

ומצוה שם, ונמזהה מפל
הפרשה היה, שלא נזכר שם.
זהו אומר, קללה חכם אפלו על
פנאי מתקימת.

בין שהרגשתי בו, קמתי
והושבתיו בראש השלחן.
אמרתי: והרי לאמר ואפה מציה
אמר משה את דבר הזה. אמר
לי: אין מקדים ומאחר בתורה.
שאלתי אותו במקרא, במשנה
ובתוספות ובгадה, וזה בקי
בכל. אמרתי: למה בראשונה לא
השפט לי, כשבדקתי אותו?
אמר: השנה אנסה אותו. היו
יוממים שלא ישננו. וכעת שהשנה
בא להעני, לא השבתי לך.

אחר שאכל ושתה, פתח ואמר,
שיר השירים. שי גדולה, והיא
השנה מסווג האותיות של
האלפא ביתה. ב של בראשית
גדולה, והיא השנה מראשית
האלפא ביתה. מה הטעם?

משמעותו ששיין סוד המרכבה
העלונה, ועל כן היא בשלשה
עמדוים, שהרי האבות הם
מרכבה, וכל שיר השירים סוד
המרכבה העלונה הוא, ומשום
כך ראשיתו בשיין. כי היא בית
העלם, שהיא מעשה העולם.
ועל זה האותיות בקומות
בראשית של הספרים, ארבעה הן.
שהרי כמו שנעשנו, ובאותו הסוד
שליהם, כך האותיות רישומות
בראש. ואוthon האותיות הגודלות
שעלות על כל שאר האותיות.
ואוthon האות הטוד והסתדר של
כל הספר.

ואלו הם: א של דבר הימים, ב
של בראשית. מ של ממש. ש של
שיר השירים. אלו ארבע
האותיות שבראש הספרים, הן
אותיות גדולות.ומי שמספר
אומן, ידע את הטוד של כל
הספר, והאות היה מלמדת את הטוד של כל הספר.

פרשתא, שלא אזכיר תפון. הרוי קללה חכם
אפילו על תנאי, אתקנים.

בזון דארגיינא ביה, קמנא ואותיבנאה ליה
ברישא דפתחא. אמין, וזה לבתר
ואתה מציה אמר משה האי מלחה. אמר לי,
אין מוקדם ומוחר בתורה.

שאלנו ליה במקרא במשנה ובתוספות
ובгадה, וזה בקי בכולה. אמין
אםאי בקדmittא לא אתיבת לי, פד בדיקנא
בך. אמר, שינטא אניס לי. תרין יומין הו
دلא דמיינא. ובהשタא דשינטא אתה לעני
לא אתייבנאה לך.

לבתר דאכל ושתה, פתח ואמר, שיר השירים.
ש רברבא, והיא תנינא מסופא דאותוי
далפה ביתה. ב דבראשית רברבא, והיא
הנינא משירותא דאלפה ביתה, Mai טעם.
בגין דשיין רוזא דרתיכא עילאה, רעל דא אידי
בתלת סמכין, דהא אbehon אינון רתיכא.
וככל שיר השירים רוזא דרתיכא עילאה אידי,
ובגין פך שירותא דיליה בשיין. ב, אידי ביתה
דעולם, דעובדא דעלמא אידי.

ועל דא אותון דקיים בשירותא דספרין
ארבע אינון. דהא בגונא דאיתביבידו,
וכההוא רוזא דילחון, וכי אותון רשיימין
ברישא. ואינון אותון רברבן, דסלקן על כל
שאר אותון. וההוא את רוזא וסתרא דכל
ספרא.

ואלן אינון: א דברי הימים. ב דבראשית.
מ דמשל. ש דשיר השירים. אלין
ארבע אותון בריש ספרין, אינון אותון רברבן.
ומאן דידע בהו, יודע רוזא דכל ספרא. וההוא
את אוליף רוזא דכל ספרא.

א התקון שלו, הדיוון והפרט
של אדם בשני גנים. הראש
שלמעלה הוא נקודה ראשונה
ששולט על הכל, בחקיקה
שהתעטרה להתקשט מתחתיו.
ואנו שהוא הטוד ותיקן של
אדם, הוא ובת הזוג דלת שלמה,
שנאנחת מכאן. וזהי השלמות
של אדם.

בגון אחר, באמצעות הדיוון של
אדם. ונחוצה בו משני צדדים,
כמו שהזרעות מצד זה ומצד זה.
וזו א, הדיוון והסוד שלו, אדם
הו. ועל בן רשות אל"ף בראש
הספר של דברי הימים, שתרי לא
בא אותו ספר אלא להשלים אדם
בספרי ודרגות, ואוטם תולדותיו,
להיות הכל אדם שלם
אחד.

ב היה הבית של כל העולם,
מקיפה לשלהן צדדים, מעלה
ומטה, וכל המעשימים כוללים
בחזקה, סוככת שלשה צדדים
של כל העולם, ונשאר צד של
اضון שלא נבנה, שהוא המדור
הרע, ששם שורה הרע של כל
העולם, כמו שנאמר (ירמיה א)
מצפון תפחה הרעה.

ועל זה ב', היה הבית והבניין של
כל העולם, היה בראש התורה
רשות גורל, להראות על כל
הספר.

והספר תהה כמה מעשה בראשית
נעשה, בסוד של השם של
ארבעים ושנים, כולל במעשה
בראשית. ועל זה סוד הספר
בראש ב. סיום הספר ס. בסוד
של ארבעים ושנים אותן אחותות
החתולה.

כ' פתוחה, סוד הקבה שלמה,
אשת חיל מתחטרת בעטרותה.
ועל זה כל ספר משלוי אין אלא
תשbatchת של אשת חיל זאת,
ולחשיב דעת בני האדם להשמר מאשה רעה, ולהתקרב

א תיקונא דיליה, דיוון ואסתרה דאדם בתראי
ג'וגניין. רישא דעלילא, והוא נקודה קדמאתה
דשלטה על פלא, בגלו, דעת עטר
לאתפשתה תחותמה. וא"ו דאייה רזא ודיוון
אדם. הוא, ובת זוגיה דלית דלקפה,
דאתא חדת מיטרו. ודא אייה שלימו אדם.
בגונא אחרא, באמציעתא דיוון זא אדם,
וआתא חדא ביה מתרין טריין, בגונא
דדרועין, מיטרא דא ומיטרא דא. וזה א,
דיוון וריזא דיליה, אדם אייה. ועל דא
רישמא אל"ף, בריש ספרא דדברי הימים,
זה לא אהההו ספרא אלא לא שלם
אדם בסתרוי ודרゴוי, באינון תולדין דיליה,
למחיי פולא חד אדם שלם.

ב אייה ביתה דכל עולם,
סטריין, עילא ותפא וכל עובדין קלילן
בגונה, סחרא תלת סטריין דכל עולם,
ואשтар טרא דצפון דלא אתבני, דאייה
מדורא בישא, דמן שרת רעה דכל עולם.
כמה דאת אמר, (ירמיה י) מצפון תפחה הרעה.
ועל זה, ב' אייה ביתה ובגונא דכל עולם,
אייה בריש אוריתא, רברבא רישמא,
לאחזהה על כל ספרא.

וספרא דא בעובדא דבראשית, אתביד, ברזא
דשמא דארבעין ותרין, קליל בעובדא
דבראשית. ועל דא רזא דספרא ברישא ב.
סיומה דספרא ס. ברזא דארבעין ותרין אתוון
אסתלק.

מ' פתיחא, רזא דנווקבא שלימתא, אשת חיל
מתעטרא בעטרה. ועל זה, כל ספרא
דמשלי, לאו אייה אלא תישבחתא דהאי אשת
חיל, ולמייתב דעתך דבני נשא, לאסתמרא
ולחשיב דעת בני האדם להשמר מאשה רעה, ולהתקרב

לאשת חיל הזו בעבורה עליונה. ועל זה מ' גודלה בראש הספר, הולכת על אותו הסוד. זו מתייחדת בסוד המרכיבה העליונה. שהאבות הם מרכיבה עליה. ואברם ו יצחק אחיזים זה בזיה וככלולים זה בזיה. וענק נכנס באמצע, ומפסים עם שני הצדדים. ועל זה מתייחדים חלקם, בסוד העולם העליון.

משום כך התשובה הזו היא בסוד המרכיבה העליונה, שמייחדה במלוך שהשלום כלו שלו, ומשום כך היא גודלה. ומשום בכך מתייחדת בראש הספר, להראות שכלל הספר הולך על הסוד הזה ומתחפן. ועל זה האות הזו נראית לשבח של כל הספר. באותה שעה קמתי ונשקיי אותו, ובקשתי מפנו שימחל לי, ומחל לי.

פחה ואמר, (קהלת ה) אל תתן את פיך לחתיא את מה פנוי לפניו המלאך כי שגגה היא למא יקצף האלים על קולך ויחבל את מעשה יריד. כמה יש לאדם להשמר בעולם הזה. הפסוק הזה השיבו לחברים שכך ציריך الكتاب: אל תתן את פיך לחתיא את נפשך, כמו שנאמר (ויקרא יד) נפש כי תהטא, ולא מצאנו פסוק שכחובبشر כי תהטא, ויפה הוא. אלא כך הסקנו, שאסור לאדם לדבר דברי זנות אפלוי עם אשתו, כדי שתתקשה, וכך להרהורים רעים אחרים, ויהיה דש בחרונו, וכן רע חטים אחרים.

זה שכתב, אל תתן את פיך לחתיא את בשרך. וזהبشر קרש, שכחוב (בדاشית י) וקיטה בריתם בברשותם. ואל אמר לפני המלאך, הולך לימינו של אדם,

בריתי בברשותם. ואל אמר לפני המלאך, הולך לימינו של אדם, אל

מאשה רעה. כמה דעת אמר, (משל ז) לשמר מאשה רעה, ולא תקרבא להאי אשת חיל, בפולחנא עילאה. ועל דא מרבבא בראש ספרא, על ההוא רזא אזלא.

ש, דא אידי מתיניחדא ברזא דרתיכא עילאה. דא בון אינון רתיכא עילאה. ואברם ו יצחק אחידן דא ברדא, וקלין דא ברדא. וענק על באמצעתא, ואספים לתרין טריין. ועל דא מתיניחדא כולהו, ברזא דרתיכא עילאה. ובגין כה, תושבחתא דא, ברזא דרתיכא עילאה אהיה, דתיניחדא במלפה דשלמא قولא דיליה, ובגין כה אידי רבבא. ובגין כה אתיניחדא בראש ספרא, לאחזהה, דכל ספרא על רזא דא אזלא ואתתקן. ועל דא, את דא אתחיזאת שבחא דכל ספרא. בהיה שעתא קמנא ונשיקנא ליה, ותבענה מגיה דימחול לי, ומחל לי.

פתח ואמר, (קהלת ה) אל תתן את פיך לחתיא את בשרך ואל תאמר לפני המלאך כי שגגה היא למא יקצף האלים על קולך ויחבל את מעשה יריד. כמה אית ליה לבר נש לאסטمرا בהאי עלמא. האי קרא אתיבון לחרביה, דקבי אצטיריך למיכטב, אל תנתן לחתיא את נפשך, כמה דעת אמר, (ויקרא ד ב) נפש כי תהטא, ולא אשכח קרא דכתייב ובשר כי תהטא, ויהאות הוא.

אלא כי מסקנא, דאסור ליה לבר נש למשטעי מלוי דזוניתא אפיקו באיתיה, בגין דיתקשי, ויתמי להרהורין בישין אחרניין, ויהא דש באדריה, ויזרע חטין אחרניין. הרא הוא דש בכתייב, אל תנתן את פיך לחתיא את בשרכ. דאبشر קדרש בכתייב והיתה בריתם בברשותם. ואל אמר לפני המלאך, הולך לימינו של אדם,