

ועל זה כתוב (תחים קל'ה) ה' לא גבה לבי וגוו'. לא גבה לבי, אף על גב שאין מילך שליט על כל שאר מלכי הארץ. ולא רמו עני, בזמנן שאני עומד לפניו וועסיק בתורה. ולא הلقתי בגדרות ובכפראות מפני, בשעה שאני הולך בין העם. ואם דוד המלך אמר כך - שאר בני הקולם על אמרת פמה וכמה. ואני פמה אני שפל לב עם עין נמוכה לפני המלך הקדוש, וחבל לי שברקרים קדושים של התורה ירום לבי. בכה ורמעותיו נופלות על זקנו.

אמר, זקן עיר בכת, פמה יפotta הדמעות על זקנו, כמו שהיה יפה בשמן הטוב כשהיה יורד על ה Zakun של ה Zakun הטוב אחרון. אמר דברך, זקן, שהרי המלך הקדוש באן. שאר בני אדם של הארץ רום שהסתפקו מפנו, והשאירו רום באוטו כלilly שהיו משתמשים בו, ונשאה, ובא אחר והכנסים לאותו כל רוח אחרת, מה שעשה מאותו

ראשון, כמו שנטבאר?

בא וראה, פמה עליונים גבורות המלך הקדוש שהוא עוזה, וכי יכול להגיד אונטם. כשהבעל השני היה בא ומכניס רוח לאותו כל, הרוח הראשונה מקטרוגת ברוח הזע שגונסה (גלהת), ולא מתישבות פאחד.

ומשים כך האשה לא מישבת כראוי עם בעלה השני, משום שהרוח הראשונה מכשפת בה, ואז היא זוכרת אותן תמיר ובוכה עלייו או נאנמת עליו, שהרי רוחו מכשפת במעקה בנטש, ומתקרטת עם הרוח האחת שגונסה בה מהבעל השני. עד

ומן רב מקטרוגים זה בזה. ואם מעבירה זו שגונסה לאומה (התעוררות) שהיתה ראשונה לאחר

ועל דא כתיב, יי' לא גבה לבי וגוו', לא גבה כל שאר מלכין דעתם. ולא רמו עני, בזמנן דאגנא קיימא קמך, לעי באורייתא. ולא הلقתי בגדרות ובכפראות מפני, בשעתה דאגנא איזיל בין עמא. ואי דוד מלכא אמר ה' כי, שאר בני עלא על אחת כמה וכמה. ואגנא כמה אגנא שפיל לבא, ומאייך עיניא קמי מלכא קדישא. וחס לי, דבמלין קדישין באורייתא, ירום לבאי. בכה ודמעוי נפלין על דיקניהם.

אמר, סבא לאי בחילא, כמה שפיראן דמעין על דיקנוך, כמה דהוה שפיר ממשח טבא, פד הוה נחית על דיקנא סבא טבא דאהרן. אםא מילך סבא (דף ק"ב ע"א) דהא מלכא קדישא ה' בא. שאר בני נשא דעתם, דקא אסתלקו מגיה, ושבקו רוחא בההוא מאנא, דהו משפטמי ביה, ואתנסיבת, ואתא אחרא ואעל בההוא מאנא רוחא אחרא, מה אתעבד מההוא קדמאתה, כמה דאטמר.

הא חי, כמה עלאין גבוראן דמלכא קדישא, דקא עbid, ומאן יכול למילא לוין. פד הא בעל הניינא, אני ואעל רוחא בהאי רוח מאנא, רוחא קדמאתה, מקטרוגא בהאי רוח דעתאל, ולא אתיישבן בחדר.

ובגוני פה, אתחטא לא אתיישבת כדקא יאות, בהדי בעל הניינא, בגין דרוחא קדמאתה מכשפשא בה, וכדין איהי דכירות ליה תדר, ובכאת עלייה, או אתחנת עלייה, דהא רוחא דיליה, מכשפשא במעה בחוויא, ומקרטוגא בהדי רוח אחרא, דעתאל בה מבעה תנינא. עד זמן סגי מקטרוגין דא בדא. ואי עבר דא דעתאל, לההוא (אטערו) דהוה

קו) - זו קראשונה יוצאה והולכת לה. ולפעמים שדווחה קראשונה הזו את אותה השניה ונעשה ליה מקטרג, עד שמוציאה אותה מן העולם. ועל זה שנינו, שפנויים בעולם. ומעלה לא ישא אדם את האשה הזו, שהרי מלאך הפוטה המתוק ביה, ובגני העולם לא יורדים שהרי הרוח, פון שנטמקן ונכח את אורה ומפני זה לא יתעורר איש אחר עמה.

חברים, הרי ידענו שבמקרים זה יש לכם להקשות ולומר, אם כך, השני הזה לא מות בדין ולא דנו אותו מלמעלה. בא וראה, הפל הוא בדין שניצח פלוני את פלוני או שלא יקטרג עליו פלוני לפלוני, מי שנשות אלמנה כמו שגנום לים ברוחות עזות בלי חבלים, ולא יודע אם עבר בשלום או בטבע לחוץ התחומות. ואם זה שהכניםס אותו רוח שניה התחזק ונכח את אותו קראzon - אותו קראzon יוצא שם והולך לו. לאינה מקום הולך לו ומה נעשה אותו? זkan זkan, מה עשית? חשבות שתרדר מעת ויזאת זהה? הרי נכسطת למקום שלא נכנס לשם איש אחר, ומיום שדוואג ואחיתפל עשו קשיות אלה, ואחיתפל ארבע מאות קשיות, באותו רגע מוקם של גידל הפורם שהי מקשימים על מגדל הפורם באיר ולא השיב עליהם איש, עד שבא שלמה הפליך וברור אותו כל אחד ואחד על תקונו. זkan זkan, הסוד העליון שהיה טמיר באת לנוות, מה עשית?

זkan זkan, בבחלה היה לך לשמר דרכך, ותשפכל בראשך. אבל עכשו אינה שעה להתחבא. זkan, חזר בכחך. אורה רוח שיצאה, لأن הולכת? בכה ואמר, חברים, כל הנסיבות הללו שאני בוכה

קדמאה (לכט), דא קדמאה נפיק ואיזיל ליה. ולזמנין, דהדי דא קדמאה לההוא תניננא, ואתעביד ליה מקטרג, עד דאפיק ליה מעולם. ועל דא תנינן, דמתרין ולחלה, לא ישב בר נש להאי אהטא, דהא מלאך המות אתפק ביה, ובני עולם לא ידען, דהא רוחא כיון דאתפק וקאנ נכח לההוא רוחא אחרא הניננא, מפני ולחלה לא יתערב בר נש אחרא בהדה.

חבריא, דא ידען דבאטר דא אית לכוי למקשי, ולימא אי הבי לא מית בדינא האי תניננא, ולא דיבינן ליה מליעילא. תא חזי, כלל איהו בדינא, דינצח פלוני לפלוני או דלא יקטרג עלייה פלוני. ומאן דנסיב ארמלתא, מפני דעאל בימא, ברוחין פקיפין, بلا חבלין, ולא ידע אי יעבר בשלים, אי יטבע גו תהומי.

ואי דא דעאל לההוא רוחא תניננא, אתפקיף ונכח לההוא קדמאה, ההוא קדמאה נפק מפמן ואיזיל ליה. לאן אטר איזיל ליה, ומה עבדו בעין אלין, באינון ארבע מאה בעין, דהו בזען על מגדל דרחה באוירא, ולא אטיב עלייהו בר נש, עד דאתא שלמה מלפא, ובירר לון כל חד וחד על תקוניה. סבא סבא, רזא עלאה דהה טמירא, אתיית לגלאה, מה עבדית.

סבא סבא, בקדמיא היה לך לנטרא ארחה, ותסתכל ברישך. אבל השטא, לאו שעטה לאתטמא. סבא, אהדר בתקפה. ההוא רוח דנק, לאן איזיל. בכה ואמר,