק לְבִרְכָה, דִין רִיבָא זְכָר רִיבָא, זְבָה רַבִּים וּזְבָה,
וְאָמְרָתֶם
אֲדוֹנָנוּ בֶּן יוֹחָאי:

חַ דְשׁ פְּטָה הַלְּכֹות, הַם בְּמִשְׁנָה עֲרוֹבוֹת, זֶה הַמְּרַגְּיוֹ מִמְּלֹכֹות,
וְאָמְרָתֶם
אֲדוֹנָנוּ בֶּן יוֹחָאי:

טְ חַר אֶת עִיר טְבִרִיה, עַשֵּׂה אָוֹתָה נִקְהָה, הַזְדוֹן לוֹ מִשְׁמֹ�א,
וְאָמְרָתֶם
אֲדוֹנָנוּ בֶּן יוֹחָאי:

יְ דַע בְּלִ הַנְּסָתָרוֹת, דְבָרָיו עוֹשִׁים פְּרוֹת, בְּטַל בְּמַה גִּזְוֹת,
וְאָמְרָתֶם
אֲדוֹנָנוּ בֶּן יוֹחָאי:

כְ לִ יְמֵינוֹ אֲשֶׁר חַיָּה, אֹתוֹת הַקְשָׁתָה לֹא נִתְהַיָּה, כִּי הֵא אֹתוֹת עוֹלָם
חַיָּה, אֲדוֹנָנוּ בֶּן יוֹחָאי:

לְ בְלִ יִשְׂרָאֵל הָאָיר, בְּסֹוד תּוֹרָה הַבָּהִיר, בָּאוֹר חַחְמָה מִזְהִיר,
וְאָמְרָתֶם
אֲדוֹנָנוּ בֶּן יוֹחָאי:

- מֵ קֹם בָּחר בְּשִׁמְיאָה, עַם הָנְבִיא אֶתְחָה, זֶה מַבְנֵי עָלָה, אֲדוֹנָנוּ
בר יוחאי:
- גַּחֲמָד מָאֵד לְמַעַלָּה, זֶבֶחַ לִיקָּר גַּדְלָה, כְּתָר עַלְיוֹן לוֹ נְגַלָּה,
אֲדוֹנָנוּ בר יוחאי:
- סְנִינָה סִינִי לוֹ נְקָרָא, אֲרִי שְׁבַחֲבוֹרָה, מִפְנָנוֹ תֵּצָא תּוֹרָה, אֲדוֹנָנוּ
בר יוחאי:
- עַשְׂה שְׁבָיעִים תָּקוּנִים, יְקָרִים מִפְנִינִים, בָּם תָּקִין הַעֲלִיּוֹנִים, אֲדוֹנָנוּ
בר יוחאי:
- שְׁתַח אֶת פַּי בְּחַכְמָה, הַזְּכִיא אֹור תְּعִלָּמָה, תָּקִין וְהָרִי חַמָּה,
אֲדוֹנָנוּ בר יוחאי:
- צָדֵיק יִסּוּד הַעוֹלָם, גַּלְהָ מִדְרָשׁ הַגְּנֻלָּם, יִבּוֹל לְפָטוֹר הַעוֹלָם,
אֲדוֹנָנוּ בר יוחאי:
- קְלוֹד וּמְרַעַיִצִים, וְהַבְּרִית אֶת הַקּוֹצִים, וְהַצִּיל הַקּוֹצִים, אֲדוֹנָנוּ
בר יוחאי:
- רַאֲהָ פָנָיו מְאִירִים, בְּשַׁבְתָו עַם חֶבְרִים, עַת גַּלְהָ סָוד נְסָתָרים,
אֲדוֹנָנוּ בר יוחאי:
- שְׁלֹום רַב עַל מִשְׁבָּבוֹ, מְהִיפָּיו וּמְהִטּוּבוֹ, דּוֹבֵר אֶמֶת בְּלַבְבוֹ,
אֲדוֹנָנוּ בר יוחאי:
- תָּזְרֹתוֹ מְגַנֵּן לְנוֹ, הִיא מְאִירָת עִינֵינוֹ, הוּא יְמַלֵּץ טֹוב בְּעָדָנוֹ,
אֲדוֹנָנוּ בר יוחאי:

שירים ליל"ג בעומר

אשרינו מה טוב חלכנו בחלולא דבר יוחאי
ומה נעים גורלנו, בחלולא דבר יוחאי.

בחלולא דבר יוחאי.

בוכות אדונינו בר יוחאי.

אב הרחמן שמע קולנו,

אתה הוא מושענו,

במהרה יבוא ויגל לבנו,

בן רוד יבוא וינאלנו,

גלה בבוד מלכתח עליינו,

נאלה שלמה תגאלנו,

דעה ומשבל תבוננו,

דור ושרים תברכנו,

השב שכינתך לציון עירנו,

היום השם שועטנו,

והארב לפניו הפלתנו,

ולציון בשובו יחו עיננו,

ובות אבות פנן עליינו,

זה ה' קיינו ויזיענו,

חום ורham נא עליינו,

חמל עליינו ועל עולلينו,

טוב ומטיב הדרש לנו,

טובך וחסידך עליינו,

ידבר עמים תחתנו,

יהי ה' אלקינו עטנו,

בטר הלומים לראשנו,

בבוד ותקר תעטרנו,

לשם ולתכלת תתנו,

לכם חוקן הטריפנה,

אשרינו וכו'

שירים ללו"ג בעומר

| | | |
|-------------|--|--|
| אשרינו וכו' | בְּהַלְלוֹא דָבָר יוֹחָאִי. | פֶלֶך רְתַפֵּן רְחֵם עַלְיוֹן, |
| אשרינו וכו' | בְּוּכֹת אֲדוֹנֵינוּ בֶּן יוֹחָאִי. | מִבְרָכֶתך מְלָא יְדֵינוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּהַלְלוֹא דָבָר יוֹחָאִי. | גָאוֹר וְאַדִיר אֶל תְשִׁבְחָנוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּוּכֹת אֲדוֹנֵינוּ בֶּן יוֹחָאִי. | נִהְלָנוּ לְצִיּוֹן גּוֹרְלָנוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּהַלְלוֹא דָבָר יוֹחָאִי. | סֻפָּה וְקַיּוֹן לְכָל צְרוֹתֵינוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּוּכֹת אֲדוֹנֵינוּ בֶּן יוֹחָאִי. | סְלָח נָא לְעֹזֵינוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּהַלְלוֹא דָבָר יוֹחָאִי. | עַת רְצֹוֹן הַיּוֹם לָנוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּוּכֹת אֲדוֹנֵינוּ בֶּן יוֹחָאִי. | עָזָרָנוּ אַלְכָיו וַשְׁעָנוּ, |
| אשרינו וכו' | פָתָח לָנוּ שַׁעֲרֵי רְחָמִים לְחַפְלָתָנוּ, בְּהַלְלוֹא דָבָר יוֹחָאִי. | פָתָח לָנוּ שַׁעֲרֵי רְחָמִים לְחַפְלָתָנוּ, בְּוּכֹת אֲדוֹנֵינוּ בֶּן יוֹחָאִי. |
| אשרינו וכו' | בְּהַלְלוֹא דָבָר יוֹחָאִי. | פָרָנָה בְּרוֹחַ הַפְּרָנָסָנוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּוּכֹת אֲדוֹנֵינוּ בֶּן יוֹחָאִי. | צְמִיתָה קָרְנוֹ לְגַאֲלָנוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּהַלְלוֹא דָבָר יוֹחָאִי. | צְדָקָה וְחַסְדָּה עֲשָׂה עַמְּנוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּוּכֹת אֲדוֹנֵינוּ בֶּן יוֹחָאִי. | קָרָע רָע גָּור דִינָנוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּהַלְלוֹא דָבָר יוֹחָאִי. | קוּמָם קָמָל עֲדַתָּנוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּוּכֹת אֲדוֹנֵינוּ בֶּן יוֹחָאִי. | רְצֹונָנוּ לְרָאֹות אֶת מִלְבָנָנוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּהַלְלוֹא דָבָר יוֹחָאִי. | רְפֹואָה שְׁלָמָה הַתְּרָפָאנָנוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּוּכֹת אֲדוֹנֵינוּ בֶּן יוֹחָאִי. | שָׁבֵן בְּמָאוֹ בְּאַחֲלָינוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּהַלְלוֹא דָבָר יוֹחָאִי. | שָׁוְקָה ה' אֶת שְׁבָוֹתָנוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּוּכֹת אֲדוֹנֵינוּ בֶּן יוֹחָאִי. | תְּעַלֵּנוּ בְשִׁמְחָה לְאָרֶצָנוּ, |
| אשרינו וכו' | בְּהַלְלוֹא דָבָר יוֹחָאִי. | תְּבָנָה לָנוּ מִקְדָּשָנוּ, |

אמֶר רַבִי עֲקֹבָא, אֲשֶׁרֶיךְ יִשְׂרָאֵל, לִפְנֵי מֵאַתִּים
מִטְהָרִין, וּמֵי מִטְהָר אַתֶּיכֶם, אֲבִיכֶם שְׁבָשָׁמִים.
וְאָוֶר, מִקְוָה יִשְׂרָאֵל יְהוָה, מִהְמָה מִטְהָר אַתָּה
הַטְמָאים, אֲפָהָרְזֹשׁ בְּרוֹךְ הַזָּא מִטְהָר אַתָּה יִשְׂרָאֵל: