

הַרְוֹחֶזֶת אֶלָּה בָּאֵלָה וּנְהִים אֶחָד.
וְאוֹזֶה יְהִי אֲהָבָה אֶחָת.
בְּסֶפֶר שֶׁל רַב הַמִּנוֹנָא סְבָא
הַרְאָשׁוֹן הִיא אָוֹםֶר עַל הַפְּסִוק
נְשִׁיקָה שֶׁל אֲהָבָה מִתְּפִשְׁתָּה
לְאָרֶבֶעֶת רֻחוֹת, וְאָרֶבֶעֶת רֻחוֹת
גְּנַדרְבָּקּוֹת כְּאֶחָד, וְהַנְּכָתוֹ סָוד
הַהָּאָמוֹנָה, וְעוֹלוֹת בְּאַרְבֶּעֶת אָוֹתִיּוֹת.
וְאָוֹתַן הָאוֹתִיות שֶׁל הַשֵּׁם הַקְדוּשָׁ
תְּתַלְלוּיִם בָּהֶם, וְעַלְיוֹנִים וּמִתְהַנוּנִים
הָשְׁרִירִים פְּלוּנִיהָ בָּהֶם. וְמַה הַוָּא?
אֲהָבָכָה. וְהַנְּמֶרְכָּבָה עַלְיוֹנָה. וְהַם
חֶבְרוֹת וּדְקָקוֹת וּשְׁלָמוֹת הַכָּל.
אֶלְיוֹן הָאוֹתִיות הַן אַרְבֶּעֶת רֻחוֹת,
וְהַנְּרֻחוֹת שֶׁל אֲהָבָה וּשְׁמַמְחָה שֶׁל
כָּל אִיבְּרִי הַגּוֹף בְּלִי עַצְבָּ כָּל.
אַרְבֶּעֶת רֻחוֹת הַן בְּנֵשֶׁקָּה, כָּל
אֶחָת וְאֶחָת כְּלֹולָה בְּחַבְרֶתָה.
וְכָשָׂרָה וְחַרְבָּה הַזּוֹ כְּלֹולָה בְּאַחֲרָתָה,
וְאָוֹתַהָּ אַחֲרָת פְּלוּלָה בָּזָה, נְעִשּׂוֹת
שְׁמַתִּי רֻחוֹת פְּאַחַת, וְאוֹזֶה מִתְהַבְּרוֹת
בְּבְרָכּוֹת אֶחָת, וְהַנְּאַרְבֶּעֶת זֹ מְזוֹ
וּנְכָלְלוֹת זֹ בָּזָו.

ובכשפת פשוטות (ובשפתות), נעשה
ממאוֹתן ארבע רוחות פרי אחד,
והיא רוח אחת הפלולה מאربע
רוחות, וזה עוללה ובוקע רקיעים,
עד שעולה ויושב אצל היכל אחד
שנקרא היכל האהבה, והוא
ההיכל שבל אהבה מלאיה בו.
ואזמה רוח בך נקראה - אהבה,
וכשרוות זו עוללה, מתחורה
לאותו היכל להתרับ למעלה.
ארבע אותיות הן אצל ארבע
רוחות, והן אהבה, והפרי שלון
אהבה. פשות חמברות זו בזו, מיד
מתעורר זה בצד זה וזה בצד זה.
מן, מיד יוצא ה', ומתחבר בא',
ונברך ברכות אהבה. ונעשה
(ומתעורר) שפי אותיות אחרות, ב'

רוחין בראחין בדביך

לְדֹא, מַתְדִּבָּקָן רֹוחֵין אֶלְין בְּאֶלְין, וְהוּא חַד,
וְכַדֵּין אִיהוּ רְחִימָיו חַד.

בספרא דבר המנוגן סבא קדמאתה, והוא אמר על האי קרא, נשים דרכיהם אחות פשטו לאربع רוחין, וארבע רוחין מתדקון בחדא, ואיןין גו ריא דמהימנותא וסלקין בארבע אתוון, ואיןין אתוון דשמא קדיישא תלי בהו, ועל אין ותתאיין פליין בהו. ומן ותושבחתא דשיר השירים פלי בהו. ומן איהו אהביה. ואיןון רתיכא עלאה. ואיןון חברותא ודקותא ולימוד כלא.

אלין אתוון. ארבע רוחין אינון. וAINON רוחין דרחיינו ויחודה דכל שיעפי גופא בלע זעיבנו כלל. ארבע רוחין אינון בנסיךה, כל חד וחד כלל בחבריה. וכד האי רוחא כלל באחריא, וההוא אחרא כלל בהאי. אתעבדו פירין רוחין בחדא. יבדין מתחברן בדקינו חד, אינון ארבע בשילמו, ונבעין דא בדא, ואתפלילו דא בדא.

זֶבֶד מִתְפְּשַׁטָּן, (נ"א מהר"ש) אַתְעַבֵּיד מַאיְנוֹן
אַרְבָּע רֹוחִין חֶד אִיבָּא, וְאֵינוֹ רֹוחָא
חֶדָּא דְכָלִיל מַאֲרָבָע רֹוחִין. וְקָדָא סְלִיק וּבְקָע
רְקִיעִין, עַד דְסְלִיק וּתְהִימֵב לְגַבֵּי חֶד הַיְכָלָא.
הַאֲתָקָרִי הַיְכָלָא דָאַהֲבָה, וְאֵינוֹ הַיְכָלָא דְכָל
רְחִימָוּתְלִיא בְּיה. וְהַהִיא רֹוחָא הַכִּי אַקְרֵי
אַהֲבָה, וְכֵד הָאֵי רֹוחָא סְלִיק אַפְּעָר לְהַהְוָא
בִּירְלָא לְאַהֲבָרָא לְעַזְלָא

אַרְבָּע אַתָּוֹן אִינְוֹן, לְגַבֵּי אַרְבָּע רָוחִין. וְאִינְוֹן
אֶחָדָה. וְאִיבָּא דְלָהּוֹן אֶחָדָה. כְּפֶד
מַתְחַכְּרוֹן דָא בְּדָא, מִיד אַתְעַר דָא בְּסֻטָּר דָא
וְדָא בְּסֻטָּר דָא. א'. מִיד נְפִיק ה', וְאַתְחַבֵּר
בָא', מַתְדַּבֵּק בְּדַבְּקוּ בְּרָחִימָו. וְאַתְעַבֵּידוּ (נ' א'
(אתעטרו) פְּרִין אַתָּוֹן אַחֲרַנִּין, ב' ה', וְאַתְפְּלִי

ה', ונכללות רוחות ברוחות בדרכו של אהבה, ופורחות מכאן האותיות החלו אוטה רוח שעה, ומתחוטות בו בראי. בין שהולכת ועולה אוטה אהבה שלמה, כלולה בכל אותן ארבע רוחות, פוגשת בממנה אחד עליון גדול שמננה על אלף ותשעים מאות ותשעים רקייעים, והוא ממנה על השפע של שלשה عشر נהרות אפרסמן זך ששפוע מסוד של הטל העליון, והואו השפע נקרה מים ובאים. בין שפוגש לאותו גדול המהנות עומד אצלו, ולא יכול לעוף אותו, ועובר בהם עד שנכנס להיכל אהבה.

ועל זה אמר שלמה בסיוום שבחר, מים ורבים לא יוכלו לכבות את אהבה. מים ורבים - אלו מים אהבה. מים ורבים - אלו מים עליון ששפועם תוכה (מוחו) הטל העליון. נהרות לא ישטפו - אלה הם נהרות אפרסמן זך, שהם שלשה עשר. אותו ממנה הוא מלאך שליח מלפני ה', וזהו מעטר העטרות לרבותו בשם מגוף מהק, יהוה ייה צבאות. בין שנכנס להיכל (שהולך ועולה אחוריו) אהבה, מתעוררת אהבה של נשיקות עליונות, שכחוב בראשית ט) ויישק יעקב לרחל, להיות נשיקות של אהבה עלונה ראוי. ואותן נשיקות ראשית התחזרות של כל אהבה, והתחזקות וקשר של מעלה. ומשום לכך ראשית התשבחת של

שירה זו הוא ישKENI. מי ישKENI? אותו נשOPER תוך הפטר העליון. ואם אמר שנסOPER כל הנסתרים בו תליות הנשיקות יונשק למתה - בא וראה, נשOPER כל הנסתרים אין מי שפטר אותו, והוא גלה מפנו אור אחד דקיק ונסתר שלא הtgtלה, רק בשבייל אחד דקיק שהתפשט מתוכו, והוא אוור שמאיר לכל, וזה

דרחימיו, ופרחין אלין אתוון מניניהו, בההוא רוחא דסליק, ומטער ביה בדקא יאות. בין דזיל וסליק ההוא אהבה שלימה, כליא בכל איינו ארבע רוחין, פגע בהר ממנה על אה רברבא, די ממנה על אלף ותשעים מאה ותשעים רקייעין, ואיהו ממנה על גידו דתלייסר נהרי אפרסמן דכיא, דגנדא מרזא דטלא דלעילא. וההוא נגידו אתקרי מים רבים. בין דפגע לגבי ההוא رب משרין קאים לנבייה, ולא יכול לאעבאליה, ואעבר בהו עד דاعיל לגבי היכל אהב"ה.

על דא אמר שלמה, בסיום שחיה, (שיר השירים ט) מים רבים לא יוכל לכבות את אהבה.

מים רבים : אלין מים עלאין דגנדין גו (ס"א טנו) טלא עלאה. נהרות לא ישטפו : אלין איינו נהרי אפרסמן דכיא, דאיןון תליסר. ההוא ממנה איינו מלאכא דשליח מן קדם זי', ורק איהו رب משרין דקשיר כתרין למאריה, רזא אכתריא"ל, מעטר עטרין למאריה, בשמא גליפא מהקק, יהוה ייה צבאות.

בין דاعיל לגבי היכל (נ"א דאיל וסיל החה) אהבה, אתער רחימי נשיקין עלאין, דכתיב, (בראשית ט) ויישק יעקב לרחל, למשמי נשיקין דרחימיו עלאה בדקא יאות, ואיינו נשיקין שירותא דאתערו הכל רחימי, ואתדקוקותא וקשרורא דלעילא. ובגין כך שירותא דתוישבחתא דשיךטא דאiahו ישKENI.

מן ישKENI. ההוא דסתים גו סתימים עלאה. וαι תימא, סתימה הכל סתימין ביה תלין נשיקין ונשיך למטה. תא חזי, סתימה הכל סתימין, לית מאן דיקע ליה, ואיהו גליון לשיקין ונטה - בא וראה, נשOPER כל הנסתרים אין מי שפטר אותו, והוא גלה מפנו אור אחד דקיק ונסתר שלא הtgtלה, רק בשבייל אחד דקיק שהתפשט מתוכו, והוא אוור שמאיר לכל, וזה