

כֵּה, (במדבר כח) את קרבני - בשר.  
לחמי - לחם ווין. רים - זו  
הקטרת. ניחתי - זו נתת רום  
שעושה הפהן ברצון של השם  
הקדוש, והלויים ברצון של שיר  
ושבחה.

תשנרו להזכיר לי במועדו, מה  
זה במועדו? אם תאמר בכל יום  
בבקר ובערב, מה זה במועדו?  
[נ"א מה אומר שהוא מושרו?] אלא  
המועד ששולט באחת עת  
רצון, הרצון שנמצא למעלה  
בדרכיה ידועה. ועל כן פותב  
במועדו.

כשנזכר בקרזון. הכל נוטלים  
חלק, ימתפזרות הקלפות לכל  
צד, ומה יותר נקרב ומתיחר,  
והמאותות מאירים, ונמצא רצון  
בכל העולמות, והקדוש ברוך  
הוא נמצא בסוד של יהוד אחד  
בראי. בא רב חיה ונשך אותו.  
אמר לו, נאה אתה,بني, מפני  
ללכת ולראות את סבר פניו  
הימים. ועוד פתח ואמר דוד המלך, שהוא דוד  
רבי, שהוא אכן מסוכן הבונים [נ"א לך דוד  
המלך ברש המלכות? שהוא הרביעי, שהוא אכן  
מסוכן הבונים].

הלו. כשהגינו אליו, ראה  
אתם יושבים על השער. אמר  
לו לשמש, לך ואמר להם, הכסא  
הזה של שלשה עמודים מה הוא  
כל אחד (הכל איך?) אמר לו, לך  
ואמר לו למלך, שלא לתנום אמר  
דוד המלך, שהוא קרביעי, אכן  
מסוכן הבונים. אמר לו, לך ואמר  
לهم, שאיפה מסוי בו בדור  
שהוא אמר אכן מסוכן הבונים.  
החויר רב חיה את ראשו לרבי  
חגאי, ואמר לו, השמעת בזה  
דבר? אמר, שמעתי בפסוק הזה  
שכתב (שיר א) "בני אמי נחרדו בישוני וגוי", שהפסוק הזה אמרו  
שהפוך הוא יכח קרא לשם ו בגין לך אחסין

על חטא ואשם, בגין לך את קרבני בשאר. לחמי נתמא  
וחמרא. רים דא קטורת. ניחתי דא נתת רום דעביד בהנא  
ברעוטא דשמא קדישא, ולייאי ברעוטא דשיר ישבחה.

תשנרו להזכיר לי במועדו. במועדו מאי הו, אי תימא בכל  
יומא בפרק ובערב, מאי יהו במועדו [נ"א בא אריה  
ראיה מועד], אלא מועד דשלטא בההוא זמן רענו. רעד  
דאשכח לעילא ברגא ידיעא. ועל דא כתיב במועדו.

בד קרבן אתקריב. כלל גטلين חולק, ואתפדרן קליפין לכל  
סטרא, ויחיקא אתקריב ואתיחיד ובוצינן אתנהרין  
ואשתכח רענו ורעו בכל עלמין וגדשא בריך הוא אשכח  
ברזא דיחדר חדא פדקא חז. אפתא רב חיה ונשךיה, אמר  
לייה יאות אנת ברוי מני למחמי ליה לסבר אנפין  
דיומין. (תו פתח ואמר דוד מלכא דאייה רבעאה ואיתו אבן מאסו  
הבונים) [נ"א אפא דוד מלכא אחסן מלכונא דאייה רבעאה דאייה אבן  
מאסו הבונים).  
אליז, بد מיטון לגביה, חמא לוין יתבי על פרעה, אמר ליה  
לשמש זיל ואימא לוין האי גרסיא דתלת קיימין  
מהו כל אחד (ס"א כלא חד). אמרו ליה זיל ואימא ליה למפר  
دلאו למגנא אמר דוד מלכא דאייה רבעאה אבן מאסו  
הבונים. אמר ליה זיל ואימא לוין דאן געלו ביה בדור דאייה  
אמר אבן מאסו הבונים.

אהדר רב חיה רישיה לגבי רב חגאי ואמר ליה שמעת  
בהאי מיד. אמר שמענא בהאי קרא דכתיב, (שיר  
השירים א) "בני אמי נחרדו בישוני וגוי". דהאי קרא שלמה  
מלכא אמרו, ועל דוד מלכא אתפר בדור ליה אחוי  
מניהו.

ותוי שמענא מאי חדא קדרשא בריך הוא למחיב מלכונא  
ליהוודה מכל אחוי, אלא אתוון דשמייה תיקון ביה,  
וגדשא בריך הוא יכח קרא לשם ו בגין לך אחסין  
שכתב (שיר א) "בני אמי נחרדו בישוני וגוי", שהפסוק הזה אמרו  
שהפוך הוא יכח קרא לשם ו בגין לך אחסין

יעוד שמעתי, מה ראה הקדוש ברוך הוא לחת מלכות ליהודה מילא  
חקוקות בו, והקדוש ברוך הוא גמן לבוד לשמו, ומושום לך אחסין

יהודה - הגה אותיות שמו ודי. ר' איננה למה? אלא זה דוד המלך שנקשר בשמו מפל בני העולם, שבתוב (הושע) ובקשו את ה' אללהיהם ואת דוד מלךם וגוי. הגה דוד קשור בשמו. ועוד, שהוא קשור של תפלין ודי, ר' דוד המלך (רא' קשור של תפלין ודי), ומושום כה דוד נקשר בשמו.

בגנו. פון שננסו, ישבו לפניו. שחק רבי אלעזר והם שתקטו. נכנס רבינו אלעזר לחדרו, ושמע קול אחד שיחיה אומר: לך ואמר להם מה שהם רוצים, שחררי הם כשרים. חור אליהם. אמר להם, אם יש מי ששמע דבר - שייאמר לי. אמרו לו, אנו מזמנים להיות מזארים מתוך הוצאות של המאור העליון, ולהבין ולהשכיל.

פתח ואמר, (חבקוק ב) וזה בהיכל קדשו הס מפניו כל הארץ. בראשה הקדוש ברוך הוא לברא את העולם, הסתכל בתוך חמץבה סוד התורה ורישם רשותם, ולא היה יכול לעמוד, עד שברא התשובה, שהיא היכל פנימי עליון וסוד נסתר, ושם נרשמו והציטרו האותיות בחקיקותיהם.

בין שזה נברא, היה מסתכל בהיכל הנה, ורשותם לפניו ציורים של כל העולם, שבתויב הס מפניו כל הארץ. רשות לפניו רשותם וציורים של כל העולם. רצה לברא שמים, מה עשה? הסתכל באור הראשון והתחטף בו וברא שמים, שבתוב (תהלים כד) עטה אור בשלמה, ואחר כה נוטה שמים בפייעה.

הסתכל לעשות העולם המהтон, עשה היכל אחר ונכנס בו, וממנו הסתכל ורשות לפניו את כל העולמות למיטה וברא אותו. זהו שבתויב וה' בהיכל קדשו הס מפניו כל הארץ. ה"ס מפניו - ה"ס רשות לפניו כל הנקדות של כל העולם, שהם שמים וחמשה וכן רשות בחשיבותן ה"ס, שתין אנו וחמש אנו, וכלהו רשות בחושבן ה"ס, שמייה כה יקרה דקדשא בריך קמיה כל נקודה. בוגין כה יקרה דקדשא בריך

מלךותא. ותו שמענא יהודה לא אתון דسمיה ודאי, ר' ליתיה אמאי. אלא דא דוד מלכא דאתקشر בשמיה מקבל בני עולם דכתיב, (הושע ג) ובקשי את יי אללהיהם ואת דוד מלכם וגוי, לא דוד קשיר בשמיה, tuo דאייה קשור של תפלין ודי דוד מלכא (ר' א קשור של תפלין ודי), ובגין כה דוד אתקشر בשמיה.

עללו, בין דעתו יתיבו קמיה, אשתק רבי אלעזר ואנו אשתיקו. על רבי אלעזר לאדריה שמע חד קלא דתוה אמר זיל ואימא לנו מה דאנון בעין דכשרין אונן. אהדר לנבייו. אמר לנו אית מאן דשמע מלה למא לי. אמרו ליה אן מחייב לאנhero מגו צחותא דבוצינא עלאה וסbara (דף צ ע"א) נספר. פמח ואמר, (חבקוק ב) ווי בהיכל קדשו הס מפניו כל הארץ. כר בעי קדשא בריך הוא למברי עולם, אסתכל גו מחתבה ר' זא דאונריה ורישם רשותין ולא הוה יכול למיקם, עד דברא תשובה דאייה היכלא פנימה עלה ור' זא סחימת וטמן אתרשימים ואתציגו אתון בגלוופיהו.

בין דאתברי דא הוה מסתכל בהאי היכלא ורישם קמיה ציירין דכל עולם דכתיב הס מפניו כל הארץ רישים קמיה רשותין וציירין דכל עולם. בעי למברי שמים מה עבר אסתכל באור קדמאות ואתעטף ביה וברא שמים. דכתיב, (תהלים קד) עיטה אור בשלהמה ואחר כה נוטה שמים ביריעת.

אסתכל לערעד עולם מטהה עבר היכלא אוחראי ועלין למתא וברא לו. ה' דוד הוא דכתיב ויין בהיכל קדשו הס מפניו כל הארץ. ה"ס מפניו, ה"ס רישים קמיה כל נקודה דכל עולם דאנון שטין וחמש, בחושבן ה"ס, שתין אנו וחמש אנו, וכלהו רשות בחושבן ה"ס, שמייה כה יקרה דקדשא בריך קמיה כר ברא עולם. בוגין כה יקרה דקדשא בריך