

חטאו ווהשלים לכל האזרדים ולאותו צד שנתהבר. ועם כל זה עולה ונכנשת בין שמי זרעות בחובוק של אהבה כמו שצורך, והיא מקטרת מך ולבוניה מפל אבקת רוכל.

אמר רבי שמואן, אסור לו לאדם לטעם כלום עד שיأكل הפלך העליון, ומה הוא? תפלה. ותפלה של אדם בגון זה. בראשונה מזמין לאוצרות שחקוקות בכסא על אלו הبارיות שמחפשות הרוחות שלהם (יט"ו) ביחס בזיה העולים מהם, וזה שבחותם (תהלים קד) מה רבו מעשירי הארץ בכם בחכמה וגוו.

שאבירים שראוים לארבען, רום שלהם מתחפשות עליהם ארבע צורות ומונמת על בריות אלג. וזה שאנו אומרים והאופנים וחיות הקודש, וכל אומם חילוות אחרים שלהם מתחפשים מהם. ולכטוף כהן גודול אומר שם אמר קדוש, וזה אהבת עולם אהבתנו וגוו. ויחד גודול אהבתנו וגוו. מתחדרים, וזה (דברים י) שמע מישראל ה' אלהינו ה' אחד. ואמר ישראלה ה' אלהינו ה' אחד, כך הלוים הם מעוררים לנגן, וזהו (דברים יא) וזה אם שמע תשמעו וגוו. זה נגון הלוים כדי לעוזר צד אחד. ואחר ישראל, זה אמרת וначיב, ישראל סבא שעומד על הקרקע. זו היא מדרגות עליונות פנימיות, והפל עומר על השלחן.

אבל אין רשות לאחד מהם להושיט ידו ולאכל מן המקרבן עד שהפלק העליון יאלל, והם שלש ראשונות ושלש אחרונות. בין שנחוא אוכל, נומן רשות לאربع צורות וכלל אלו האזרדים שמחפשטים ממנה, לאכל.

או אדם שהוא צורה שפוך כל השאר, יורד ונופל על פניו ומוסר רוחו ועצמו לגבי אדם

דאחתמר. ועל כל דא עולה ואסתלקה בין פרין דרויעין בחבוקא דרחימיו כדקא יאות, ואייהי מתקורת מך ולבוניה מכל אבקת רוכל.

אמר רבי שמואן, אסיר ליה לבר נש לטעום פלום, עד דיכיל מלכאה עלאה, ומאי אייהו צלוטא. וצלותא דבר נש בגונא דא, בקדמיתה מזמין לדיווקניין דתקיקין בכוויסיא על איננו ברין דמתפשמי רוחין דילחון (ס"א יסוד) יהודא בהאי עלמא מניהו והיינו דכתיב (תהלים ק"ד) מה בנו מעשיך ה' כלם בחכמה וגוו.

דאיירין דאתזון לך רבنا רוחא דילחון ומתקפשטי עליינו ארבע דיווקניין ומזמין על ברין אלין. והיינו דקאמירין והאופנים וחיות הקודש וכל איננו חיילין אחרניין דקה מתחפשטי מניהו.

ולבדר פהנא רבא קאמר חד שמא קדיישא, היינו אהבת עולם אהבתנו וגוו. ריחודא רבא מיחדי, דהינו (דברים ו) שמע ישראל אל ה' אלהינו ה' אחד. ולבדר ליראי קא מתחער לנגונא דהינו (דברים י"א) והיה אם שמע תשמעו וגוו. קא נגוניא דלייא בגין לאתערא סטרא חד. ולבדר ישראל, דא אמרת ויציב, ישראל סבא דקיימה על קרבנה. דא היה דרגין על אין פגימהין וכלא קיימת על פתורה.

אבל לית רשו לחד מניהו לאושטא י"א ולמייכל מן קרבנה עד דמלכאה עלאה אכילת, והם שלש ראשונות ושלש אחרונות. בין דאייהו אכילת, יהיב רשו לאربع דיווקניין ולכל איננו סטרין דמתפרקן מניהו למיכל. ברין אדם דאייהו דיווקנא דכליל כל שאר, מאיך ונפיל על אנפו ומסר רוחיה

שחקוק על אלו הצורות ולעוזר לו עליון במוחו שראוי, וזה אליו ה' נפשי אשא. שלוש צורות אחרות, וכל אלו שמתהפשטים מהם - תהלה לדוד, וזה יבעעו ירגנו יאמרו ידברו - כלם אוכלים וננהנים כל אחד ואחד בראוי לו.

מבחן ואליך יאמר אכם צרת לבו, (תהלים כ) יענך ה' ביום צרה. צרה על המעברת שיוושבת על המשרב, ומתחפכים כלם להיות סגנורים על האדים. ושלש פסיעות שעושה, הפונה בהן למיכאל וגביראל רפא"ל רפא"ל שיצא משלש מחנות שכינה, ועל זה כתוב (תהלים קמ"ה) אשרי העם שכבה לו אשרי העם שה' אלקיו. (ע"כ מהחשתות)

או איתה רוח קדושה עולה למעלה, ימעידה עליון לפניו המליך קדוש, ואז מציה המליך העליון לכתב לפניו את כל אותם בני היכלו, כל אלו הנודעים לפניו. זהו שבחותם (מלאי ג) וכתב ספר זכרון לפניו ליראי ה' ולהשבי שמו. מה זה ולהשבי שמו? כמו שנאמר (שם) ומה זה ולהשבי שמו? כמו שהוא (חسب האמור) והשבי מחלוקת, אותם שעושים לשם אמונה בכל. אמונה ה��פלין - בכתףין, ברציעותיהם וכתיבם. אמונה האzieית - בחוטיתיהם בחותם התקלה. אמונה המוניה. ואלה הם החשי שמו, וכתויב (שם) והשבי מחלוקת.

ולא עוז, אלא שהקדוש ברוך הוא משפטב בו ומכריו עליון בכל העולמות: רוא איזו בריה בראתי בעולמי! וממי שיבנס לפניו לבית הכנסת, בשיווצ'א מהשער שלו ואין הפלין בראשו וציצית בלבושו, ואומר (תהלים ח) אשתחווה אל היכל חדש ביראטה. קדשא

וגרמיה לגבי אדם דחקיק על אינון דיוקני ולאתערא ליה עלייה בדקא חי, והיינו אליך ה' נפשי אשא. תלת דיוקני אחרני וכל אינון דמתהפשטי מניהו, תהלה לדוד והיינו יבעעו ירנו יאמרו ידברו, כלחו אכלי. ואתהנין כל חד ומחר בדחיי ליה.

מבחן ולחלאה לימא בר נש עאקי דלביה (תהלים ס) יענך ה' ביום צרה עאקי דעוברתא דיתבא בעאקי ומתחפה כי כלחו סיגורין עלייה דבר נש. ושלש פסיעות שעושה הפונה בהם למכא"ל וגביראל רפא"ל רפא"ל שיצא משלש מחנות שכינה ועל דא כתיב (תהלים קמ"ד) אשרי העם שכבה לו אשרי העם שה'

העם שה' אלקיו. (עד כאן מההשתות).

בדין מהו רוחא קדיישא סלקא לעילא, ואסחד עלייה קמי מלכא קדיישא, בדין פקיד מלכא עילאה, למכטב קמייה כל אינון בני היכליה, כל אינון דאשטי מודען קמייה, הדא הוא דכתיב, (מלאי ג) ויקתב ספר זכרון לפניו ליראי יי' ולהשבי שמו. מי ולחשבי שמו. כמה דאת אמר (שמות לה) (ס"א חשב האפור) ולהשבי מחלוקת, אינון דעבדין לשמייה, אומנותא בכלא, אומנותא דתפילין, בכתיהון ברכזיעיהון וכתיבתהון. אומנותא דציצית, בחוטיתיהון, בחוטא דתכלתא. אומנותא דמזוזה. ואלין אינון השבי שמו. כתיב (שם) ולהשבי מחלוקת.

ולא עוד אלא דקודשא בריך הוא מ划分 ביה, ומבריז עלייה בכלחו עלמין, חמו מה בריה עבדית בעולמי. ומן דיעול קמייה לבי כנישטא, פד נפק מתרעיה, ולא תפילין בריישיה וציצית בלבושיה, ואומר (תהלים ח) אשתחווה אל היכל חדש ביראטה. קדשא