

אותו סלע, ואינם יוצאים, פרט לאותו ומן שהתפללה עולה, פותחים ואומרים: (שם ח) ה' אדונינו מה אדר שמק וגו'. וזה תפללה שעולה על כל אותם רקיעים. אז משוחחים אליו.

מבאן והלאה, התפללה מתחטרת בעטרות עליזונות, ועולה לתוכה הרקיע הכריעי, וזה השם יוצא בדרוגותיו, ושם ישיא"ל הקמינה הגדול יוצא, ושלש מאות ושים וחמשה מיחנות עמו, לתוכה אותו רקיע, והם נקראים ימות התפללה, וכלם מעטרים את אותה התפללה בעטרות של בשמיים של גן עדן. ושם מתחכבה התפללה, עד של כל המיחנות עליהם עמו לתוכה אותו הרקיע החמייש, ושם נמצאת ממנה אחד ששמו גדריאל, והוא בעל הקרכבות של שאר העמים. וכשהתפללה עולה, אז הוא מזעزع עם כל מיחנותיו, ונשבר彻底, וויצאים ומשוחחים

ומעטרים את אותה התפללה. ועלים עמה עד שפגיעים לרקיע השמי, אז יוצאים ממשמה חילוות וכמה מיחנות ומקבלים את אותה התפללה, ועלים עמה עד שפגיעים לשבעים שערם, שם עופר ממשמה אחד ששמו עופריאל, והוא מעדן אחד, והוא מעדן את ממשמה גדורל, והוא מעדן את אותה התפללה בשבעים עטרות. ובין שהתפללה מתחטרת בכל העטרות הללו, או מתחכבים כל אותן החולות של כל הרקיעים, ומעלים את אותה התפללה שמתעטרת בכל העטרות לרקיע השמי, אז נבססת התפללה, ונדלפ"ן רב יקירה עלאה דכל מפתחן דמג'יה בידיה, אעליל לההוא צלota, לנו שבעה היכליין.

בא וראה אמר רב שמעון שבעה מדורים הם וכו'. שבעת היכלוות וכו', שבעה היכליין אלין, איןון היכליין

בר ההוא זמנה דעתו סלקא, פתחי ואמרי (תהלים ח) יי' אדונינו מה אדר שמק וגו'. דא היא צלota, דסלוקא על כל איןון רקיעין. פדין סגדין לנפה.

מכאן ולהלאה, צלota מתחטרא בעטרין עלאין, וסלוקא לגוי רקיעא ربיעאה, ובדין שמשא נפיק בדרゴי, ושמשי"אל רב ממנא נפיק, ותלת מהו ושתיו וחמש משרין סלקין עמיה, לגוי ההוא רקיעא, ואקרוין ימות החרפה, וכלחו מעתין להיא צלota, בעטרין דבוסמין דגנטא דעתן.

ותמן אתעכבות צלota, עד דכלחו משרין סלקין עמה לגוי ההוא רקיעא חמישאה, ותמן איהו ממנא מרד גדרי"אל שמייה, והוא מארי קרבין דשאר עמין. ובין צלota סלקא, פדין אזדעצע הווא, וכל משרין דיליה, ואתר (דף ר"ב ע"ב) חיליהו, ונפקאי וסגדי, ומעתין להיא צלota.

יבליךן עמה עד דמטי לגביה רקיעא שתיתאה, ובדין נפקין כמה חילין, ובמה משרין, ומקבלין להיא צלota, וסלוקין בהדרה, עד דמטי לשבעין תרעין, דמן קאים חד ממנא, די שמייה ענפי"אל, רב ממדן. ואיהו מעדן להיא צלota, בשבעין עטרין. ובין דמתעטרא צלota בכל הגי עטרין, פדין מתחברן כל איןון חילין דכלחו רקיעין, וסלוקין להיא צלota דמתעטרא בכל עטרין, לגביה רקיעא שביעאה. ובדין עצלה צלota, ונדלפ"ן רב יקירה עלאה דכל מפתחן דמג'יה בידיה, אעליל לההוא צלota, לנו שבעה היכליין.

הא חי אמר רב שמעון שבעה מדורים איןון וכו', שבעה היכליין אלין, איןון היכליין