

נחתת, שהם אדרמים ולוזחים ונוצצים. וכשהמושיטים שלש פעמים החנוכיות לצד המזבח, או חמיש או שבע, מלכי העמים יבואו על אותו צד, וכל העשר והמלך יסתלק מאותו מקומו. ואם החנוכיות אחת, שפטים, ארבעה, שש, זו אחר זו, אימה ופחד יפל רישרה על אותו הצד. מפה החנוכיות ושותכתי, מפה החנוכיות ושותכתי - יתעורר קרבנות ולא יעשן (בעלום באחוי צד), שהרי באותו זמן התעוררותו למעלה היא לפני הקדוש ברוך הוא באוטם המגינים של העוזם שששולטים על שאר העמים, וכן במו זה הצד אחר.

פתח ואמר, (דניאל ט) להו יהי שם האלוה מבורך מן העולם ועד העולם, שהתקמה והגבורה שלו היא. והוא משנה עצדים וזמןים. והכל הוא בראשותו, והוציא את עמו הקדוש מהכempt והראשות של כוכבים וממלות, מושום שהם אלילים אחרים, ולא באלה חילקו של יעקב, כי אם ביווצר הכל הוא. רקיע יש למעלה על כל הרקיעים הלו, והוא טמיר וגנתו, וחותם טבעת המשכן שולט על הרקיע הזה, והרקיע הזה נקרא חדר של המשכן, וברקע זהה כל אותם מלונות מצד זה ומצד זה, ואוחזו את כל אותם הסדרורים של המשכן. כשהחמלונות הם גודלים מכם, ואחד נסתר ששולט עליהם.

חילון אחד נקרא חילון הזרה, והוא יוצאה כוכב אחד שנקרו לחכמים י"ד, וזהו התוק שמתפקידו למטה בשולטון של יהודיה. לא שאין לו חלק בו, שהרי אין לשבט ישראל חלק ונחלה בhem, אלא ששבט יהודיה שולט על זה, ואין עליו.

دلיליא, דאיןון רגעי שעטה, ואינו דמגדלי נחשת דאיןון סומקי ולהטי ונazzi. וכך אושיטה תלת ז מגין נציצו לסתרא דמזרא, או חמיש, או שבע, מלכי עמיין ייתו על ההוא סטרא, וכל עתרא ודהבא יסתלק מההוא סטרא. וαι נציצו חד, תרין, ארבע, שית, דא בתר דא, אימחה ופחדא יפול, וישרי על ההוא סטרא. בטיש נציצו ושביך, בטיש נציצו ושביך, יתערו קרבוי, ולא יתעבידו, (ר"א בעלה בhhוא סטרא) דהא בההוא זמנא, אהערותא הוא לעילא קמי קדשא בריך הוא, באינו ממן דעלמא דשלטין על שאר עמיין, וכן בגונא דא בסטרא אחרא.

פתח ואמר, (דניאל ב) להו שםיה די אלה מאברך מן עולם ועד עולם די חכמתא וגבורתא דיליה היא. והוא מהשנא עדנייא וזמניא. וכלה איה ברשותה, ואפיק לעמיה קדישא, מהילא ורשותא דפלבייא ומצליל, בגין דאיןון טענון אחרן ולא באליין חולקא דיעקב, כי אם (ירמיה י) ביוואר הפל הוא.

ר��יע אית לעילא, על כל אליו רקייעין, וαιיה טמיר וגניז, וחומרה דגושפנקה דמשכנא שלטא על האי רקייע, והאי רקייע אקרי אדרא דמשכנא, ובהאי רקייע כל אינון חולוניין, מסטרא דא, ומסטרא דא, ואחד כל ררבין על כלחו, וחד סתים לשلتא עלייה. חלונא חד, אקרי חלון זהה, וביה נפקא ככ בא חדא, דאקרי לחכימי י"ד, ודא איהו הtopicא דקה מהה למקא בשלטונם דיהודה. לאו דאית ליה חולקא ביה, דהא לית לשבטין דישראל חולקא ואחסנא בהו, אלא שבטה דיהודה שלטא על האי, ולא איהו עלייה.

ובשהםיטו בני יהודה את דברם מאחרי הקדוש ברוך הוא, הילכו לדעת אחר החלון הנה והפוכב הנה, ואמרו (שdry דע) שזו היד המנחתת את שאר העמים, שבחותוב בו (בראשית ט) יוזך בערך איביך, והילכו אחריו ועוושים לו שימוש ופלחן, ועל זה כתוב, (מלכים א-ד) ויעש יהודה קרע בעניין

ה.

בשבובב הנה יוצא, פושט יד אחת בחמש אצבעות, מאייר ונוציא באותו חלון. בעלי הקסמים והכשפים פוחדים מהמקום הנה, משומ שבעה שזה שלט, כל הקסמים והכשפים מתבלבלים ולא מצלחים בידיהם.

ואם אמר, הויאל ותקיע הנה טמיר, ואיך יודעים אותו? אלא סימן חיצון יש להם, ויודעים שהרי שלט הפוכב הנה, ופוחדים פמיד מפנו, ולא מצלחים בידיהם אותם קסמים וכשפים. וכן יש פעמים שמצלחים בו בני אדם, ויש פעמים שלא מצלחים בו. וכך אוטם בעלי קסמים וכשפים מתמעטים מהעולים, כי הם לא יודעים את העקר למה לא מצלחים בידיהם. ועל זה אותם הראוונים היו יודעים ומסתכלים בחוץ

באותו סימן שירודעים.

חלון שני נקרא חלון הצפן, משומ שהוא בעין הצפן, ובו יוצא פוכב אחד שנקרא לחכמים צפנון, שהרי זה שלט בשלטון חזק בדין בראשׂוֹן, יש לו כמו צפנון אורב להרג.

באותו חלון יוצאים שש מאות אלף ובו של רוחות של שולטות על אותו הצפונים של בני אדם בשון נזירות בגלוי, ובה עוזים כשפים וקסמים כל אותם

ובך אסטו בני יהודה ארחייהו מפתן קדרשא בריד הוא, אזלו למנדע בתר חלונא דא, והאי ככ בא. ואמרו (ס"א דהא דע) דהאי יקא דקא מנצח לשאר עמיין, דכתיב ביה (בראשית ט) ידר בערך איביך, ואזלן אברוריה ועבדו ליה שמושא לפלהן, ועל דא כתיב, (מלכים א יד) ויעש יהודה קרע בעניין יי'.

האי ככ בא כד נפיק פשיט חד יד בחמש אצבעאן, נהיר וגצין בהויא חלון. (ד"ג גמ"ב ע"ב) מאיריהון לקוסמין וחרשין, דחליל מהאי אטר, בגין דבשעתא דהאי שלטה, כלחו קסמין וחרשין מתרבללי, ולא אצל בידיהם.

ואי תימא, הויאל ואיהו האי רקיע טמירה, היה ידע ליה. אלא סימנה אית לון לבר, וידעו דהא שלטה ככ בא דא, ודחליל מדר מגניה, ולא אצל בידיהם, אינון קסמין וחרשין. ועל דא אית זמנין דאצלחו ביה בני וחרשין. ואית זמנין דלא אצלו ביה. ובגין דא באש, ואית זמנין דלא אצלו ביה. אינון קסמין מועלמא, בגין דלא ידען עקרה, בד חמאן דלא אצל בידיהם. ועל דא אינון קדרמי הוו ידע, ומסתכלן לבר בהויא סיינה, דקא ידע.

חלונא תנינא, אקרי חלון טופרא, בגין דאייהו בגונא דטופרא, וביה נפקא ככ בא חד, דאקרי לחכמים צפנון, דהא דא שלטה בשולטנן מקיף בדין ברישא וזונבא, אית ליה צפנון קמן לקטלא. מההוא חלון, נקל שית מה אלף רפוא רוחין, דשלטין על אינון טופראין דבגין נשא, בד איזדרקן באתגלילא. בהאי עבדי חרשין וקסמין, כל אינון דינדע לון. בההייא