

הפל עלייהם אימתה ופחד.
אימתה? אימה היה ארך להיות!
מה זה אימתה, שחרי אין לך אות
או מלה אחת בתורה שאין בה
סודות עליונים? מה זה אימתה?
אמר רבי שמעון, פלומר יראה
שכינה.

במו זה תבאמו ותטעמו בהר
נחלתך ונבו. תבאמו ותטעמו?
תבאים ותטעם היה ארך להיות!
מה זה תבאמו? אלא רום הקדש
אומרת על אותו הדור האפרון
שפֶל יהושע והתגללה בהם גלי^ו
של הרשם הקדוש של שמנו של
קדוש ברוך הוא, שאלה אחויים
ברו, ואלה ראויים לרשת את
הארץ, בכתבוב (ישעיה ט) ועמך כלם
צדיקים לעולם יירשו ארץ. שפֶל
מי שנמול והתגללה בו רשם
קדוש ושומר אותו, נקרא צדיק.

משמעות פה, לעולם יירשו ארץ.
ועל זה תבאמו, ר' יתירה. תבאמו
לאותם האחויזים בר' (תפארת).
ותטעמו, וכך אמר נזר מטעי
מעשה ידי להתפאר. לאותם
שהחויזים בר', ולאותם אחויים
התעורר הקבר. ואין לך דבר
בתורה או אותן קטנה בתורה
שאין בה סודות עליונים
וטעמים קדושים. אשרי חלוק
של היודעים בהם.

רעה מחדמָנָא

מצוח לבנות בית מקדש למטה
במו בית המקדש של מעלה, כמו
שנאמר מכון לשבות פעלם ה'.
שאריך לבנות בית מקדש למטה
ולהתפלל בתוכו תפלה בכל יום,
לעבור את הקדש ברוך הוא,
שהרי תפלה נקראת עבדה.

ואתו בית הנטה ארך לבנותו

תקונית, דהא כי בנטה

הפל עלייהם אימתה ופחד. (שמות ט) אימתה,
אימה מיבעיליה, מאי אימתה. דהא
ליית לך את או מלחה חד באורייתא, דלא אית
בה רזין עלאיין. מאי אימתה. אמר רבי
שמעון, פלומר החילו דשכינטא.

ביה גוֹנָא, (שמות ט) תבאמו ותטעמו בהר
נחלתך וגוו', תבאמו ותטעמו, תבאמ
ו��טעם מיבעיליה, מאי תבאמו. אלא רוחא
דקודש אמר, על אינון דרא בתרא, דגוז
יהושע, ואתגלייא בהו גלויא דרישמא קדיישא
דشمיה דקודשא בריך הוא, דאלין אחידן
ביה בר', ואלין אהיזיאו למירת ארעה. כמה
דכתיב, (ישעיה ט) ועמדו כלם צדיקים לעולם
ירשו ארץ. הכל מאן דאתגר, ואתגלייא ביה
רישמא קדיישא, וגניר ליה, אקרי צדיק, בגין,
כח, לעולם יירשו ארץ.

ועל דא תבאמו, ר' יתירה, תבאמו לאינון
דאחידן בר'. ותטעמו כמה דעת אמר
גאר מטעי מעשה ידי להתפאר. לאינון
דאחידן בר', ולאינון בתראי, אתער מלחה.
ולית לך מלחה באורייתא, או את זעירא
באורייתא, דלית בה רזין עלאיין, וטעמין
קדישין, זכה חולקיהון דידעין בהג.

רעה מהמנא

פקודא לבני מקדש לתחא, בגונא דבי
מקדשא דלעילא, כמה דעת אמר,
מכון לשבות פעלת יי'. דאצטראיך לבני בי
מקדשא לתחא, ולצלאה בגיה צלotta בכל
יום, למפלח ליה לקודשא בריך הוא, דהא
צלotta אקרי עבודה.

וההוא כי בנטה, אצטראיך לבני ליה
בשפירו סגיא, ולאתקנא ליה בכל

ביפוי רב ולתקנו בכל התקונים, שהרי בית הכנסת שלמטה עומד בוגר בית הכנסת שלמטה עומדת.

בית המקדש למטה הוא עומד כמו בית המקדש שלמטה, שעומד זה בוגר זה. והואו בית מקדש, כל תקונו וכל עבודתו מקדש, כל תקונו וכל עבודתו הם אוטם כלים ושפחים, כלם שעשה משה שלמטה. המשכן כמו משה במדבר, הכל קיה כמו שלמטה.

בית המקדש שבנה שלמה המלך, הוא בית מנוחה ברגמא עליונה בכל אותם תקונים, להיות בתיקון שלמטה בית מנוחה וירשה. כב בית הנסת ציריך בכל תקוני היפי, להיות ברגמא עליונה, להיות בית תפלה, לתקן תקונים בתפלה, כמו שברורה. ואוthon בית מקדש שהיה בו מלונות, שכתוב (וניאל) מלונות מיציאת שרים משלגיהם מן החלונות מצין מן החביבים. ואם אמר, אפלו בשדרה, כדי שהרומים תהיה עליה? לא כה, שהרי אנו ציריכים בית, ואין להמציא בית למטה כמו בית עליון, להוריד דיר עליון לדיר תפחות.

ועוד, שאותה תפלה ואוthon רום ציריכים לעלות ולצאת מתחז מצוקה בדרך ישירה בוגר ירושלים. ועל זה כתוב מן המזר קראתי יה. שציריך מקום זהחיק באלה לשלהם בתוכו אוותה רום שלא יסטה ימינה או שמאלה. ובשרה לא יכול הקול לשלם אותו כה, שהרי כמו זה קול השופר נרחה החוצה בדרך ישר מתחז מקום זהחיק, והולך ובוקע רקיעים, וועלה בעלה לעוזר רוח שלמטה.

ואם אמר, הרי כתוב (בראשית כד) ויצא יצחק לשום בשדה? שוניה

דעתה, כיימא לך בינו נשטא דלעילא. בית המקדש לחתה, איה קאים בגונא דבית המקדש דלעילא, דקאים דא לך ביל דא. וההוא כי מקדשא, כל תקוני, וכל פולחני, וכל אינון מאין, ושמשין, כלחו אינון בגונא דלעילא. משכנא דקה עבד משה במדבר, פלא הוה בגונא דלעילא.

בי מקדשא דבנה שלמה מלכא, הוא כי נייחא בגונא עלאה, בכל אינון תקוני, למחיי בתיקונא דלעילא, כי נייחא ואחסנתא. הקי כי בכשתה, אצטריך בכל תקוני שפירו, למחיי בגונא עלאה, למחיי בית צלotta, לאתקנא תקוני בצלotta, כמה דאייקמו.

וההוא כי מקדשא דלהוי ביה חלונות, דכתיב, (וניאל) ובוון פתיחן. בגונא דלעילא, רעל דא (שיר השירים ב) משגיח מן החלונות מציע מן חתביבים. ואי תימא אפילו בחקלא, בגין דרואה להוי סליק. לאו הקי, דהא אנן צריכין בית וליפה לאשפחה בית לחתה, בגונא דבית עצלה, לנחתה דירא עצלה לדירא תפאה.

וتو דההוא צלotta, וההוא רוחא, אצטריך לפלקא, ולנפקא מגו עצקו, בארכ מיישר, לך ביל ירושלים. (דף ע"א) רעל דא כתיב, (מלחים קיח) מן המזר קראתי יה, דאצטריך אחר דחיק בעקו, לשדרא בגויה ההוא רוחא, דלא יסטי לימיינא ולשם מאלא. ובחקלא לא יכול קלא לשדרא ליה הקי, דהא בגונא דא קלא דשופר, אתחחיא לבר בארכ מיישר, מגו אחר דחיק, ואזיל ובקע רקיעין, וסליק בסליק, לאתערא רוחא לעילא.

אי תימא, קא כתיב, (בראשית כד) ויצא יצחק לשום בשדה. שאגי יצחק, דמלחה אחרא