

רבי שמעון אמר, קול השפר - מקום שקול יוצא ממנה נקרא שופר. עוד אמר רבי שמעון, בא וראה, קול השפר - מקום של קול, הינו שפטותם (דברים ח) כי על כל מוצא פי' ה' יקחיה האדם. מה זה מוצא פי' ה'? זה קול טרשרויא משופר, וזה קול השופר, הוא גדול מכל שאר הקולות הפתחותנים וחזק מכולם, שפטותם وكل שפר חזק מאד, ועל כל שאר הקולות לא נאמר חזק מאד. (אמר רבי שמעון בקול השופר זהה חפל תלוי, וזהו שבקראו קול גדול, שפטותם קול גדול ולא יסף. וכן קראו קול דממה דקה, אוד המנורות, שהוא זה ודקיק ומזכך ומאריך לכל).

דממה, מה זה דממה? אמר רבי שמעון, שאיריך אדם לשתק ממנה וליחסם את פיו, פמו שאמר (תהלים לט) אמרתי אשمرة דרכי מחתoa בלשוני אשمرة לפי מחסום. דממה היא שתייה שלא נשמעת החוצה. וירא העם ונינעו ויעמדו מרחוק, שראו מה שרוא. ונינעו, פמו שאמר (ישעיה ו) ונינעו אמות הפסדים מקול הקורא.

שנינו, מה כתיב ביחסאל כשרהה גבורות הנוגנות המקודש ברוך הוא, שפטותם (חויקאל א) ואראה והנה רוח סערה באה וגוז. לאה רוח סערה? אמר רבי יוסי, כדי לשבר ארבע מלכיות. אמר רבי יהונת, שנינו, רוח גודלה שמתעוררת בהנוגנות הגבורה שלמעלה באה מן האפון. לא כתוב מזפון אלא מן האפון, מן אותו האפון, אותו שפטmir ונינו למעלה. למעלה.

ענן גדול ואש מתלקחת, שהיה אחוז בו (ולא אחרת, אהו בעדי) ולא היה אחוז בצדו לעזרה כדי, ששנינו, שלוש פעמים ביום יונק

רבי שמעון אמר, קול השפר, אתרא דקלא נפיק מניה, אקררי שופר.תו אמר רבי שמעון, פא חזי, קול השופר: אתרא דקלא, היני דכתיב, (דברים ח) כי על כל מוצא פי' יי' יקחיה האדם. מי מוצא פי' יי'. דא קול (ס"א הנפיק משופר וכאי קול) השופר, הוא רב מכל שאר קלי תפאי, ותקיפא מבלחו, דכתיב וקול שפר חזק מאד, ועל כל שאר קלין לא אמר חזק מאד. (נא אמר רבי שמעון) בהאי קול השופר תליא כלא, ודא הוא דאקררי קול גדול, דכתיב קול גדול ולא יסף. ואקררי (מלכים א ט) קול דממה דקה, נהירו דבוציני, לההוא זה ודקיק, וזכה רונהייר לכלא.

דממה, מהו דממה? אמר רבי שמעון, דבאי בר נש למשותקא מניה, ולמחסם פומיה. כמה דעת אמר, (תהלים לט) אמרתי אשمرة דרכי מחתoa בלשוני אשمرة לפי אשمرة איה שתווקא דלא אשתחמע מחסום. דממה איה שתווקא דחמו לבר. וירא העם ונינעו ויעמדו מרחוק, דחמו מה דחמו. ונינעו כמה דעת אמר (ישעיה ו) ונינעו אמות הפסדים מקול הקורא.

חאנא, מה כתיב ביה ביחסאל, בד חמא גבורין נימוסי קידשא בריך הוא, דכתיב, (חויקאל א) ואראה והנה רוח סערה באה וגוז, רוח סערה אמא. אמר רבי יוסי, לתברא ארבע מלפונן. אמר רבי יהודה, פנינה, רוחה רבבה, דאתער בנימוסי גבורה דלעילא באה מן האפון. מאפון לא כתיב אלא מן האפון ההוא ד אשתחמע לעילא, ההוא דעתmir וגעניז לעילא.

ענן גדול ואש מתלקחת, דהוה אחד ביה, (ס"א ולא אחד, אחד בסטרוי וכו'), ולא הוה אחד בסטרוי לא אטערא דין, דתגינן, תלת זמיגן ביומה,

אותו דין הקשה במunningים חקוקים מצד הגבורה. זהו שפטותם ואש מתקחת, כדי לעורר בעולם.

ומה מבוטם אותו? אותו שפטותם בו ונגה לו סביר. שאותו והר שפקייף אותו מכל אידין מבוטם אותו ומתקן אותו כדי שלא יהיה דין קשה ויוכלו בני אדם לסתל אותו.

ומתובקה בעין החשמל. שנינו, ומתובקה - ומתובקה. בעין החשמל מה זה חשמל? אמר רבי יהודה, חיות אש מדבורות.

שנינו, אמר רבי יוסי, חשמל מה שהיה לב לאש, שפטותם מתוך האש בעין החשמל. ולא החשמל מתוך האש, מתוך אש שהיא לתוך אש. בעין החשמל, שהיא אחר ארבע דרגות, שפטותם רוח סערה, ענן גדול, ואש מתקחת, ונגה לו סביר. ומתובקה בעין החשמל מתוך האש, אותו שפטותם בו ואש מתקחת.

שנינו, רבי יוסי בר רבי יהודה אמר, ראו ישראל בגין מה שלא ראה יצחקאל בן בוזי, וככלם נדרקו בחקמה עליונה נכברה. חמש דרגות של קולות ראו יצחקאל בהר שני, ובחמשה הדרגות הללו נתנה תורה. ורגה חמישית הוא, שפטותם קול הספר. בוגדים ראה יצחקאל חמיש דרגות שנן חיז לאלה, שם: רוח סערה, ענן גדול, ואש מתקחת, ונגה לו סביר, בעין החשמל.

אמר רבי אלעזר, בישראלบทוב (דברים ח) פנים בפנים דבר ה' וגוי. ביחסן כל פתוטם בעין, ודמות, بما שרואה אחר גמלים ובאים, بما שרואה אדם אחר כתל. אמר רבי יהודה, מה שראו ישראל - לא

ינקא והוא דינא קשייא, בקרדייטי גלייפין מתקחת. בגין לא תערא בעולם.

ומה מבוטם לייה, ההוא דכתיב ביה ונגה לו סביר. דההוא זיהרא דאסחר לייה מפל סטרוי, מבוטם לייה, ומתקין לייה, בגין דלא להו דינא קשייא, ויקלון בני נשא למיטבלייה. ומתובקה בעין החשמל, (יחזקאל א) תננא, ומתובקה: ימגינה. בעין החשמל, מי חשמל. אמר רבי יהודה, חיות אש ממילא.

תנא, אמר רבי יוסי, חשמל: מה דהוה לבא לאש, דכתיב מתוך האש בעין החשמל. ולא החשמל מתוך האש, מגו אש דאייה לגו באש. בעין החשמל דאייה בתר ארבע דרגין, דכתיב, רוח סערה, ענן גדול, ואש מתקחת, ונגה לו (דף פ"ב ע"א) סביר. ומתובקה בעין החשמל מתוך האש, ההוא דכתיב ביה ואש מתקחת.

תנא רבי יוסי בר רבי יהודה אמר, חמוץ ישראל הכא, מה דלא חמאת יצחקאל בן בוזי, וכלהו את דבקו בחקמתא עלאה יקירה. חמזה דרגין דקלין, חמוץ ישראל בטורה דסיני. וב חמזה דרגין אלין את הייחיבת אוריתא. דרגא חמישאה הוא, דכתיב קול השפר. יצחקאל לך ליהון חמאת חמזה דרגין דאיינון לבן מאlein, דאיינון רוח סערה, ענן גדול, ואש מתקחת, ונגה לו סביר, בעין החשמל.

אמר רבי אלעזר, בישראלบทוב, (דברים ח) פנים בפנים דבר יי' וגוי. ביחסן כל כתיב, בעין, ודמות, כמאן דחמי בתר כותלין סגיאין, כמאן דחמי בר נש בתר כותלה. אמר רבי יהודה, מה דחמו