

מתעוררים הרחמים, כך גם למלטה מתעורר שופר אחר עליון ומוציא קול שהוא רחמים, ומתערבים קול בקול, רחמים ברחמים, ובתתעורות של למיטה למיטה מתעורר כך גם למיטה. ואם תאמר, איך יכול קול של למיטה או התעורות של למיטה להתעורר - במו כן בא וראה,ulos הפתחותן עומד לקבל פميد, והוא נקרא אבן טבה, וulos העlion לא נוון לו, אלא כמו שהוא עומד. אם הוא קים בהארת פנים מלמטה, במו כן מאים לו מלמעלה. ואם הוא עומד בעצבות, נוחנים לו דין בגנו. במו זה, (תהלים ק) עבדו את הארץ בשמחה. שמחה של בן מושך לעצמו שמחה אחרת עלונה. כך גם זה העולם הפתוחן - כמו שהיא מתעורה, כך מושך מלמעלה. משום כך מקדים ישראל ומעוררים בשופר קול שהוא (סוד של חמץ) כלול באש ומים וريح, ונעשה אחד, וulos למיטה, ומכה באבן הטובה ההו, ונעצב בגנוים אלו של הקול הנה, ואנו במו שמחה ראה, כך מושך מלמעלה.

ובין שנתקנת בקול זה, רחמים יוצאים מלמעלה ושורים עליה, ונכללה ברחמים מלמטה וממעלה. ואנו מתעורר בצד האחר, (מסתפל רואה בהארת הפנים) ונחלש فهو ולא יכול לקטרג. והאנו בטובה זו קימת בהארת הפנים מפל האצדים - בהארה של למיטה ובהארה של למיטה? טבי עומדת בהארה של למיטה? היה אומר ביום הקפורים. וביום הקפורים מאירה האבן הטובה בהיא באור של למיטה מתוך האור של העולם הבא, ומיתר עבר

דאיו רחמי, ואתערו קלא בקלא, רחמי ברחמי, ובẤתערותא דלטפה, אטער הבי נמי לעילא.

ואו תימא, היך יכול קלא דלטפה, או אהערותא דלטפה לאתער, הבי נמי. פא חזי, עלמא תפאה, קיימא לקבלא פריר, והוא אקרי אבן טבא. ועלמא עלאה לא יהיב ליה, אלא בגונא דאיו קיימא. אי איו קיימא בנהייו דאנפין מפטא, כדין הבי נהרין ליה מליעילא. ואו איו קיימא בעזיבוי, יתבין ליה דינא בקבליה.

בגונא דא, (תהלים ק) עבדו את יי' בשמחה. חדרה דבר נש, משיך לגביה חדרה אהרא עלאה. הבי נמי האי עלמא תפאה, בגונא דאיי אהערת, הבי ממשיך מליעילא. בגין כך מקדים ישראל, ואתערוי בשופר קלא דאיו (זא דרכם) כליל באש ומיא ורוחא, ואתערוי חד, וסלקא לעילא, ובטע בהאי אבן טבא, ואצטבע באינון גונין דהאי קלא, וכדין כמה דאתהיזאת, הבי משיך מליעילא.

ובין דאתקנת בהאי קלא. רחמי נפקאי מליעילא, ושרין עליה, ואתכלילא ברחמי, מפטא ומליילא. וכדין אהערוב סטרא אחרא. (אסתבל וחמי נהרייו דאנפין) ואתחלש תפאה, ולא יכול לקטרג. והאי אבן טבא, קיימא בנהייו דאנפין, מכל סטרין, בנהייו דלטפה, ובנהייו דליעילא.

אימתי קיימא בנהייו דליעילא, הו אומר ביום דכפורי. וביום דכפורי אתנהיר ההוא אבן טבא, בנהייו דליעילא, מגו נהריו דעלמא דאתמי, (אתערוב מהו דלטרא) וכדין מתקניין ישראל למpta חד שעיר,

המקטרג ההוא), ואז מתקנים יישראאל למטה שער אחד, ושולחים לפרק זהה החזק שהוא שולט עליו.

והצד השני הוא והוא נקודה אמצעית של העולם החרב, משומש שכל חרבתו ושם מה הוא ממנה מהצד השני הוא השולט ממנה, הצד השני הוא שולט עליון, נקודה האמצעית של כל היישוב, צד הקדרה הוא. ועל זה עומדת ירושלים באמצע כל היישוב של העולם.

בשתי נקודות נקבעת מלכות שנים, צד הקדרה - אחת שלה, ואחת של העולם הבא. נקודה עליונה נעלמת, ועל זה קיימת בשתי נקודות. נקודה שלה עומדת תחפיה, ירושלים, באמצע של כל היישוב. נקודה שלוקחת מאמא עליונה וסתומה, היא גן עדן של הארץ, שעומדת באמצע של כל העולם לכל האדרדים, של החרבה והישוב וכל צדי העולם.

ועל זה באמצע גן עדן עומדת נקודה אחת עליונה נעלמת וסתומה שלא נודעת. ועמור אחד גועץ מלטה למעלה תוך תקינה ההייא, ומשם נובעים מים שנפרדים לאربעת צדי העולם. נמצאו שלוש נקודות בעולם שעומדות זו על זו, כרגמת שלוש נקודות של התורה.

בא וראה, השער היהו השולחים יישראאל לעוזיאל לפרק היהו, כדי לחת חיל לאחד לאחר היהו להתעסק אתו. ואם אמר, שני שערים לפק פאן? אמר, אחד לה, ואחד לאחד לאחר היהו. ניחא השער היהו של

הצד השני, אף לה, מודיע? **אלא**, למלא שער היהו כוועס על בנו, קרא לשטר זה שعروשה דין בבני אדם פמיר, כדי שייתכונן לעשות

ומשדרין להאי מדברא מקיפה, דאיו שלטה עליה.

זהו סטרה אחרת, איו נקודה אמצעית דחריבו דעלמא, בגין דכל חריבו רשממוני (ס"א מניה, הוא מנהו טרי אורה רשייט) מניה, והוא סטרה אחרת שליטה עליה. ונקודה אמצעית דכל ישובא, סטרה דקדושה איו, ועל דא, קיימא ירושלים באמצעית דכל ישבא דעלמא.

בתрин נקודין את פרשת מלכו שמיא, סטרה דקדושא, חד דילה, וחדרעלמא דאתה, נקודה עלאה טמיראה, ועל דא קיימא בתрин נקודין: נקודה דילה קיימא תחותה, ירושלים, אמצעית דכל ישובא. נקודה דנטלא מאמא עלאה טמירא, איו גן עדן דארעא, קיימא באמצעית דכל עלמא, לכל סטרין, דחריבו ויישובא, וכל סטרין דעלמא. ועל דא, באמצעית דגן עדן, קיימא נקודה חדא עלאה טמירא וגניזא, דלא ידייע. וחד עמודא, ניעץ מפתח ליעילא, גו ההייא נקודה, ומטען נבעי מיא, דאתפרישו לאربع סטרי עלמא. אשתקחו תלת נקודין בעלמא, דקיימאן דא על דא, בגונא דתלת נקודין דאוריתא.

הא חי, היהו שער דמשדרין יישראאל לעוזיאל, להו מדברא, בגין למייב חילקא להו סטרה אחרת, לאתעסקא בהדריה. ואי תיימא, תрин שעירין אמא הכא, חד ליבי וחד להו סטרה אחרת. תינח היהו שער דסטרא אחרת. ליבי אמא.

אלא למלכא דהוה ארגי על בריה, קרא לנטירא, היהו דעבד דינא בבני נשא תדר, בגין דיזידען למUPER דינא בבריה.