

עֹזֵרִי מִעם הַשָּׁם עֹשֶׂה שְׁמִים וְאֶרֶץ

סְפִּרְתָּהָזָהָר

שְׁחַבֵּר הַתְּנָא הַאֱלֹקִי רַבֵּן שְׁמַעֲנָן בֶּן יוֹחָנָן זְיֻעָן
וּבֶן: "סְפִּרְתָּהָזָהָר", "הָזָהָר חְדָשָׁה", "תְּקֻנוּנִי הָזָהָר"
מִנְקָד

- כְּרָךְ כְּט -

וַיַּקְהֵל

דַּף ר' ב ע"א – דַּף ר' י' ח ע"א

מִבְאָר בְּלַשׁוֹן הַקְּדָשָׁה עַם פָּרוֹשָׁה קָל וְנַחַם לְמַעַן יְרוֹץ הַלּוֹמֶד פָּו

מְחַלֵּק לְשָׁנָה אַחַת לְשָׁלַשׁ שָׁנִים

מוֹפֵץ לְאַמְתָּרוֹת רֹוח כָּל וְעֵיקָר
לְקִירּוֹב הַגָּאֹלה בְּרַחֲמִים

בְּדִקּוֹת סְפּוּרוֹת בְּלִבְדִּין תְּזֵכָה לְהִזְוֹת בֶּן עֲוָלָם הַבָּא
כָּסְדֵּר, גַּעֲרָך וְחוֹנֶה מִתְּחָדֵש, בְּנַקּוֹד וְפֶסְוֹק מְלָא, עַם מִרְאָה מִקּוּמוֹת,
בְּחַלּוֹק קְטָעִים לְפִי הָעִינִים, בְּאוֹתִיות בְּדוּולּות וּמִאִירּוֹת עַיִנִים

יָצַא לְאוֹר עַל יְדֵי "מִפְעָל הָזָהָר הַעוֹלָמִי"
בְּעִיהָק בֵּית שְׁמַשׁ תּוֹבֵב"א
כְּסָלו תְּשִׁיעָא לְפִק

הוצאת:



شع"י "חברה מזכי הרבנים העולמי" מפעלי עולמי להצלת הדת

מיסודה של הגהה"צ רבי שלום יהודה גראס
כ"ק מרכז אדכ"ר מהאלמין שליט"א
רחוב נחל לכי"ש 24/8 רמת בית שמש ארץ ישראל
טל: 054-843-6784 / פקס: 02-995-1300

MIFAL HAZOHAR HOILUMI
CIO CHEVREH MAZAKEI HARABIM HOILUMI
Under The Supervision Of Rabbi Sholom Yehuda Gross
The Head Of The Rabbinical Court Of Holmin
Cong. Of Holmin, Nachal Lachish 24/8
Ramat Beth Shemesh 99093, Israel
Tel: 054-843-6784 / fax: 02-995-1300
hazohar.com@gmail.com



כל הזכויות שמורות

ואין למכור או לophobic או לעבור הטקסט או חלקו
מותר ומצוה ללמידה ולזכות את הרביהם בחינם בלבד

ניתן ל"מפעלי הזוֹהָרְהַעוֹלָמִי"
על ידי הרב הצדיק המקובל **הרוב בניינו שמואלי** שליט"א
ראש ישיבת "גנאר שלום" (רח' שלילה 6 ירושלים)
לעלוי נשמהות מורינו ורבינו הצדיק הקדוש
רבי מרדכי בן מרים שרעבי זיע"א



תפלה קודם למוד ה'ז'ר (כבלת מהארץ')

רבון העולמים ואדוני האדונים, אב הרחמים והסליחות. מודים אנחנו
לפניך יי' אלהינו ואלהי אבותינו, בקעה ובהשתחוויה, שקרבתנו לתרתך
ולעבודתך עבדות הקדש, וננתת לנו חלק בסודות תורתך קדושה. מה אנו,
מה חיינו, אשר עשית לנו חסד גדול פה. על כן אנחנו מפליים תחנונינו
לפניך, שתתמחול, ותסלח, לכל חטאינו ועונותינו, ועל יהיו עונותינו
מבידלים בגיןנו לביבוך.

ובכן יהיו רצון מלפנייך יי' אלהינו ואלהי אבותינו, שתוכנן לבבינו
ליראותך ואהבתך, ותקשב אוניך לדברינו אלה, ותפתח לבבינו הערל
בסודות תורתך, ויתהה למודנו זה נחת רוח לפנינו כסא כבודך בריח ניחות.
וთازיל עליינו אור מקור נשמתו בכל בחינתינו, ושיטנותנו ניצוצות עבדך
קדושים אשר על ידם גלית דבריך אלה בעולם. זוכות אבותם,
זכותות תורתם, ותמיותם, וקדשתם, יעמוד לנו לבב נפל בדברים אלו.
ובזכותם תאיר עינינו بما שאנו לומדים. כמו אמר נעים זמירות ישראל גל
עיבי ואביטה נפלאות מתורתך. יהיו רצון אמר פי ותגיוון לבבי לפניך יי'
צורי וגואלי. כי יי' יתן חכמה מפי דעת ותבוננה:



תפלה לאחר למود ה'ז'ר (אמור בפנות הלב)

אלהיינו ואלהי אבותינו מלך רחמן רחם علينا טוב ומטיב הדרכש לנו.
שובה אלינו בהמון רחמייך בಗל אבות שעשו רצונך. בונה ביתך בבחלה
וכוגן מקדשך על מכוננו. והראני בבניינו ושמנתנו בתקינו. והשב פהנים
לעבודתך ולויים לדוכנים לשרים ולזمرם. והשב ישראל לנוייהם. ומלאה
הארץ דעה את ה' ליראה ולאהבה את שםך הגדול הגבור והגבורא אמן כן
יהי רצון.



הקדוש ברוך הוא ייחוס כנגדך
עליך, ובשבילך יתמלא ברחמים.
עלים עמה כל אותם ממניהם
קדושים וכל אותם שרים של
אותו הצד, ופורחות האותיות של
שם הקדוש, שהן ארבע אותיות
שמתקשרות ושולטות באותו הצד
של האור, ועלים באותו הצד
של האור עד לרקע, עד לאותו
הממנה של הרקיע ששולט
באותו הצד.

לצד צפון יש מפנה אחר, ועמו
במה שרים ממינים שישולטים
באור, ושמו של אותו מפנה
פתחיה, וזהו שחתמונה באור
של אותו הצד, וכל אותם
شمתקלים תפלות על שנאים
شمיציקים להם, וכשדברו של
אותה תפללה עולה לאור באותו
צד - אם הוא צדק, נוטל אותו
המנגה זהה ונושא אותו.
או מתחזרה רוח אחת שייצאת
מתוך תהום שבסide הצפון,
ואיתה רוח קוראת בכל אותם
הօירים, וככלם נוטלים אותו
דברו ומעלים אותו עד לרקע
ונושאים אותו, ופותחים
ואומרים: רבנן פיל שונאך
לפניה.

וחולך ועולה ובזקע רקיעים
(օירים). עד שעולים עמו לרקע
הראשון, עולה התפללה ומגיעה
למןנה אחד שחתמונה לצד
מערב, לשם עומדים תשעה
פתחים, שבהם עומדים כמה
שרים ובמה ממניהם, ועליהם
מןנה אחד בשם זבוליא"ל.

וזה שרוצה לשמש ברקע זה
ביום, ולא נתנת לו רשות, עד
שעולה אור לבנייה, ואז הוא
מושcia כל אותם החילות וכל
אלה ממניהם. וכשмарיר הימים,
נכנים כלם לפתח אחד, שהם
תשעה פתחים, שהוא פתח עליון על
כל

ואמר, קדשא בריך הוא יחוס לקבלך (נ"א וعلاה)
ובגינך יתמליל רחמיין.

סלקין עמה כל אינון ממן קדיין, וכל אינון
סרכין דההוא סטרא. ופרחין אתון
דשמא קדיישא, דאיןון ארבע אתון,
דמתעדרין ושלטין בההוא סטרא דאוריא,
וסלקין בההוא סטרא דאוריא, עד רקיעא, עד
ההוא ממנא דרייעא דשליט בההוא סטרא.
לסטר צפון, אית ממנא אחרא, ועמיה בפה
סרכין ממן דשלטין באוריא, וההוא
ממנאفتحיה שמייה, והאי אתמן באוריא
לההוא סטרא, וכל אינון דמצלאן צלותין על
בעלך דבבו דעקין לון, וכד מלאה דההיא
צלותא סלקא לאוריא בההוא סטרא, אי זבחה
הוא, נטיל לה האי ממנא, ונשיק לה.

בדין אמר רוחא חדא דנטקה מגו תחומה
בسترיא צפון, וההוא רוחא קאריב כל
איןון אוירין, ונטלי בלהו היה מלאה, וסלקין
לה עד רקיעא ונשקיין לה. פתחי ואמרי, מרד
ירמי שנאך לך מה.

יאלא וסלקא יבקעא רקיעין (פ"א אויר) עד
DSLKIN עמה לגבי רקיעא קדמיה
סלקא צלוטא, ומטהת לגבי חד ממנא,
דאתמן לאSTER מערב, וטמן קיימין תשעה
פתחין, ובהו קיימין בפה סרכין, ובמה ממן,
ועליהו ממנא חד די שמיה זבוליה אל.

ירהו איהו דבאי לשמשא בהאי רקיעא
ביממא, ולא אתייהיבליה רשו, עד
DSLICK בהורא דסיהרא, וכדין אפיק כל אינון
חילין, וכל אינון ממן. וכד נהייר יממא,
עלין בלהו בפתחא חד, דאיןון תשעה
פתחין, דאייהו פתחא עליה על בלהו. וכד
תשעה פתחים, שהוא פתח עליון על כלם. וכשהתפללה עולה על כלם.

השרים וכל הממנים יוצאים מאותו פתח. ועליהם זבוליא"ל, אותו מפנה גדול, וויצואים בלם ונושקים אותו, ומגיעים עמו עד לركיע שני.

(ברקיע השמי עלה התפללה עד אותו רקייע וגפתחים) וכשעולה התפללה עד לאותו רקייע, גפתחים שניים עשר שערי אותו הרקייע, ובאותו השער הרגנים עשר עומד ממנה אחד ששמו ענאי"ל, וזה ממנה על כמה חילות, על כמה מינות, וכשתפללה עולה, עומד הממנה הנה ומכריז על כל אותם גפתחים ואומר: (ישעה כ) פתחו שערם וגוי, וכל השערם גפתחים, ונכנסת התפללה לכל אותם גפתחים.

ואנו מתעורר ממנה אחד זkan לימים שעומד לצד דרום, שםיו עזרא"ל תקן, ולפעמים הוא נקרא מהニア"ל, משום שהחמנה על שישים רפוא מינות, וכלם בעלי בגדים, בעלי מינות, בעלי עונדים מלאים עיניהם. ואצלם עומדים אותם מינות ונקראים אזנים, משום שהם מתקשים לצל אותם שפתחללים תפלים בלחש וברצון הלב, שלא נשמעת אומה תפלה לאחר. התפללה זו עולה, ומקשיים לה כל אותם שנקראים בעלי אזנים. ואם אותה תפלה נשמעת לאזני אדם, אין מי שמקשיב לה למערה, ולא מקשיים לה אחרים, פרט למי שיש מעת בראשונה. משום לכך ציריך לה שמר שלא ישמעו את אותה תפלה בני אדם. ועוד, שדברו של של העולם העליון אין ציריך לשמע.

כמו זה מי שקורא בספר תורה, אחד קורא ואחד לשתק. ואם

צלוֹתָא סְלַקָּא, (דף ב' בע"א) עאלת בהhoa פתחא, ובלהו סרכין, ובלהו ממן, נפקין מהhoa פתחא. ועליהון זבוליא"ל, ההוא רב ממן, ונפקין כליהו ונשקי לה, ומטהן עמה עד רקייעא תנינא.

(ס"א ברקיע תנינא סלקא צלוֹתָא עד ההוא רקייע וגפתחו) וכך סלקא צלוֹתָא עד ההוא רקייעא, אפתחו תריסר תרעין דהhoa רקייעא. ובhoa תרעא דתריסר, קאים ממן חד, דשניה ענאי"ל, והאי ממן על כמה חיילין, על כמה משרין, וכד צלוֹתָא סלקא, קאים האי ממן ובריז על כל אינון פתחין ואמר, (ישעה כ) פתחו שערם וגוי, ובלהו תרעין פתיחין, ועאלת צלוֹתָא בכל אינון פתחין.

בדין, אתחער חד ממן סבא דיומין, דקאים לטר דרום, דשניה עזרא"ל סבא, ולזמנין אתקרי מהニア"ל, בגין דהמן על שתין רבו משרין, ובלהו מארי גדרין, מארי דמשרים, מלין עיניין. ולגביהו קיימין אינון משרין מאיריהון דאידניין. ואקרין אידניין, בגין דהמן ציתין, כל אינון דמצלאן צלוֹתָהון בלחשו, ברעויתא דלבא, דלא אשטעה ההיא צלוֹתָא לאחרא. הא צלוֹתָא סלקא, וציתין לה כל אינון דאקרין. מארי דאידניין.

ואי ההיא צלוֹתָא אשטע לאותני דבר נש, לית מאן דצית לה לעילא, ולא ציתין לה אחרניין, בר מאן דשמע בקדמיתא, בגין לכך בעי לאסתمرا דלא ישמעון לה היא צלוֹתָא בני נשא. ותו, דמלה צלוֹתָא אתאחדה בעלה מא עלה, ומלה דעלמא עלאה, לא אצטראיך למשמע. בגונא דא, מאן דקורי בספר דאוריתא, חד

שנים קוראים בתורה, הם גורעים באמונה שלמעלה, משום שאחד קול ואחד דבר הפל אחד, אז שני קולות ושני דבורים זו גריונות האמונה. אלא שיריה קול ודברו אחד כמו שאrik, כדי שייהי אותו קול ואותו דברו אחד.

ואתו הממנה ששמו עזריא"ל הצען, שהוא תפלה עולה בלחש, כל אותן שישים רפואות מחנות, וכל אותם בעלי עינים, וכל אותם בעלי אזנים, כלם יוצאים ונושקים אותו דבר של תפלה שעולה. זהו שפה טוב (ת浩ים לו) עיני ה' אל צדיקים ואזניו אל שׁעָתָם. עיני ה' אל צדיקים צדיקים - אלו בעלי העינים שלמטה, משום שיש (שאץ) בעלי עינים שלמעלה. ואזניו אל שׁעָתָם - אלה בעלי האזנים.

הרקיע השלישי, אותו תפלה עולה ומגיעה לאתו רקיע, ושם אותו אותו שנקרא גדריה, ועמו כמה שרים וכמה ממנים, והוא משמש שלוש פעמים ביום ונגנד שרביט אחד של זהר שיוציא, עולה יורד, ולא עומד במקומם אחד, וזהו שרביט שנוטע בשלוש פעמים ונגננו. וכשתפלה עולה, יורד אותו שרביט ומשתחווה לפניו אותה תפלה, והרקע הזה נקרא רקיע השרביט.

ובישועה אותו תפלה, אותו הממנה לאחר שהשתתחווה, מבה באותו השרביט בפלע חזק שמאיר ועומד באמצע הרקיע, ויזעים מתוך אותו סלע שלוש מאות ושבעים וחמשה חילוות שגנוןיהם שם מיום שירקה תורה לארץ, משום שהתחזקו להתחבר (לסרט) שלא מרד לארץ, ונורם בהם הקדוש ברוך הוא, ונכנסו לתוך

קורי, וחד לשתק, ואי תרי קראן באורייתא, גרעין מהימנותא דלעילא, בגין דחד קלא ודברoor כלא חד קדרין קלין יתרין דברין, אייהו גרייניתא דמהימנותא. אלא דיהא קלא ודברoor חד כמה דאצטיריה, בגין דיהא ההוא קלא ויהוא דברoor חד.

ויהוא ממנא, שמיה עזריא"ל סבא. פד היהיא צלotta סלקא בלחשו, כל אינון שתין רבוא משרין, וכל אינון מארי דעינין, וכל אינון מארי דאונין, כלחו נפקי ונשקי להיה מלחה דצלotta דסלקא. הדא הוא דכתיב, (ת浩ים לו) עיני יי' אל צדיקים ואזניו אל שׁעָתָם. עיני יי' אל צדיקים, אלין מארי דעינין דלטא, בגין דאית (נ"א דלית) מארי דעינין לעילא. ואזניו אל שׁעָתָם, אלין מארי דאריהון דאונין.

רקייע תליתה, היהיא צלotta סלקא ומטוי לההוא רקייע, ומפני היהיא ממנא דAKERI גדריה, ועימה במא סרכין וכמה ממון.iae. ואיהו ממשת תלת זמין ביומא, לקבל חד שרביטה דיהרא דנפיק, סליק ונחית ולא קיימא באחר חד, והאי אייהו שרביטה דנטיל תלת זמין ואתגניז. וכל צלotta סלקא, נחית היהוא שרביטה, וסגיד קמי היהוא צלotta, ואKERI היא רקייע, רקייע דשרביטא.

ובוד סלקא היהיא צלotta, היהיא ממנא בתר דסגיד, בטש, בההוא שרביטה בטינרא, פקיפה דזהיר, דאייה קאים באמצעתה דההוא רקייע, ונפקו מגו היהוא טינרא, תלת מה ושביעין וחמש חיילין דאיןון גניין פמן מן יומא דאורייתא נחתת לארעה, בגין דאתפקפו לחברא (ס"א לרבעא) דלא תהות לארעה, ואזיף בהו קדשא בריך הוא, ועלו גו היהוא טינרא. ולא נפקין

אותו סלע, ואינם יוצאים, פרט לאותו ומן שהתפללה עולה, פותחים ואומרים: (שם ח) ה' אדונינו מה אדר שמק וגו'. זה כי תפלה שעולה על כל אותן רקייעים.

או משבחים אליו. מבאן והלאה, התפללה מחתורת בעטרות עליזונות, ועולה לתוכה הרקיע הכריעי, וזה השם יוצא בדרוגותיו, ושם ישיא"ל הקמינה הגדול יוצא, ושלש מאות ושים וחמשה מיחנות עמו, לתוכה אותו רקייע, והם נקראים ימות התפלה, וכלם מעטרים את אותה תפלה בעטרות של בשמיים של גן עדן. ושם מתחכבה התפלה, עד של כל המיחנות עליהם עמו לתוכה אותו הרקיע החמייש, ושם נמצאת ממנה אחד ששמו גדריאל, והוא בעל הקרכבות של שאר העמים. וכשהתפללה עולה, אז הוא מזעزع עם כל מיחנותיו, ונשבר כחם, וויצאים ומשבחים וממעטרים את אותה התפלה.

ועולים עמה עד שפגיעים לרקייע השמי, ואנו יוצאים מפה חילוות וכמה מיחנות ומקבלים את אותה תפלה, וועלים עמה עד שפגיעים לשבעים שעריים, שם עופר ממנה אחד ששמו עופריאל, והוא מטער את ממנה גדול, והוא מטער את אותה תפלה בשבעים עטרות. ובין שהתפללה מחתורת בכל העטרות הלו, או מתחכבים כל אותן החילוות של כל הרקייעים, ומעלים את אותה התפלה שמתענתרת בכל העטרות לרקייע השמי, ואנו נבססת התפלה, ונסנדלפו"ן נקבע גדול, של מפתחות אדרויו בידו, מכנים את אותה תפלה לתוכה שבעה היכלין.

בא וראה אמר רב שמעון שבעה מדורים הם וכו'. שבעת ההיכלות וכו', שבעה היכלין אלין, איןון היכלין

בר ההוא זמנה דעתה סלקא, פתחי ואמרי (תהלים ח) יי' אדונינו מה אדר שמק וגו'. דא היא צלotta, דסלקה על כל איןון רקיעין. פדין סגדין לנבה.

ובaan ולהלאה, צלotta מתעטרא בעטרין עלאלין, וסלקה לגו רקייעא רביעאה, וכדין שמשא נפיק בדרゴי, ושמשי"אל רב ממנא נפיק, ותלת מהו ושתיו וחמש משרין סלקין עמיה, לגו ההוא רקייעא, ואקרוין ימות החפה, וכלהו מעטרן להיא צלotta, בעטרין דבוסמין דגנטא דעתן.

ויתמן אתעכבות צלotta, עד דכלחו משרין סלקין עמה לגו ההוא רקייעא חמישאה, ויתמן איהו ממנא חד גדיי"אל שמייה, והוא מארי קרבין דשאר עמין. וכד צלotta סלקא, פדין איזדעתה הו, וכל משרין דיליה, ואתר (דף ר"ב ע"ב) חיליהו, ונפקאי וסגדי, וממעטרין להיא צלotta.

יסלקין עמה עד דמטי לגביה רקייעא שתיתאה, וכדין נפקין כמה חילין, ובכמה משרין, ומקבלין להיא צלotta, וסלקין בהדרה, עד דמטי לשבעין תרעין, דתמן קאים חד ממנא, די שמייה ענפיי"אל, רב ממן. ואייהו מטער להיא צלotta, בשבעין עטרין. ובין דמתעטרא צלotta בכל הגי עטרין, פדין מתחברן כל איןון חילין דכלחו רקייעין, וסלקין להיא צלotta דמתעטרא בכל עטרין, לגביה רקייעא שביעאה. וכדין עצלה צלotta, וסנדלפו"ן רב יקירה עלאה דכל מפתחן דמאיריה בידיה, אעליל לההוא צלotta, לנו שבעה היכלין.

הא חי אמר רב שמעון שבעה מדורים איןון וכו', שבעה היכלין אלין, איןון היכלין

הלו הם היכלות המלך, וכשהתפללה היו מחתורת בכל העטרות הללו בשכגנות, מחבר אותם כאחד, להתעטר למעלה להיותichel אחד בראווי. ושם של הקדוש ברוך הוא מתחער בכל העטרות, מעלה ומטה, להיות אחד, ואז בתוכם ברכות לראש צדיק.

אשר חילקו של אדם שידע לספר תפלותו בראווי. בתפלה זו שמתעטר בה הקדוש ברוך הוא, הוא מחה עד שישיטמו כל תפלוותיהם של ישראל, ואז הפל הוא בשלמותו בראווי מעלה ומטה. עד כאן דברי התפלה לדעת סודות עליונות. מכאן והלאה יש אתמצוות התורה, שהן עמדות בדברור כמו שעמדות במעשה.

וthen שישמצוות, ועמדות אף כאן בתפלה. אחת - ליראה את השם הנכבד והנורא. שיטים - לאחבה אותן. שלישית - לברכו. רבייתה - ליחדו. חמישית - שיברכו להן את העם. ששית - למסר לו את נשמתו. ואלו ששמצוות שעתודות בתפלה של דבר, פרט לאוthonמצוות שעמדות במעשה, כמו ציצית ותפלין.

ליראה את ה' - מצוה זו עמדות בתשבחות הלו שאמורidor המלך ובאותם קרבנות של התורה, שם צרייך אדם לבוד מלפני אדונו, משום שאוון שירות עמדות באוטו מקומ שנקרה יראה, וכל אותם הלויה שם סוד של יראת הקדוש ברוך הוא. וצרייך אדם לשים רצונו באוון שירות ביראה, ופרשיה תחברים, כל אותם הטעות של שירות ותשבחות וכל אותם סודות של הלויה.

ביוון שמאגייע אדם לישטבוח, ישים

דמלבא, והאי צלotta כד מתעטרא בכל הגני עטרין, כד עאלת, מחבר לון פרחן, לאחטעטרא לעילא למתיו כלא חד פרחן לאוות. ושמא דקידושא בריך הוא, מתעטרא בכל עטרין, עילא ותפא, למתיו חד, ובדין (משל) ברכות לראש צדיק פתיב.

ובאה חולקיה דבר נש, רידע לסדרא צלotta ביה קדרשא בריך הוא, והוא מחה עד דיסטיימונן כל צלotta hon דישראל, ובדין כלא אליו בשלימו פרחן יאות, עילא ותפא. עד הכא מלין דצלotta, למנדע רזין עלאין, מאן וילחלה אית פקיד אורייתא, דאיינון קיימין במלה, כמה דקיימין בעובדא.

יאנון שית פקידין, וקיימין אוף הכא בצלotta. חד, (דברים כח) ליראה את השם הנכבד והנורא. תנינא, לאחבה אותן. תליתאה, לברכו. רבייתה, ליחדו. חמישאה, לבך בנהית עמא. שתיתאה, למסור נשמה היהליה. ואlein שית פקידין דקיימין בצלotta דמלה, בר איינון פקידין דקיימין בעובדא, בגונא דציצית ותפלין.

ליראה את השם, פקידא דא קיימא באlein תשבחן דקאמר דוד מלבא, ובאיינון קרבנין דאורייתא, דמן בעי בר נש לדחלא מקמי מאריה, בגין דאיינון שירין קיימין בההוא אחר דאקרי יראה. וכל איינון הלויה, דאיינון רזא דיראה דקדושא בריך הפה. ובאיי בר נש לשואה רעوتיה באיןון שירין ביראה, ואוקמוה חביביא כל איינון רזין דשירין ותשבחן, וכל איינון רזין דהלויה.

ביוון דמיטי בר נש לשטבוח, ישני רעوتיה לברקה לייה לקידושא בריך הוא, בגון

רצונו לברך את הקדוש ברוך הוי, כמו יוצר אור, יוצר המאורות, לאהבה אותנו, כשמגיע לאהבת עולם, ואהבת את ה' אליהיך (דברים ט), שזהו סוד של אהבת הקדוש ברוך הוא, והרי פרשוה. ליחסו - שמע ישראל ה' אלהינו ה' אחד, שכאן עומד סוד היחור של הקדוש ברוך הוא, ליחס את שמו ברכzon הלב בראשו, ומשם ויה לה איזברת יציאת מצרים, שהיא מצוה להזכיר את יציאת מצרים, שבתוב (שם) זכרת כי עבד קיימת הארץ מצרים.

שהבון יברך את העם - כדי להכשיל את ישראל כאחד בשעה שנוטלים ברכות מלמעלה, שהרי באותו שעה נוטלה בנטה ישראל ברכות, ושעת רצון היא למסר נפשו אליו ולחתתו לו את הנשמה ברכzon הלב. כטעופלים אפים ואומרים (חליט מה) אליך ה' נפשי אשא, שיכון לבו ורצונו אליו למסר לו הנפש ברצון שלם. ואלו הן שש מצות שעומדות בתפלה, שעולות לשש מאות מצות של התורה.

ואם אמר, שלש עשרה אחריות יותר? אלו עמדים להמשיך שלש עשרה מהות הרחמים, שהכל פלול בהן. (באלו) שש המצוות הללו שהתקפה מתעטרת בהן.

אשרי חלקו של מי שם לבו ורצונו זהה ולהשלים אותו בכל יום. ובallo תליות אחריות רבות. אבל כשמגיע אדם למקוםות הללו, ציריך לבון לבו ורצונו להשלים אותו מצוה שעומדת באותו דבר, ואז מקרים עלייו ואומרים: (ישעה מט) ויאמר לי עברי אתה ישראל אשר בה אתה אתחפкар. בא רבי אבא ונש��ו.

יוצר אור, יוצר המאורות. לאהבה אותו, פְּמַטִּי לאהבת עולם, (דברים ט) ואהבת את יי' אליהיך, דָקָא אֵיתָן רֹא דָרְחֵינוּ דָקָדֵשׁ אֶבְרִיךְ הוּא, וְהָא אוֹקְמוֹה. ליחסו, שמע ישראל יי' אלהינו יי' אחד, דהכא קיימא ר' ד'יח' ק' דקודה בריך הוא, ליחסו שמייה בראותא דלא באה כדקא חז. ומתקמן ולהלאה אדרברותא דיציאת מצרים, דאייה פקידא לאדרברא יציאת מצרים דכתיב, (דברים ח) וזכרת כי עבד היית בארץ מצרים.

לברכა מהנא היה עמא, בגין לאכללא ישראלי בחרדא, בשעתא דנטלין בראן לעילא, דהא בהיא שעטה נטלא בנטה ישראל בראן, ושתה דרעותא היא, למסור נפשיה לגביה, ולמייהבליה נשמה בראותא דלא באה, בד נפלין על אנפין, ואמרין (תהלים כה) אליך יי' נפשי אשא, דיבועין לביה ורעותיה לגביה, לממסר ליה נפשא בראותא שלים. ואלין אינון שית פקידין דקיימין בצלותא, דסלקין לגבי שית מאה פקידין דאוריתא.

נאי תימא תליסר אחרניין יתיר. אינון קיימין לאמשבא תליסר מכילן דרחמי, דכלא כלילן בהו. (ס"א בתני) שית פקידין אלין, דצלותא מתעטרא בהו.

ובאה חולקיה, מאן הישי לביה ורעותיה לדא, ולאשלמא (דף ג' ע"א) לוון בכל יומא. ובאלין פליין אחרניין סגיאין. אבל פְּמַטִּי בר נש לאתרין אלין, אצטיך ליה לכינויו לביה ורעותיה, לאשלמא ההוא פקידא דקיימא בהיא מלחה. ובדין אבריזו עליה ואמרי, (ישעה מט) ויאמר לי עברי אתה ישראל אשר בה אתחפкар. אתה רבי אבא ונש��יה.

פתח רבי יצחק אחורי ואמר, ויקהל משה את כל עדת בני ישראל וגוי. אמר למסר להם את השבת במקדם, שהרי בראשונה טרם שעשו ישראל את העגל, מסר להם את השבת, וזהו שלא שמרו אותם הארץ רב. פיו ששםעוبني ובין בני ישראל אמרו: ואני נמנע מפני הדבר הזה? מיד - (שםות לו) ויקהל העם על אהרן וגוי, ונמשכו רבים אחרים. אחר שמשכו אותם שמותו, פגש משה את בני ישראל לב玳, ונמן להם שבת מקדם. זהו שכחוב ששת ימים במקדם.

מעשה מלאכה וגוי.

לא תבערו אש בכל משפטיכם. כאן יש סוד הפסdotot לאוטם שיזעדים החכמה העלונה. את סוד השבת הרי בארו החברים, אבל סוד זה נמסר לחכמים עליונים, שהרי שבת היא סוד עליון.

בא וראה, (באים הששי בשעה שמאյ) בשעה שבאים שיש מגע הארץ, או כוכב אחד מצד צפון מאייר, ועמו שבאים כוכבים אחרים, ואותו כוכב מפה באוטם הכוכבים האחרים, וכלם נכללים באותו כוכב, ונעשה כלל אחד של שבאים. ואותו כוכב מתחפש ונעשה כמדורהacha להחת בכל האדים. אז מתחפשו אותה מדרורה סביב אלף קרים, ועומדת בחוט אחד שפקייף.

ומזרת האש הוא מושכת אליה גונים אחרים שהם לתוכ מפנה. גון ראשון יرك. פיו שעומד גון זה, עולה אורה מדורת אש ומדרך דאסא לעלה על אותו גון יرك, ונכנסת לפנים מגנוג, וזרקת אותו גון יرك החוצה, ועומדר תירק בחוץ, ואורה מדורה אש של הירק הכלול לפנים.

פתח רבי יצחק אבתריה ואמר, (שמות לה) ויקהל משה את כל עדת בני ישראל וגוי. אמר כיון למסר לון שבת במקדם, דהא בקדמיתה עד לא עבדו בני ישראל ית עגל, מסר לון את השבת. ורק איהו שלא נטרו אינון ערבות. כיון דשםעו בני ובין בני ישראל אמרו ואנו מלך דא את מנע מין, מיד (שםות לו) ויקהל העם על אהרן וגוי, ואתמשכו סגיאין אבתריהו. לבחר דמיתו אינון דמיתו, בניות משה לבני ישראל בלחוודיהו, ויהב לון שבת במקדם, הדא הוא דכתיב ששת ימים העשה מלאכה וגוי.

לא תבערו אש בכל מושבותיכם, הכא אית רזא דרזין, לאינון דידייע חכמתא עלאה, רזא דשבת הא אווקמה חבריה. אבל רזא דא, את מסר לחייבי עליונים, הדא שבת רזא עלאה הוא.

הא חזי (ס"א ביווא שתראה בשעתה רפט) בשעתה דיומא שיתתאה מטה זמנא דערב, כדיין, ככבא חד מפטרא דצפון נהיר, ועמיה שביעין ככbin אחנין, ויהוא ככבא בטש באינון ככbin אחנין, ותכלילו כללו בההוא ככבא, ואתעביד חד כללא דשביעין. ויהוא ככבא אחנין, ואתעביד פמדורא חדא, להיטא בכל אתפשת, ואתעביד פמדורא חדא, להיטא בכל סטרין. כדיין אתפשת ההוא מדורא סחרנייה דאלף טורין, ורקימא בחד חוטא דסחרא.

זהאי מדורא דאסא, ממשיך לגביה גונין אחנין דלגו מגיה. גוון קדמאת ירока. כיון דקיימה hei גוננא, סלקא ההוא מדורא דאסא, ודיליג לעילא על ההוא גוון ירока, וועל לגנו מגיה, ושדי לההוא גוון ירока לבר, ורקימא ירока לבר, וההוא מדורא דאסא דכבא כלילא לגן.

אחר כך ממשיכה אחראית גוון שני לבן, ואותו לבן נכנס פנימה. בין שעומד הגון הזה, עולה אותה מדורות אש של אותו כוכב, וזרקה את אותו לבן החוצה, והיא נכנסת פנימה. וכך כל אותן הגונים, עד שזרקה אותן החוצה, והיא נכנסת פנימה וקרבה לאיתה נקודה טמירה לטל אוור.

פתח ואמר, (יחזקאל א) וארא והנה רוח סערה באה מן האפון וגוי. יחזקאל ראה את המראה הזה בתיקון שלא עומד, פרט לשעה שעומד אותו כוכב שאמןני, אבל הפסוק הזה פרשווה. והנה רוח סערה, פרשווה שהיה בא לכבש את כל העולים לפניו בוכדנץ הרשע. אבל רוח הסערה הוא היא המכוכב שאמןני, וזה רוח שבולע שבעים כוכבים, וזה רוח הסערה שראתה אליהו, מלכים-א ט פרק הרים ומושבר סלעים, וזה שעומד תמיד לפני הפל לשמר אותו שבענים כמו קלה למת.

ולמה נקראת סערה? שמשעירה הפל, מעלה ומטה. באה מן האפון, שהרי מאותו צד היא באה, וסימן - (ירמיה א) מidenav תפתח הסערה, שהרי מפני אדרים אחרים נאחים באומה רום סערה, ומשום כך יוצאה מן האפון.

ענן, משום שהיא פסלה הזבוב. ומצד האפון זה נאחז. וזהי הנקרה האמצעת שעומדת בחרבה. ומשום שיזודע לפתחות, שולט בתוך אותה נקודה של ישוב וכל דברי היישוב, פרט לארץ ישראל. כשהישראל שורדים בתקופה, הוא (ל) שולט עליהם. ואחר שחתאו ישראל, (ל) שולט על הארץ בקדושה, משום שפטות השיב אחר ימינו מפני אויב.

לבדר, אמשיך אבטחה גוון אחרא תנינא חורא, והוא חורא עאל לגו, בין דקיימא הא גוון, סלקא מהו מדורה דאסא דההוא ככבר, ושדי לההוא חורא לבר, ועאל אליו לגו. ובן כל אונז גוונין, עד דשיידי לוון לבר, ועיל איהו לגו, וקריב לגבי היה נקודה טמירה, למיטל נဟרא.

פתח ואמר, (יחזקאל א) וארא והנה רוח סערה באה מן האפון וגוי. יחזקאל חמא להאי חייז, בתקונא דלא קיימא, בר בשעתה דשליט ההוא ככבר כדקאמון, אבל הא קרא אוקמו. והנה רוח סערה, אוקמו, דהוה ATI למכבש כל עלמא, לקמיה דגנובכדנץ חיבא. אבל רוח סערה דא, אליו היה פכבא דקאמון, דבלע שביעין ככבר אחרגין, ודא אליו רוח סערה דחמא אליהו, (מלכים א ט) מפרק הרים ומושבר סלעים, ודא דקיימא תדר קדם פלא, למיטר ההוא דלגו, בקליפה למוחא. **ואמאי אקרי סערה.** דסעיר כלא, עילא ותפא.

באה מן האפון, דהא מן ההוא סטריא קא אטיא, וסימנה, (ירמיה א) מidenav תפתח הסערה, דהא כמה סטריאן אחראין אתהחן בhhוא רוח סערה, ובגין כה נפקא מן האפון. ענן, בגין דאייה סוספיתא לדהבא. ומפטריא דצפון אתהחן דא. והאי איה נקודה אמצעתה, דקיימא בחורב. ובגין הדיע לمفתי, שליט בגו נקודה דישובא, וכל מלין דישובא. בר ארעה דישראל, בר שראן ישראל בגונה, אליו (ר"א לא) שלטא עליהו, ולבדר דחבו ישראל (ר"א לא) שלטא על ארעה קדישא, בגין דכתיב, (אייה ב) השיב אחר ימינו מפני אויב.

ואחר שחתאו ישראל, (ל) שולט על הארץ בקדושה, משום שפטות השיב אחר ימינו מפני אויב.

הען גודול הזה הו ענן של חשכה שמחיש את כל הדולם. בא וראה מה בין ענן לענן. אותן שענן שבחות (במדבר) וענן ה' עליהם יומם. (שם י"ד) וענן עמד עליהם. זהו ענן שפאר וזהר, וכל האורות נראים בתוך אותו ענן. אבל הען הזה הו ענן חשוב שלא מאיר כלל, אבל מונע את כל האורות שלא יכולם להראות לפניו.

גדול, למה נקרא גודול, והרי הוא קטן? אלא הוא גדול כיון ששווולט. דבר אחר גדול - אותו חשך גדול, כיון שמכסה את כל האורות ואינם נראים לפניו, והוא גודול (שולט) על כל מעשי הדולם. ואש מתקחת, שהרי האש של הרין הקשה לא זהה ממניו לעולמים. ונגה לו סביר, אף על גב שפל זה עומד בו - נגה לו סביר. מכאן למן, שאף על גב שאין זה צד, אלא צד של טמאה - נגה לו סביר, ולא צריך לאדם לדוחתו החוצה. מה הטעם? משום שנגה לו סביר, צד של קרשא של אמונה יש לו, ולא צריך לנוג בז קלון, ולצורך לחת לו חלק בצד הקשה של האמונה.

רב המניא סבא כך אמר, וכי נגה לו סביר, וצריך לנוג בו קלון, הנגה לו הזה הו בא פנים, ולא עומד בחוץ. ומשום שהנגה לו הזה עומד בפנים, בתוכו ומתוכה בעין החشمل מתוך האש. מתוכה של מי? מתוכה של אותו נגה. בעין החشمل - חש מל, הרי פרשויה, חיוט של אש ממילوت. אבל מהמנורה הקדושה שם עמי עליה סוד הטוזות. בשערלה שורה על הקבירה הקדושה לטמא את המקדש, אז אותו מקדש מתעכ卜 מגלות את סודאות

ענן גודול דא, והוא ענן דחשוכא, דאחסיך כל עולם. תא חזי, מה בין ענן לענן. ההוא ענן (דף ר"ג ע"ב) דכתיב (במדבר י') וענן י"י עלייהם יומם. (במדבר י') וענן עומד עלייהם. האideo ענן דנהיר וזהיר, וכל נהוריין אתחזון גו ההוא ענן. אבל ענן דא, ענן חשוף, דלא דלא נהיר כלל, אבל מנע כל נהוריין, דלא יכולין לאתחזאה קפיה.

גדול, אמאי אקרי גודול, וזה עיר והוא. אלא גדול איהו, כיון דשליט. דבר אחר גדול, ההוא חשוכא גדול, כיון דכPsi כל נהוריין ולא אתחזון קפיה, ואיהו גדול (נ"א שליט) על כל עובדין דעתם.

יאש מתקחת, דהא אשא דידינא קשייא, לא עודי מגיה לעלמיין. ונגה לו סביר, אף על גב דכל האי קיימא ביה, נגה לו סביר. מהכא אוילפנא, דאף על גב דלית סטרא דא, אלא סטרא דמסאבו, נגה לו סביר, ולא אצטראיך ליה לבר נש, לדחיא ליה לבר. מאי טעם. בגין דנגה לו סביר, סטרא דקדושה דמיהימנותא אית ליה, ולא אצטראיך לאנעהga ביה קלנא. ועל דא אצטראיך למיהב ליה חולקא, בסטרא דקדושא דמיהימנותא.

רב המניא סבא, הבי אמר, וכי נגה לו סביר, ואצטראיך לאנעהga ביה קלנא, הא נגה לו, לגוי איהו, ולא קיימא לבר. ובגין דקיימא ההוא נגה לו מגו, כתיב ומתוכה בעין החشمل מתוך האש. מתוכה דמאן. מתוכה דההוא נגה. בעין החشمل: חש, מל, הא

איקמיה, חיוון דאשא ממילא. אבל מבוצינא קדיישא שמענא עליה רזא דרזין. בד ערלה שרי על קיימא קדיישא לסתבא מקדשא, כדיין ההוא מקדשא, אתחזב

הברית מתוקע הארץ, וכשהגעה הנה נכנס פנימה וmprיד בין הארץ לבין המקדש, אז נקרא חשמל, חש ונגלה, מל. מה זה מל? כמו שנאמר (יחושח) מל מל, מהו מל. כמה דעת אמר (יחושח) מל יהושע. ר' ר' דאת קיימא, אתעכט מל אtaglia מגו ערלה.

ויש סוד אחר, שהרי אורו נראה ולא נראה, וכשהתגלתה חשמל, מעבר אורו. אבל הסוד הראשון הוא בסוד הפתוח בראוי, והכל הוא יפה, וזהו הוא.

בננה הנה מפתחה את האשה לטל את אורה, ועל פון כתוב, (משליה) וחילק משמן חפה. שם את אותו האור בנגן הברית, ומשום לכך מפתחה אותה ונוטלת את אורו. וזהו הפתוח שפתחה את האשה, שפתחות נפתחת תפננה שפתוי זרה וגגו.

בא וראה, ביום הששי בשמייען ומן הערב, קווץ' בפניהם אותו (חויר) אור האש, וועל להמעלה להפנס לתוך הגנים. אז מתקנים ישראל למיטה, ומסדרים סעודות ומתקנים שלחנות, כל אחד ואחד את שלחונו. אז שלחה את יוצאת ומבה באורה מדורה. בין שמה בה, מתגללות אותה שלחה ואורה מדורה, ונכנסות לנקב תחום רביה, ונכנסות שם יוושבות שם.

ואורה שלחת היא מצד הימין, ומשום שהיא מצד הימין, מעבירה את אותה מדורה, ומכניסה אותה ליקב תחום רביה, ויושבת שם עד צאת השבת. בין שיוצתה השבת, צרך לעם ישראל לברך על האש, ויוצתה אותה שלחת בברכה שלמטה, ושולטת על אותה מדורה כל אותו הלילה, ונבעעת אותה מדורה.

מלגלה ר' דאת קיימא, מגו ערלה. ובכך היא נגה עאל לגו, ואפריש בין ערלה, ובין מקדשא, כדי אקרי חשמל חש וtaglia. מל, מהו מל. כמה דעת אמר (יחושח) מל יהושע. ר' דאת קיימא, אתעכט מל אtaglia מגו ערלה.

ואית ר' דאת אחרא, דהא נהורה דיליה, אתחיזי ולא אתחיזי, ובכך אtaglia חשמל אתעכט נהורה. אבל ר' דאת קדמאה, איהו בר' דקרא כדקא יאות, וככלא שפיר איהו, ויאות הוא. בהאי נגה, מפתח לאתתא, לנטלא נהורה. ועל דא כתיב, (משליה) וחילק משמן חפה, שיי ההוא נהורה לקבליה דברית. ובגיניכך מפתחי ליה, ונטלא נהורה. ורק איהו כתויא דמפתחי לאתתא, דכתיב, (משליה) נפתח תפננה שפתוי זרה וגגו.

הא חזי, ביומא שתיתאה כד מטה זמנא דערב, דליך לגו ההוא (נ"א ברורא) נהורה דאשא, וסלקא לעילא לאעלא גו גוונין. כדי מתקניין ישראל לחתא, ומסדרין סעודתין, ומתקניין פתוריין, כל חד וחד פתורייה. כדי שלחוּבָא נפיק ובטע בההוא מדורה, ביןן דבש ביה, מתגלגן בהוא שלחוּבָא, וההוא מדורה ועליין בנוקבא דתהומא רבא, ואתטמן ויתבת תפין.

וההוא שלחוּבָא איהו מסטרא דימינא, ובגין דהוא מסטרא דימינא, עבר לההוא מדורה, ואעל ליה לנוקבא דתהומא רבא, ויתיב תפין עד דנפיק שbeta. בין דנפיק שbeta, אctrיך להו לעמא דישראל לברכה על אשא, ונפקה בהוא שלחוּבָא, בברכתא דלחתא, ושליט על ההוא מדורה כל ההוא ליליא, ואתפפיא ההוא מדורה.

בא וראה, כיון שנכנסת שבט ונטמנת אותה מדורה, כל האשים של קאש הקשה נתמנות ונכננות, ואפלו אש הגיהנים והרשעים שגביהנים יש להם מנicha, וכך מעה ומטה יש להם מנוחה. בשיווצאת שבט לארם מנוחה. יישראל מברכים על האש, אז יוצאים כל האשים שטמוניים, כל אחד ואחד למוקמו. וכדי שלא לעורר אש אחרת, כתוב לא תבערו אש בכל משבתיכם ביום השפט, והרי פרשויה, ואש

המןיך למה? אלא בשכנוסת שבט, ברוז קוּרא בכל הרקיעים: התפקנו מרכבות, התפקנו מחרנות בוגר ובונכם. אז יוצאת רוח אמת מצד הדרום, ואוֹתָה רוח נפרשת על כל אוֹתָם חילוֹת ומחרנות של צד ימין, ומחלבשות בו, ואוֹתָה רוח נקרה לבודש כבוד של שבט. אז תשלחוֹת של העולים הנה מתknות בהיכל אחד. אשרי חילקו של אותו אדם שסדור שלחנו נראה שם כראוי, והכל עוזר מהן בלי בושה, איש כפי כחו. בשכנוסת שבט, אricsים אותו עם קדוש לרוחן עצם ממשmorphesh החל. מה הטעם? משומ שבחל רוח אחרת הולכת ומושוטטה ושורה על העם, וכשרוצה אדם לצאת מאותה רוח ולהכנס ברוּת אחרת קדושה עליונה, אריך לרוח עצמו כדי להשרות עליו אוֹתָה רוח עליונה קדושה.

בא וראה הסוד העליון של הדבר. כל אוֹתָם ששה ימים (עומד דבר של הפל) נאחזים בסוד של גקדה קדושה אחת, וכל הימים אחיזים בו. ויש ימים אחרים שעומדים מבחוץ מצד אחר, ואתאחזן

אלא בד עאל שבטא, ברוזא קרי בכוילחו רקיין, אתתקנו רתיכין, אתתקנו משריין, לקדמות מאיריכן. כדי נפיק חד רוחא מסטרא דקרום, ויהוא רוחא אתפרש (דף ר"ד ע"א) על כל אינון חילין ומשריין דלסטר ימיא, ואתלבשן ביה, ויהוא אקרי לבישא דיקר דשפטא. כדי פתורי דהאי עולם, מתתקנן בחד היילא. זפאה חולקיה דהhoa בר נש, דסדורא דפתחיה אתחזי תפמן בדקה יאות, וקימא כלא מתתקנא, בלא כסופה, איןש בפום חיליה.

בד עאל שבטא, אצטיריכו אינון עמא קדיישא לאסחאה גרמייהו ממשמושא דחול, מאית טעם. בגין דבחול, רוחא אחרת אזלא רשותיא ושרה על עמא. וכך בגין בר נש לנפקא מן ההוא רוחא, ולאעלא ברוחא אחרת קדיישא עלאה, בעי לאסחאה גרמייה, למשרי עלייה ההוא רוחא עלאה קדיישא.

הא חזי רזא עלאה דמלה, כל אינון שית יומין, (קופא פלה וכלא) אתאחזן ברוזא דחד נקודה קדיישא, וכלהו יומין אתאחזן ביה. ואית יומין אחרניין, דקימין לבר בסטרא אחרא. ואית יומין אחרניין, דקימין לגו מגולא קדיישא, ואתאחזן

ויש ימים אחרים שעומדים בפנים מעוגול קדווש, ואחיזים בנקודה קדושה.

וישראל קדושים, וכל אלו שמתעסקים בקדשה, כל ימי השבע, נאחזים כל אלו הששה ימים, באלו הששה ימים שבפניהם שמאחרים בנקודה ההייא, נאחזים בזו כדי לשمر אותם, וכלotros ששת ימי (ואותם ששה ימים שבפניהם) השבת אותה נקודה היא נסורת. בין שנכנסת שבת, אז עולה אותה נקודה ומתעטרת ונאנחת למללה, וכלם טמונה בתוכה. בא וראה, יש ימים שיש ימים. ימי חול, בפה דאמבר, ואלין קיימין לבר לעמץ. ימי השבת, דאיןון ימי השבע, קיימין לישראל. וכד סלקא הא נקודה, פלא אהגניז, ואיהי סלקא, פיון דאייהי סלקא, אקרוי שבת.

מה זה שבת? אם תאמר בשיל שביתה, שפטוב כי בו שבת - יפה הוא. אבל סוד הדבר - פיון שעולה נקודה הוא והאור מאיר, אז היא מתעטרת באבות. פיון שהיא מתעטרת באבות, אז מתחפרה ואחיזת בהם להיות אחד, ומהל נקרא שבת. שבת - שבת בת. ש' הרי פרשויה, הסוד של שלשה אבות שנאחזים בכת ייחירה, והיא מתעטרת בהם, והם בעולם הפה, והכל אחד הוא.

וזהו ש' בת, להיות הכל אחד. ואם תאמר, שבת הגדול, והוא לא למוללה, למה נקרא שבת? אלא ודאי כך הוא. וסוד הדבר - בכל מקום נקודה, שהיא עקר של כל עינא, אקרוי בת. בפה דעת אמר (זהלים י') שמרני באישון בת עין, משום שהיא נקודה העקר של כל העין, והיא נקראת בת.

העלם הבא הוא היכל לאוותה נקודה עלונה, וקשה היא עומדת

בנקודה קדיشا.

ישראל קדיין, וכל איןון דמתעסקין בקדשה, כל יומא דשבתא, אתהחין כל איןון שית יומין, באינו שית יומין דגנו אתהחין בהיא נקודה, אתהחין בהאי, בגין לנטרא לוין. וכל איןון שית יומין דשבתא, ההיא נקודה טמירהiah. פיון דعال שבתא, פדין סלקא ההייא נקודה, ואתעטרא ואתחדרא לעילא, וכלחו טמירין בגונה.

הא חזי, אית ימים ואית ימים. ימי חול, בפה דאמבר, ואלין קיימין לבר לעמץ. ימי השבת, דאיןון ימי השבע, קיימין לישראל. וכד סלקא הא נקודה, פלא אהגניז, ואיהי סלקא, פיון דאייהי סלקא, אקרוי שבת.

מהו שבת. אי תימא בגין שביתה, דכתיב כי בו שבת, יאות הוא. אבל רזא דמלה, פיון דסלקא הא נקודה, ונהורא נהיר, פדין מתעטרא אהיה באבן, פיון דמתעטרא אהיה באבן, פדין אהחברת ואתחדרת בהו, למחיי חד, ואקרוי כלא שבת. שבת: ש' בת. ש' הא אווקמויה, רזא דתלת אבן, דמתאחין בכת ייחידה, ואיהי מתעטרא בהו, ואינון בעלמא דאתמי. וכלא אהיו חד. ודא אהו ש' בת, למחיי כלא חד.

ואוי תימא, שבת הגדול, ואיהו לעילא, אמאי אקרוי שבת. אלא ורקאי הבי הוא. ורזא דמלה, בכל אחר נקודה דאייה עקרה דכל עינא, אקרוי בת. בפה דעת אמר, (זהלים י') שמרני באישון בת עין, בגין דאייה (נקודה) עקרה דכל עינא, אקרוי בת.

עלמא דאתמי, אהו היכל לאהיא נקודה עלאה, וכד אהי קיימא, וננטלא

ונוטלת בכנפה את האבות להתחתר למעלה, הכל נקרא שבט. וכשהאבות מתחתרים למעלה בתוך הגדרה העליונה, נקרא שבט. וכשנתקדחה פרטונה מתחתרת באבות, נקרא שבט. **בשנה נקדחה הפרטונה זו עולה,** ונראית ומתקשת, (אותה גורה מהותה באשר עוללה להתחתר באבות) אז כל השמלה נמצאת למעלה ולמטה, וכל העולמות בשמלה. ובכללה הנה בגדרה זו אורה מתחפר, ופורש פניו על העולם, וכל השליטים האחרים מעברים, **ונמצאת שמייה על העולם.**

ואנו נוספת רוח נשמה בישראל לכל אחד ואחד, ובאותה נשמה יתרה שכחים כל העצב והחמה, וכלום לא נמצא פרט לשמלה למעלה ולמטה. אותה רוח שירדה ונוספת בבני העולם, גן עדן, וירדה ושרה על העם הקדוש. **אשריהם קשורים** מהעוררת.

באותה שעה שאותה רוח יוצרת, יוצרים עמה לתוך גן העדן ששים מרפכחות מערות לששה צדדים. וכשפיגיעים לגן עדן, איזיל כל אונן הריחות והגשות שבען עדן, כלן מתחזרות לאוותה (מתערות באוותה) רוח. **הברושים קואים ואומרים:** אשריכם ישראל, העם הקדוש, שרצון רבונכם מתחזר אליכם. סוד הסודות לירדי התחמה. אשריהם כשרות זו מתחזרת.

הרות הזו היא התפשטות הגדרה זו, ויצאת ממנה ומתחפרת בעולם, ואוותה היא סוד השבט ששרוי למטה, ועל כך בתוכה בו שמייה, (שםות לא) ושמרו בני ישראל את השבט, והרי פרשיה,

בגדפה לאבחן, לאתעטרא לעילא אקרי כלא שבט. **וכד אבחן מתעטרא לעילא,** בנו נקדחה עלאה, אקרי שבט. נקדחה תפאה כד מתעטרא באבחן אקרי שבט.

האי נקדחה תפאה כד סלקא ואותזית, ואתקשיטה. (ס"א **האי נקדחה תפאה כד סלקא לאתעטרא באבחן** בדין כל חドוה אשתחח לעילא ומטא, **ועלמין כלחו בחドוה.** ובhai ליליא, **האי נקדחה אטפشت נהראה,** ופריש גדרפי על עולם, וכל שלטונו אחנין מטהברן, **ונטירו אשתחח על עולם.**

ובדין אטוף רוח נשמה בישראל, על כל מד ומד, ובהיא נשמה יתירה, נשין כל עצמא וחימטה, ולא אשתחח בר חドוה, לעילא ומטא. **ההוא רוח** דנחתת ואטוף **בבני עולם,** כד נחתת, אטחס **בבודסמן דגנטא דעדן,** **ונחתת ושרה על עמא קדישא,** זפאיין, **אנון,** כד **האי רוח** אטער.

בזהיא שעט דההוא רוח נחתת נחתת עמה **לגו גנטא דעדן,** שתין רתיכין, מתחטרין לשית סטרין. **וכד מטיי** **לגנטא דעדן,** **בדין כל אינון רוחין** **ונגש망טין דגנטא דעדן,** **כלחו מתערி** **לההוא** (נ"א מטהורי בהוא) **רוחא.** **ברזי קרי ואמר,** זפאיין אתון ישראל, **עמא קדישא,** **דרויתא דמאריכון אטער** (דף ר"ד ע"ב) **לגבינו.**

רויא דרין ליידי חכמתא, זפאיין אינון כד **האי רוח** אטער. **האי רוח** איהו אטפשותה דהאי נקדחה, ונפקא מינה, **ואטפשתא בעולם,** **וההוא הווי רזא** דשבת, **דשרא לחתא,** **ועל דא כתיב ביה שמייה,** (שםות לא) **ושמרו בני** ישראל את השבט, **ויה** **אוקמויה,** **שבט לא כתיב,** **אלא את השבט,** **לאסגאה ההוא רוח** **דשי על**

לא כתוב שבט, אלא את השבט, לרבות אומה רום ששורה על הפל, וציריך לשמר אותה הוואיל ועומרת עם הארץ. ועל זה כתוב, (שעה ט) כל שמר שבט מחללו.

בפוד הנה יש סוד אחר. קורוח הוו נהנית ביום הנה מהנאותם של ישראל ומהעןש שלהם, ומשם כה ציריך לחת לה ענג במאכל ובמשתה שלוש פעמים בשלוש סעודות של שלוש דרגות האמונה, כמו שבארה, וזה נוטלה שמחה ונונג באוון סעודות של ישראל. אשר חילקו מי שפנה אומה ומענג אותה ביום הנה.

הרום הוו נהנית כל ששת הימים מהריהם העליונה של עתיק כל העתיקים, וכיון שיורחת ביום השפט ורוחצת בון עדן בלילה, מתענגת מענג הגוף בסעודות של האמונה, ומתחטרת (מתענגת) הרום הוו מפעלה ומפתחה, ונורית בכל הצדים בעטרה (בענו).

והויאיל ועומד עם הארץ, ציריך לו לשמר אותו, ועל זה כתוב ושמרו בני ישראל את השבט. את השפט - שבט זו היא נקודה מתחוננה. את השפט - זו היא אומה, התפשטויה של אותה נקודה. אומה התפשטויה, כוותה התפשטוות, בונגסיפות קשות וברכות מלמעלה על אותה נקודה, הכל נאור, ונעשה רוח מאירה בכל הארץ, מתחלק למעלה ומאייר, ונחילק למטה ומאייר. וזהו שבטם בין ובין בין ישראל, חלק ירשא יש לנו כאחד.

החלק שלמעלה מתחלט ביום הנה מהעןง העליון הקדוש, וננהנה מהזיו העליון של עתיק כל העתיקים. החלק הפתחון מתחלט ביום הנה ממענג

כלא, ואצטראיך לנטרא ליה, הויאיל וקיימא עמיה דבר נש, ועל דא כתיב, (ישעה ט) כל שומר שבת מחללו.

בhai רזא אית רזא אחרא. Hai רוחא, אהני, יומא, מהנאותן דיישראאל, ימענוגא דלהון, ובגין דא, בעי למיבב ליה ענוגא, במקלה ובמשתייא, תלת זמנין, בתלת סעודתין, דתלת דרגאי מהימנותא, פמה דאייקמו. והאי גטיל חדוה וענוגא, באינון סעודתי דיישראאל. זפאה חולקיה, מאן דאהני ליה, ומגעג ליה, בהאי יומא.

hai רוחא, אהני כל שיתה יומין, מרוחא עלאה דעתיקא דבל עתיקין. וביומא דשבתא, כיון דנחתת, ואתסתי בגנטא דעדן בליליא, אתענג מענוגא דגופא, בסעודתי דמיהימנותא, ואתעטר (נ"א ואתעט) hai רוחא מעילא ותפא, ואטרוי בכל סטרין, בעטרא (נ"א בענויא) דלעילא ותפא.

יזואיל וקיימא עמיה דבר נש, אצטראיך ליה לנטרא ליה. ועל דא כתיב ושמרו בני ישראל את השפט. שבת, דא הוא היה נקודה תפאה. את השפט, דא הוא hai רוחא, אתפשטויה דהיה נקודה. היה אטפשטויה, כד אטסף קידוש וברךן מלעילא, על היה נקודה, אתנהיר כלל, ואתעבד רוחא נהיר בכל סטרין, אתפלג לעילא ונHIR. ואתפלג לתפא ונHIR. וקד הוא דכתיב בין ובין בני ישראל חולק אחסנא אית לו כחדר.

חולק האלעילא, ארעטר בהאי יומא, ימענוגא עלאה קדיישא, ואתהני מזיאן עלה דעתיקא דבל עתיקין. חולק תפאה, אתעטר בהאי יומא, מענוגא דלטפא, דאתהני בהני

שלמה שפנהה בפעודות הלאו, ועל כן צריך לעננו במקובל ובמשתה, בלבושי כבוד ובשמחת הכל.

ובשורתה החלק הזה למיטה ונשمر כמו שאריך, עולה למעלה, ומתרבר באוטו חלק אחר. והנתקדה זו נוטלה מכל מפעלה וממיטה, ונכלהת מכל האדים. ומשום שמתעתרת בשפת ממעה וממיטה, כל שאר הימים נוחנים כה לכל, ונוננים לה שלטון ממעה וממיטה. ובסתורות ספרו של שלמה הפלז נמצא היסוד הזה, ובאר אותו הפנורה הקדושה. אשר חלום של ישראל.

ברוח וינפש, ופרשו - וי נפש שאברה, ויפה הוא. אבל אם כך, כי לגוף היה צריך לומר, שמן אבדה נפש! אבל סוד הדבר - באדם יש נפש שנוטלה ומוסכת אליו את הרוח זו מערב שבת, ואotta הרוח שרויה בתוך אותה הנפש ודרה בה כל יום השבת, ואו אותה נפש יתרה היא ברובי ותועלת יותר ממה שהיתה.

ועל זה שנינו, כל נפשות ישראל מתעתרות ביום השבת, והעטרה שלם, שורה הרום הזה בתוכם. פין שיצאת שבת ואotta רוח עולה למעלה, אוני וי לנפש שאברה מה שאברה. אבל אותה עצה עלונה ואוthon כה קדוש שהיה בה. וזהו וינפש,

וי נפש, שאברה מה שאברה. עונת החכמים שזודעים הסודות העליונות, מליל שבת ליל שבת, ופרשו. אבל סוד זה שאלתי את הפנורה בקדושה, שהרי ראיינו שהפטיר הפתחון הזה לוקם מה שלוקח ביום, ובכללה נומן מזון לכל אבאו, כמו שפראוה, שבתוב משלי לא) ופקם בעוד לילה ותtan

סעודתי. ועל דא, בעי לענגו ליה, במיכלא ובמשתיא בלבושי יקר, ובחרודה דכלא. יבד מטעטרא הא חולקא למפה, ואותנטר במא דאטרא, סלקא לעילא, ואותחברא בהוא חולקא אחרא. והאי נקייה גטיל כלא מעילא ותטא, ואותכלילא מכל טרין. ובגין דמטעטרא בשבת, מעילא ומתטא, כל שאר יומין יהיב חילא לכלא, ואותיהיב ליה שילטנו מעילא ומפה. וברזין דספרא דשלמה מלפא, אשתקח רזא דא, ואוקמה בוצינא קדיישא, זכה חולקיהון דישראל.

בٿיב וינפש, ואוקמה ווי נפש דאבדת ושפיר איהו. אבל אי הבי ווי גופה אטראיך למימר, דמגיה אבדת נפש. אבל רזא דמלחה, בבר נש אית נפש, דנטלא ומשיך לגביה להאי רוחא מערב שבת. וההיא רוחא שריא בגויה דהיא נפש, ודידרא בה כל יומא דשבתא. וכדין, ההיא נפש, יתירה ברוביה רותעלתא יתיר מפה דהוה. ותועלתא יתיר מפה דהוה.

על דא תניין, כל נפשאן דישראל מטעטרן ביומא דשבתא, ועטרא דלהון, דשריא האי רוחא בגויה. כיוון דנקט שבתא, וההיא רוחא סלקא לעילא, כדין ווי לנפש, דאבדת מה דאבדת. אבדת ההיא עטרא עלה, וההיא חילא קדיישא דהוה בה, ורק הוא וינפש, ווי נפש, דאבדת מה דאבדת.

עונת חמפניין, דידייע רזין עלאין, מליליא דשבתא ליליא דשבתא, ואוקמה. אבל מלה דא שאילנא לבוצינא קדיישא, דהא חיין דהאי כתרא תפאה, נקטא מה דנקט באיממא, ובליליא יהיב מזונא לכל חיליה, כמה דאוקמה, דכתיב, (משל לי) ותקם בעוד

טרף לביתה וחק לנצחותיה.
לוקחת ביום ונונגת בלילה.
ועכשיו אמר מר, שהזוווג נמצא
בלילה הזה?

אמר, ודיי שהזוווג נמצא בלילה
הזה. מה הטעם? משום שבלילה
זהה מפרישה נשומות לכל אותם
חכמים שיזעדים את סודות
החכמה, והחבור ווהזוווג לא
נמצא ביום אחר בכל המשמחה
בל ערבוביה (אלא בשבייל זה) אחרת
כמו זה. משום שאומן נשומות
שמחלקת, מחלוקת אומן
לחכמים, לצדיקים ולחסידים
בראו. ועד, אבל ללילה ולילה
נמצא זוג ודיי. מתי? בבחוץ
בלילה. והרי באנו. אבל לא בכל
הצדדים כמו בזוווג הזה.

ומשם פך, החכמים שיזעדים
הטודות, צריכים לסדר תפשמייהם
בלילה הזה. מה הטעם? משום
שכל ימות השבת יש להם רום
אחרת ששורה על הגולים,
ובלילה הזה יש להם רום אחרת
קדושה עליונה שיורדת לבנים
קדושים, ואומה רום נושבת
מעתיק (החדש) כל העתקים,
ויורדת לתוך הנקודה תפוחוניה
לחת לה מנוקה לפל. וזה מתחלק
כל האדרדים, למעללה ולמטה,
כמו שנאמר ביני ובין בני ישראל.
ובשאותם חכמים יושבים
באותה רום קדושה, הרוות
העלונה, צריכים לשמש את
מטתם, שהروم הוז ממסיכה
אחריה למטה את כל אומן
נשומות קדושים, וירושים
קדושים עליונים ברום הוז
נשומות קדושים לבנייהם בראו.
בין שהרום הוז שורה על הגולים,
כל הרוות הרעות וכל
המקטרגים הרעים הספלקו מן
העולם, ולא צריכים להתפלל על
שםירה, משום שישראל שמורים

לילה ותתן טרפ לביתה וחק לנצחותיה. נקטא
בימם, ויהבא בליליא. והשתא אמר מר
דזונגה אשטכח בהאי ליליא.

אמר, ודיי זונגה אשטכח בליליא דא. Mai
טעמא. בגין ההאי ליליא, אפרישת
נשימותין לכל אינון (דף ר"ה ע"א) חכמיין, דידען
רוין דחכמתא. וחבורא, זונגה, לא אשטכח
ביוומא אחרא בכל חדרה, שלא ערביביא (ס"א
אלא בגין דא) אחרא, בגון דא. בגין דאיןון נשימותין
דפליגת, פלייגת לוין בחכמיין, בצדיקים,
בחסידי כדקא יאות. (ס"א ותו גב) ובכל ליליא
וליליא, זונגה אשטכח ודיי. אימתי בפליגות
ליליא. והא אוקימנא. אבל לא בכל סטרין
כהאי זונגה.

ובגון דא, חכמיין דידען רוין, בעין לסדרא
شمושא דלהון, בהאי ליליא. Mai
טעמא. בגין דכל יומי דשבתא, אית לוין רוחא
אחרא דשרא על עולם, דנחתא לבני
קדישין, וההוא רוחא נשביב מעתיקא (נ"א קדיש)
כל עתיקין, ונחתא לגו נקייה תטא, למיחב
בה נייחא לכלא, ודיי אתפליג לכל סטרין,
לעילא ותטא, כמה דעת אמר ביני ובין
ישראל.

ובד אינון חכמיין, יתבין בההוא רוחא
קדישא, רוחא עלאה, בעאן לשמשא
ערסיהו, ההאי רוחא אמשיך אבתיריה לטא,
כל אינון נשימותין קדישין, וירתין קדיש
עליזניין, בהאי רוחא, נשימותין קדישין
לבניהון כדקא יאות.

בין ההאי רוחא שרא על עולם, כל רוחין
בישין, ובכל מקטריגין בישין, אסתלקין
מעולם ולא בעיןן לצלאה על גטווא, בגין

באותה רוח, וספת שלום פורשת
כנפיה עליהם, והם שמורים
מהപל.

ואם תאמר, הרי שגנוו שלא יצא
אדם ייחידי, לא בלילה רביעי של
שבת ולא בלילה שבת, ואחריך אדם
להשמר. והרוי אמרנו, שבليل
השבת שמורים אשימים מפל
המקטרגים של העולם ולא
צריים להתחפל על שמירה?
בא וראה, כה זה ודי,ليل רביעי
של שבת צריים להשמר מהם.
מה הטעם? משום שפתחוב (בראשית
א) יהיו מארת. מארת כתוב חסר,
והרוי פרושה, שבגלל שהיא
חסרה, כמה קבוצות של רוחות
נכלו במאורת הזה. קללות
ומארת הן בפגימת הלבנה, וכולם
שולטים באוטו הלילה.

בליל השבת, פיון שלם
מתפוזרים להכנס לנקב של העפר,
שלא יכולם לשולט, צרייך אדם
יחידי להשמר. ועוד, אף על גב
שלא יכולים לשולט, נראים
לפעמים, ובן אדם ייחידי צרייך
להשמר.

דבר זה כה שנינו, ואם כה, זה
חסרונו של המשירה. אבל בשפת
המשירה מציה לעם הקדוש,
וכשכנחת שבת, קדוש ברוך
הוא מעטר כל אחד ואחד
מיישרآل, ורוצחה שישמרו את
העטרה הקדושה זו שהתעטרו
כה. ואף על גב שהם אינם
נמצאים בישוב, לפעםם הם
נראים לאדם ייחידי ומורע מזל.
צרייך לאדם להתעטר בעטרה
קדושה ולשמר אותה.

סוף סוף, שמירה נמצאת באוטו
ללילה עם הקדוש, הויאל וספת
שלום פרוסה על העם, שהרי
שנינו, בכל מקום שנמצא ספת
שלום, הצד الآخر לא נמצא שם,
ולכן שמירה היא ישמירה מציה.

דישראל אינון נטירין בהhoa רוחא, וספת
שלום פריסת גדרפהא עליהו, וAINON נטירין
מכלא.

ואי תימא, הוא תנין, שלא יפוק בר נש
יחידי, לא בליליא רביעיה דשבתא,
ולא בליליא דשבתא, ובאי בר נש לאסתמרא.
ויה אמן, דבליליא דשבתא נטירין בני נשה
מכל מקטריגין דעלמא, ולא בעיןן לצלאה על
נטירא.

הא חזי, כי הוא ודי, ליליא רביעיה
דשבתא, בעיןן לאסתמרא מניהו, Mai
טעמא. בגין דכתיב, (בראשית א) יהיו מארת, מארת
כתיב חסר, והא אוקמייה, בגין דהיא חסרה,
במה חביב טהירין אהכלין בהאי מארת.
לווטין ומארת אינון בגריעותא דסירה,
ובכלחו שליטין בהhoa ליליא.

בליליא דשבתא, בגין דכלחו מתברן לאעלא
בנוקבא דעפרא, שלא יכלין
לשلتאה, בעי בר נש ייחידי, לאסתמרא.
ותו, אף על גב שלא יכלין לשلتאה, אהתחזין
לזמנין, ובר נש ייחידי בעי לאסתמרא.

מיה דא כי תנין, וαι כי גריינוטא דנטורה
אייה. אבל בשפתא נטירו אשתח
לעמא קדישא, וקידשא בריך הוא כד עאל
שפתא, מעטר לכל חד וחד מיישרآل, ובאי
דיןטרון ליה להאי עטרא קדישא, דאתעטרו
ביה, ואף על גב דAINON לא אשתקחו בישובא,
לווטין לבר נש ייחידי אהחזון, ואתרע
מזליה. ואצטريك ליה לבר נש, לאתעטרא
בעטרא קדישא, ולנטרא ליה.

סוף סוף, נטירו אשתח בהhoa ליליא לעמא
קדישא, הויאל וספת שלום פריסא על
עמא, דהא תנין, בכל אחר דספת שלום

יום השבת שמחה היה לפּלֶ, והכל נשמר למעלה ולמטה. והאור (והתקרה) הפתחון מAIR לעלות למעלה ביפוי של שכעים העטרות שהן מתקלים תיתרים, והזkan של כל הזקנים מתעורר.

או בשעה האור, העם הקדוש מקודמים לבית הכנסת בלבד כבוד בשמחה, מתחתרים בעטרה קדושה של מעלה באotta רוח שעונדרת עליהם למטה, משבחים בשירות ותשבחות, והתשבחות עלות למעלה, וכל העליונים והתחתרונים בשמחה, וכולם מתחתרים אחד. פותחים העליונים ואוקרים: אשריכם העם הקדוש בארץ, שרובכם התעורר עליויכם, וכל החילות הקדושים מתחתרים בשכיהם. ריום הה הוא יום הנשומות, ולא יום הגופ, מושם שללטון צורן הנשומות הוא, וכל העליונים והתחתרונים עומדים בזוג אחד, בעטרה של רוח יתרה עלונה קדושה.

הפלת השבת של העם הקדוש, שלוש תפנות נמצאות ביום זהה, בוגר שלוש שבתות, ופרשוה, וככל אחד. בין שנגנוו העם הקדוש לבית הכנסת, אסור להשדר אללו בוצרם בית הפסת, אלא בדברי תשבחות ותפלת ותורה וקרואו להם.

ומי שמשדר בדברים אחרים ובדברי העולם, זהו אדם שמחדר שבת, ואין לו חלק בעם ישראל. שני מלאכים ממנים על זה ביום השבת, והם שמם ידריהם על ראש ואותם: אויל לפולני שאין לו חלק בקדוש-ברוך-הוא. ועל זה צrisk להשתדר בתפלה ובשירים ובתשבחות של אדונם, ולהשתדר בתורה.

לאשׁתדר לא בצלותא ובשירין ובתשבחן דמאיריהן, ולאשׁתדר לא באורייתא.

אשרכה, סטרא אחרא לא אשׁתכח פּמן. ועל דא נטורא איהו ונטורא שכית.

ומא דשבתא, חדוה איהו לכלא, וככלו אנתנאר לעילא ותטא. ונהורא (נ"א וגדרה) תפאה נהרא לסלקה לעילא, בשפירו דעתרין שביעין חולקין יתר, וסבא דכל סבין אהער.

ברין בד סליק בהורא, עמא קדיישא מקדמי לבי בנישׁתא בלובשׁ יקר בחרדה, מהתערן בעטרא קדיישא דלעילא, בההוא רוחא דקיימא עלייהו לתטא, משבחן בשירין ותשבחן, וסלקין תשבחן לעילא, וועלאי ותפאין בלהו בחרדה, ומהתערן בלהו בחרדה. פתהי עלאי ואמרי, זבאיון אتون עמא קדיישא בארא, דמאיריכון אטער עלייכו, וכל חילין קדיישין, מהתערין בגיניכו.

האי יומא, יומא דנסמthin איהו, ולאו יומא דגופא, בגין דשלטנו לצורא דנסמthin איהו, וקיימן עלאי ותפאין בזוגנא (ד"ה ע"ב) חדא, בעטרא דרוחא יתירה עלאה קדיישא.

צלותא דשבתא, עמא קדיישא, תלת צלותין אשׁתכהו בהאי יומא, לךבל תלת שבתי, ואיקמיה, וכלהו חד. בין דעלו עמא קדיישא לבי בנישׁתא, אסיר לאשׁתדר לא אפילו בוצרך בי בנישׁתא, אלא במלוי תשבחן וצלותא, ואורייתא, ובכך חיין לו.

ומאן דاشׁתדר במלין אתרניין, ובמלין דעלמא, דא איהו בר נש דקה מחלל שבתא, ליה ליה חולקא בעמא דישראל. פרין מלאכין ממנן על דא, ביום דשבתא, וαιנון שוו ידיהון על רישיה, ואמרי, ווי לפולניה, דלית ליה חולקא בקדושא בריך הוא. ועל דא, בעי לאשׁתדר לא בצלותא ובשירין ובתשבחן דמאיריהן, ולאשׁתדר לא באורייתא.

היום הזה הוא יום הנשומות שמתעטר אותו אַרוֹר הנשומות (השבחות של אהובם). משום כה משבחים בתשבחות תשבחת הנשמה, והינו נשמה כל חי תברך את שמח את שמח ה' אלהינו ורוח כל בשר וכו'. ואין התשבחת אלא בצד של נשמה ורוח, ומהיום הזה עומר ברוח ונשמה, ולא של גוף.

תשבחת של דרכה אחרת עליזה, סוד היום, שמש קדושה שהיא אור היום, הינו יוצר אור. סוד האור הפאר, שפמו נזונים ומארים כל אומן האכאות, המרכבות, והכוכבים והמלות, וכל אומם ששולטים על העולם. תשבחתו של העולם הבא ביום זה, הינו אל אדון. ותשבחת הוא היא בסוד עשרים וששים אותן אותיות עליזות קדשות שמתעטרות באבות ובפרבה העליזה הקדושה.

האותיות הקטנות הן עשרים וששים אותיות, שהן קווולים הפתחון, שהן אל ברוך גדול דעה וכו', ואין בין פכה לתבה רוח אחר, אלא אותן רשותה בכל פכה ותבה. ובעולם העליון יש רוח, ותבה, לאות. וזהי תשבחת על תשבחת, שהאותיות העליונות של היום השביעי משבחות ואומרות לפך העליון יוצר בראשית.

בשהתשבחת הוא עולה למעלה, שנים מרכבות עליזות שאמרנו, מזדמנות ולוקחות את התשבחת הוז מהעם הקדוש, ומעלים אותה להעתיר בה בכמה מרכבות עליזות שמןנות. וכל אותם הצדיקים שבען עז, בלם מתעטרים בתשבחת הזאת, וכל

רחלין, וכל אינון נשמותין צדיקין, בלהו סלקין בתושבחת דא, עד

האי יומא, איהו יומא דנשימותין, דאתעטרא ההוא צורא דנשימותין. (בתושבחו דמאירוז) בגין כה משבחי בתושבחן תשבחת דנשימתא, והינו נשמת כל חי תברך את שמח יי' אלהינו ורוח כל בשר וכו'. ולית תושבחתא אלא בסתרא דנשימתא ורוחא, והאי יומא, קיימא ברוחא ונשימתא, ולאו דגופא.

תושבחתא דרבגא אחרא עלאה, רזא דיומא, שמשא קדיישא דאייה נהורא דיממא, הינו יוצר אור. רזא דנהורא דנהיר, דמניה אתנון ותירין כל אינון חיילין, רתיכין, וככבייא ומזרלי, וכל אינון דשלטין על עולם. תושבחתא דעתמא דאתה ביומא דא, הינו אל עצරין ותירין אתוון עלאין קדיישין, דעתערן באבן וברתיכא עלאה קדיישא. אתנון זעירין, אינון עשרין ותירין אתוון, דאינון בעולם תפאה, דאינון אל ברוך גדול דעה וכו', ולא אית בין תיבת לתיבת, רוחא אחרא, אלא את רשיימה בכל תיבת ותיבת. ובעלמא עלאה, אית רוחא, ותירין קדיישין, בין את לאת. ורק איהו, תושבחתא על תושבחתא, דעתוון על אין דיומא שביעאה, קא משבח ואמר למלא עלה יוצר בראשית.

בד תושבחתא דא סלקא לעילא, שתין רתיכין עלאין דקאמאן, מזדמנין ונטלי להאי תושבחתא מעמא קדיישא, וסלקי לה לאתעטרא בה, בכמה רתיכין עלאין, די ממן, וכל אינון צדיקין בגנטא דעתן, כלחו מתחערן בתושבחתא דא, וכל אינון רתיכין, וכל אינון נשמותין צדיקין, בלהו סלקין בתושבחתא דא, עד

אוֹתָן מְרַכּוֹת וְכֵל אוֹתָן נִשְׁמוֹת
הַצִּדְיקִים, כֵּלֶם עוֹלִים בַּתְשִׁבְחָת
הַזֶּה עַד סָוד הַפֶּסֶא.

וּבְשִׁמְגֻּנָּה לְפִסְאַה הַקְדוֹשׁ
הַתְשִׁבְחָת הַזֶּה שֶׁל כָּל יִשְׂרָאֵל,
עוֹמְדָת שְׁם עַד הַזָּמָן שָׁאוּלִים
הַקְדָּשָׁה הַעֲלִיוֹנָה שֶׁל מֹסֶף. וְאֵז
הַעֲלִיה שֶׁלְמַטָּה לְמַעַלָּה, לְהַאֲחוֹז
הַכֶּל לְמַעַלָּה לְמַעַלָּה לְהַיּוֹת הַכֶּל
אֶחָד. זֹהִי הַתְשִׁבְחָת שְׁעוֹלָה עַל
כָּל הַתְשִׁבְחָות.

מִבָּאָן וְהַלְאָה סָדוֹר הַתְּפִלָּה שֶׁל
שָׁאָר הַמִּינִים, עַד יִשְׁמַח מְשָׁה וּכְיוֹן,
הַשְּׁמָחָה שֶׁל הַדָּרְגָה הַעֲלִיוֹנָה,
עַקְרָבָה אֶבֶוֹת, שְׁשָׁמָח בָּאוֹתוֹ חַלְקָה
שֶׁלְוָה בְּשַׁהַפֶּסֶא עַוְלָה אַלְיוָה וּנוֹזְלָל
אַוְתָּה, וּמִתְחַבְּרִים כְּאֶחָד. זֹהִי
שְׁמָחָה הַתּוֹרָה הַעֲלִיוֹנָה
שְׁלַמְעָלָה, תּוֹרָה שַׁבְכְּתָב. שְׁשָׁמָח
בַּתּוֹרָה שֶׁלְמַטָּה, תּוֹרָה שַׁבְעָלָפָה,
וּמִתְחַבְּרִים זֶה עַם זֶה.

בֵּין שְׁהַתְּחַבְּרוּ כְּאֶחָד, צִירָךְ אַדְם
לְהַכְּלִיל בָּאָוֹתָה שְׁמָחָה אֶת הַעַם
הַקְדוֹשׁ, יִשְׁמַחוּ בְּמַלְכֹותָה שׁוֹמְרִים
שְׁבָתָּה וּכְיוֹן, אֱלֹהֵינוּ וְאֱלֹהֵינוּ
אֲבוֹתֵינוּ רָצָה נָא בְּמַנוֹחָתָנוּ.
סָוד סְפִר הַתּוֹרָה בַּיּוֹם הַזֶּה הַרִּי
פְּרָשָׁוּהוּ, שְׁנִינוּנוּ כְּחֻובָה (נְחִמָּה ח)
וַיַּקְרָאוּ בְּסֶפֶר בְּתוֹרָת הָאֱלֹהִים
מִפְרָשׁ וְשׁוֹם שֶׁל וְיִבְנֵנוּ בְּמִקְרָא,
וְהַרִּי בְּאָרוֹ אֶת הַסּוֹד, שְׁהָם
פְּסִוקִים, טֻעַמִּים וּמְסֻרָתָה, וְכָל
אַוְתָּם דִּיוֹקִים (תקונִים) וּסְדוֹת
עַלְיוֹנִים, הַכֶּל נִמְסֵר לְמְשָׁה
מְסֻני. אָם בְּכָל הַדִּיוֹקִים הַלְלוּ
נִמְסְרָה תּוֹרָה לְמְשָׁה, אָז סְפִר
תּוֹרָה שַׁהְוָא בְּכָל אַוְתָּן קְרֻשָׁות,
חַסֵּר מִכֶּל הַגִּיּוֹן וְרַזְיָן דָּאַתְּמָסְרוּ לֵיהֶה
לְמְשָׁה בְּאָוְרִיתָא?

אַלְאָ סָוד זֶה, בְּשַׁהַפֶּסֶא הַקְדוֹשׁ
מִתְעַטָּר, וְנִכְלַת בַּתּוֹרָה שַׁבְכְּתָב
כֵּל אַוְתָּן דָּמִיוֹת, וְכֵל אַוְתָּן
טֻעַמִּים וּמְסֻרָות, כֵּלֶם נְכָנסִים
עַלְיָן בְּגִנִּיזָה, וְאַתְּרַשִּׁימָיו (דף ר"ז ע"א) בְּגִוָּה

רְזָא דְּכֹוֹרְסִיָּא.

בְּדַ מְטָא לְכֹוֹרְסִיָּא קְדִישָׁא, תּוֹשְׁבָחָתָא דָא
דָּכְל יִשְׂרָאֵל, קְיִמָּא פִּמְזָן, עַד זְמָנָא
דְּקָאָמְרִי קְרָשָׁה עַלְאָה דְּמוֹסָף. וּכְדִין סְלִוְקָא
דְּלִתְתָּא לְעַיְלָא, לְאַתְּחַדָּא פָּלָא לְעַיְלָא,
לְעַיְלָא, לְמַהְוִי כֵּלָא חַד. דָא אִיהֵי תּוֹשְׁבָחָתָא,
דְּסְלִקָּא עַל בְּלָהו תְּשִׁבְחָן.

מִבָּאָן וְלַהֲלָא, סְדוּרָא דְּצָלוֹתָא דְּשָׁאר יוּמִי,
עַד יִשְׁמַח מְשָׁה וּכְיוֹן, חַדְוּתָא דְּדָרְגָא
עַלְאָה, עַקְרָא דְּאַבְהָן, דְּחַדְיִי בְּהַהְוָא עַדְבָּא
דִּילְיָה, בְּפֶד סְלִיק כּוֹרְסִיָּא לְגַבְיהָ, וְגַטְיל לָהּ,
וּמִתְחַבְּרָאָן כְּחַדָּא. וְדָא אִיהֵי חַדְוָה דְּאָוְרִיתָא
עַלְאָה דְּלַעְיָלָא, תּוֹרָה שַׁבְכְּתָב. דְּחַדְיִי
בְּאָוְרִיתָה דְּלִתְתָּא, תּוֹרָה שַׁבְעָלָפָה, וְאַתְּחַבְּרוּ
דָא בְּדָא.

בֵּין דְּאַתְּחַבְּרוּ כְּחַדָּא, בְּעֵי בָּר נָשׁ לְאַכְלָלָא
בְּהַהְוָא חַדְוָה לְעַמָּא קְדִישָׁא, יִשְׁמַחוּ
בְּמַלְכָותָךְ שׁוֹמְרִי שְׁבָתָ וּכְיוֹן, אֱלֹהֵינוּ וְאֱלֹהֵינוּ
אֲבוֹתֵינוּ רָצָה נָא בְּמַנוֹחָתָנוּ.

רְזָא דִּסְפָּר תּוֹרָה בַּיּוֹמָא דָא, הָא אַוְקְמִיחָה תְּגִינִּין
פְּתִיבָה, (נְחִמָּה ח) וַיַּקְרָאוּ בְּסֶפֶר בְּתוֹרָת
הָאֱלֹהִים מִפְוָרֵשׁ וְשׁוֹם שֶׁל וְיִבְנֵנוּ בְּמִקְרָא
וְהָא אַוְקְמִיחָה רְזָא, דְּאַיְנוּ פְּטוּקִי טָעַמִּי,
וּמִסְוָתָה, וְכֵל אַיְנוּ דִּיוֹקִין, (נ"א תְּקִוִין) וַרְזִין
עַלְיאַין, כֵּלֶם אַתְּמָסְרָה לְמְשָׁה מְסִינִי. אֵי בְּכָל
הַגִּיּוֹן דִּיוֹקִין אַתְּמָסְרָה לְמְשָׁה, סְפִר
תּוֹרָה דָאֵהוּ בְּכָל אַיְנוּ קְדוֹשָׁאָן, אַמְּאי אִיהֵי
חַסֵּר מִכֶּל הַגִּיּוֹן וְרַזְיָן דָאַתְּמָסְרוּ לֵיהֶה
לְמְשָׁה בְּאָוְרִיתָא.

אַלְאָ רְזָא דָא, פֶּד כּוֹרְסִיָּא קְדִישָׁא מִתְעַטְּרָא,
וְאַתְּכְלִילָת בְּתוֹרָה שַׁבְכְּתָב, כֵּל אַיְנוּ
דִּיוֹקִין, וְכֵל אַיְנוּ טָעַמִּים וּמִסְוָתָה, כָּלָהו
עַלְיָן בְּגִנִּיזָה, וְאַתְּרַשִּׁימָיו (דף ר"ז ע"א) בְּגִוָּה

בגניזה ונרשמו בתוכה הפסא הקדוש, ואומן דיווקאות שהכנית תורה שבכתב בתורה שבעל פה, ובם התעbara כמו אשא שהתעbara ממקורה, ונשארו האותיות העליונות לבدن בקדשתן כראוי. ולהראות בבית הפנסת, שהרי מתפרקת ומתעטרת הפסא מסוד תורה שבכתב, לשם מכניתה כל אותן דמיות ומתקדשות ממשנו, אף להראות באותיות לבדן כראוי.

ואו הפל מתقدس בקדשה עליונה כראוי, כל שגן וכל שגן ביום הנה. ביום זה ציריך להעלות שבעה אנשים כנגד שבעה סוד התורה, קולות, שהם סוד התורה, ובזמנים ובמועדים חמיש תוך סוד זה. ביום הכהנים ייש תוך הסוד העליון הזה.

וככל סוד אחד חמיש, שהם חמיש דרגות למטה מדרגת האור בראשון למטה, והם סוד התורה. שש, שהם ששה אדרדים, והפל סוד אחד. שבע הם שבעה קולות, ובכלם סוד אחד אלה ואלה.

בראש חדש נוסף אחד על שלשה בשביל המשמש שמאיר באותו זמן ללבנה, וכן נוסף אור על הלבנה, וזהו סוד מוסף. בספר תורה ציריך להשמע קול אחד ודיבור.

הכהן לסדר העם הקדוש ביום הנה ובשאר הימים שלספר תורה ציריך לסדר ולתקן תקון בכתף אחד שנקרא פה, והוא כתף שיתהה בשיש דרגות לעלות בהם, ולא יותר, שפתחות ושב מעלות לכפתא. ונדקה אחת למעלה לשים עליו ספר תורה ולהראות לפל.

פירושיא קדישא, ואינון דיוקניין, ד�יל אורייתא רבכתי, באורייתא רבעל פה, ובאו אתברת, באחתה דאתברת מן דCKERא, ואשפתארו אהוון עלאין לחודיהו בקדושייהו בדקה חזי. ולאתחזאה בבי בנישתא, דהא אתברכת ועתברת כירושיא מרזא דתורה שבכתב, וממן אעיל כל אינון דיוקניין, ואיהי אתקדשת מגיה, בעי לאתחזאה באחוון לחודיהו בדקה יאות.

ובדין, כל אתקדש בקדושה עלאה בדקה חזי, כל שגן וכל שגן בהאי יומא. בהאי יומא בעי לסלקא שבעה גוברין, לךבל שבעה קליין, דאיןון רזא דאורייתא. ובזמןינו ובמועדין חמיש, גו רזא דא. בימא דכפורי שית. גו רזא עלאה דא.

ובלא רזא חדא. חמיש, דאיןון חמיש דרגין, לתפה, מדרגא דאור קידמה למתפא, ואינון רזא דאורייתא. שית, דאיןון שית סטרין וכלא רזא חדא. שבע אינון שבע קליין. וכלהו רזא חדא, אלין ואליין.

בראש חדש אהוטף חד על פלה, בגין, שמישא, דגהיר בההוא זמנה, לסייערא, ועתופך נהויא על סיירא, והיינו רזא דמוסף. בספר תורה, בעי לשטען חד קלא ודבר.

סדורא לסדרא עמא קדישא ביומא דא, ובשאר יומין דספר תורה בעי לסדרא ולתקנא תקונא, בהדר בירושיא דאקרי, תיבת, והואו ברושיא דלהוי בשית דרגין, לסלקא בהו ולא יתיר, דכתיב, (דברי הימים ב ט) ושש מעלות לבesa. ודרוגא חד לעילא, לשואה עליה ספר תורה, ולאתחזאה ליה לכלא.

ויקהָל - ר"ו ע"א

בשעורה לשם ספר תורה, או ארכיכים כל העם לסדר עצם למתה באימה ופחד, ברתת יכזיע ולכון להם, כאלו שפעת עומדים על הר סייני לקובל תורה, והיו מקשיבים ומיטים אוניהם. ואין רשות לעם לפתח פיהם אפילו בדרכי תורה, כל שפכן בדבר אחר, אלא כלם באימה, כמו שאין לו פה, והרי פרושה, שפתחות נחמה יוכפתחו עמדתו כל העם. (שם) ואזני כל העם אל ספר התורה.

אמר רבי שמואל, בשפטו זאים ספר תורה בצבורו לקרה בו, נפתחים שעריך רוחמים בשימים, ומעוררים את האבהה למעלה,

וציריך אדרם לומר כן. ברוך שם של רבנן העולים, ברוך כתרך ומקומך, יהיה רצונך עם עמד ישראאל לעולם, ופרדות ימינך הראה לעמך בבית מקדשך, ולהגיע לנו מ טוב אורך וילקבל תפלותינו ברוחמים. יהיו רצון מלפניך, שתאריך לנו חיים בטוב, ולהיותי נפקד בין הצדיקים לרchrom עלי ולשרמר אותך, ואת כל שלו ושל כל עמדך ישראאל. אתה הוא הנן אה חפל, אתה הוא השולט על המפלכים ומפרנס את הכל. אתה הוא השולט על הכל, והמחלכות שלך היא. אני עבדו של הקדוש ברוך הוא שפשתחה לפני ומפניי בבוד תורהנו בכל ומן ומן. לא על איש אני בוטח ולא על בני אליהם אני סומך, אלא אלהי השמים, שהוא אלהי אמרת ותורתו אמרת ינבייאו אמרת, ומרבה לעשותות טובות ואמרת. בו אני בוטח, ולשםו הקדוש והנכבד אני אומר תשבחות. יהיו רצון מלפניך, שפתחת לבתי בתורתך, ותתן לי בנים זרים שעוזים רצונך, ותשלים

בד סליק ספר תורה לתמן, כדיין בעאן כל עמא לסדרא גרמייהו למתה, באימטה בדחילו ברתת בזיע, ולכונא לביהו, כמה דהשתא קיימין על טורה דסיני לקבלה אוורייתא, ויהו צייתין ורכון אונינה. ולית רשו לעמך למפתח פומיהון, אפיקלו בימי דאוריתא, וכל שכנ במלחה אחרת, אלא כלו באימטה, פמא דלית ליה פומה ופה אוקמיה, דכתיב, (נחמה ח) ובפתחו עמדוי כל העם. (נחמה ח) ואזני כל העם אל ספר תורה. אמר רבי שמואל, בד מפקין ספר תורה בצבורא, למקרא ביה, מתפתחן פרעוי שמיא דرحمין, ומערין את האבהה לעילא, ואבעי ליה לבר נש למיימר כי. ברוך שמיה דמאי עולם, בריך כתרך ואתרך, יהא רועתך עם עמך ישראל לעלם, ימינה, אחוי לעמך בבית מקדשך, ולא מטוין לנו מ טוב בהורך, ולקיים אלותנא ברוחמים. יהא רענו קדמך, דתורייך לנו חיים בטיבו, ולהו אנה פקידא בנו צדיקיא, לمرחים עלי, ולמנטר יתי, בית כל דילוי, ודי לעמך ישראל. את הוא זן לכלא, ומפרנס לכלא, את הוא שליט על כל, ואת הוא דשליט על מלכיא, ומלוותא דילך הוא. אנה עבדא דקודשא בריך הוא, דסגידנא קמיה, ומקמי דיקר אוורייתיה, בכל עידן אלהין סמיינא, אלא באלה דשמי, דהוא אלהא קשות, ואורייתיה קשות, ונביואה קשות, ומסגי לمعد טבון וקשות. כי אנה רחין, ולשמי קדישא יקירה אנה אמר רחין, יהא רענו קדמך, מתפתח לבאי תשבחן. יהא רענו קדמך, מתפתח לבאי באורייתך ותיחב לי בנין דכריין דעבדין

משאלות לבי ולב כל עמק ישראל
לטוב ולחמים ולשלום, Amen.
אסור לך לא בספר תורה, רק
אחד לבדו, וכלם מקשיבים
ושותקים, כדי שישמעו הדברים
מן פיו כאלו קבלו אותה
שעה מהר סיני. וממי שקורא
בתורה, שהיה אחד עומר עליו
ושותק, שלא ישמע - רק דבר
אחד לבדו ולא שני דברים. לשון
קדש אמרת, ואחד הוא, ולא שני
דברים. ואם נמצאים שניים בספר
דברים, זהו חסרונו של סוד
האמונה, וחסרונו בבוד התורה
נמצא בספר תורה. ואזrik קול
אחד, מתרגם אחד, וסוד זה -
קלפה ומה. (סוד העולם וסוד העלים
הבא).

כלם שותקים ואחד קורא,
שפטוב (שמות) וידבר אלהים את
כל הדברים האלה לאמר. והוא
למעלה, וכל העם למטה, שפטוב
(שמות יט) ויתיצבו בחתית ההר.
ובכתוב ומשה עלה אל האלהים.
ואתו שקורא בתורה, ישים לבו
ורצונו לאותם דברים, וכי הוא
שליח רבענו בסדורים של הדברים
הלו למשמע לכל העם, שהרי
הוא עומר פרוגמה עליונה. משום
כך, מי שעולה לקרוא בתורה,
יסדר אותן דברים בראשונה
בביתו, ואם לא, לא יקרא בתורה.
מיין לנו? מאותו דבר, שטרם
ישמע תורה לעם הקדוש, מה
כトוב? (איוב כח) אז ראה ויספרה
הכינה וגם תקרה. ואמר כך,
ויאמר לאדם הנה יראה ה' היא
חכמה וגוזן.

אסור לו למי שקורא בתורה
להפסיק בפרשא או אפלו דבר
אחד, אלא רק במקום שהפסיק
משה את הפרשה לעם הקדוש -
ipsisic, ולא יפסיק דברי פרשת
שבת זו בפרשא שבת אחרת.

רעיתך. ותשלים משאלין דלאבי, ולבא דכל
עמק ישראל לטב ולחיין ולשם Amen.
אסור למקרי בספר דאוריתא, בר חד
בלחודוי, וכלא צייתין ושתקין, בגין
הישמעון מלין מפומיה, מאין דקראי
באורייתא, להו חד קאים עליה, ושתקין. דלא
ישתמע בר דבר חד בלחודוי, לא תрин
דברין, לשון קדש חד, וחד היא, ולא תrin
דברין, ואי תrin משפטהין בספר תורה,
גריעיתא דרזא דמהימנותא אליה וגריעיתא
דיקרא דאוריתא אשכח בספר תורה, ובעי
חד קלא. מתרגמים חד. ורק דא קליפה ומוחא.

(ר"א דעתך דא רודא דעתך ראת)

בלא שתקין, וחד קראי, דכתיב, (שמות כ) וידבר
אליהם את כל הדברים האלה לאמר
איהו לעילא, וכל עמא למתא, (דף ר"ז ע"ב)
דכתיב, (שמות יט) ויתיצבו בחתית ההר. וכתיב
(שמות יט) ומשה עלה אל האלהים.

זה הוא דקראי באורייתא, ישוי לביה ורעיתיה
לאינון מלין, וכי היה שליח
דקאריה, בסודרא דהני מלין, למשמע לכל
עמך, דהא היה קאים כדוגמאת עלה. בגין
כך, מאן דסליך למקרי באורייתא, יסדר איןון
מלין בקדמיתא בביתיה, וαι לאו, לא יקרי
אוריתא, מנין מה הוא דבר, עד לא ישמע
אוריתא לעמא קדישא מה כתיב, (איוב כח) אז
ראה ויספירה הכינה וגם תקרה, ולבר,
ויאמר לאדם הנה יראה ה' היא חכמה וגוזן.

אסור ליה למאן דקראי באורייתא למספק
פירושתא, או אפלו מלא חדא, אלא
באחר דפסק משה פירושתא לעמא קדישא,
יבסיק. ולא יבסיק מלין דפרשタ דשבתא
דא, בפרשタ דשבתא אחרא.

הפטוד הזנה, בשעה שהפסיקו פרישיות, כלל אחת ואחת מתחטרת ועומדת לפני הקדוש ברוך הוא. בין שהשלימו להפסיק לכל השנה את הפרישיות הכלו, התעתרו לפני הקדוש ברוך הוא ואומרות: אני משכנת פלוני (מצבר פלוני), ואני משכנת פלוני (מצבר פלוני).

באותה שעה קורא ליוונית אל ממונה הגדול, ולחכים ושלש מרכבות קדשות שפהת ידו שהחומר לשימושה של תורה, וכל מרכבה ומרכבהמנה אותה את המרכבה הזו על פרשה פלונית שבשבט פלונית, ומרכזבה פלונית על פרשה פלונית של שבת פלונית. וכל אחת ואחת משפטת פלונית את התורה של אותה שבת שללה, ואstor לנו לערב אלה באלה, ולא להכנס מרכבה למחלוקת חכמתה אפלו במלא נימה, ואפלו בתבה אחת או אפלו באות אחת. אלא כל אחת ואחת כפי שפסק להן הקדוש ברוך הוא, וכמו שמנה אותן באומן פרישיות, כל אחת ואחת על משמרתה.

ולכן כשעתה פרשה זו, עלות אותן הפלים של אותה הפרשה שנשלהם באבור, ואotta מרכבה לזכחת אותן, זו שמנה על אותה פרשה, ומעלה אותן לפני הקדוש ברוך הוא, ואותם מלים ממש עוזדות לפניו ואומרות: אני פרשה פלונית שהשלימוני צבור פלוני כה וככ. אם השמלמה בראוי לה, מעלים את אותן מלים, ומתחטרות על הפסא הקדוש, ואotta מרכבה משפטת לפניו, כל מרכבה ומרכבה, הפרשה של כל שבת ושבת, וכן מתחטרות בתוך הפסא הקדוש, ובן היא עולה

רוא דא, בשעה דאייפסיקו פרשין, כל חד וחד אתעתרא ורקיימא קמי קדשא בריך הו. פון דאשלימוי למפסק הגי פרשין דכל שטא, אתעתרו קמי קדשא בריך הו, ואמרי אני משכנת פלוני, (ס"א מצברא פלוני) ואני משכנת פלוני. (מצברא פלוני).

בזהיא שעטה, קרא ליוונית אל רב ממן, ולחמשין ותלת רתיכין קדיישין דתחות ידיה, דאתמןון בשמושא דאוריתא, וכל רתיכא ורתיכא מגני ליה, להאי רתיכא על פרשṭא פלניא, דשבת פלוני. ורתיכא פלוני, על פרשṭא פלניא, דשבת פלוני. וכל חד וחד, משמשא לאורייתא, דההוא שבת דיליה. ואסיר לו לערבא אלין באליין, ולא לאעלא רתיכא ברתיכא דחביריה, אפילו במלא נימה. ואפילו בהד מיבח, או אפילו באת חד, אלא כל חד וחד, כמה דפסיק לו זן קדשא בריך הו, וכמה דמגנו לו זן באינון. פרשין, כל חד וחד על מטירה.

יעל דא, פד מתחטרא פרשṭא דא, סלקין אינון מלון ההיא פרשṭא, דאשטליםocabura, ונטיל לו זן ההוא רתיכא, דמןנה בהיא פרשṭא, וסליק לו קמי קדשא בריך הו, ואלין מלון מפש, קיימין קמייה ואמרין, אני פרשṭא פלניא, דאשלימוי לי צבורא פלוני, הבי והבי.

אי אשטלים בדקא חי ליה, סלקין אינון מלון, ומתחטרן על כורסייא קדיישא, וההוא רתיכא משמשא קמייה, כל רתיכא ורתיכא, פרשṭא דכל שבתא ושbeta, וכלבו מתחטרן בגו כורסייא קדיישא, ובבו איה סלקא לאייחדא לעילא לעילא, ואתעביד

להתיחד למעלה למעלה, והכל נעשה כלל אחד. משום לכך, אשר חלקו מי שפשלים פרשת כל שבת ושבת פרראי כמו כמו שפסקו אותה למעלה.

פעמים קוראים בספר תורה בשבת; במנחה, בשעה שהדין פליי לעת ערב, ארכיכים להכליל שמאל בימין, שהרי תורה נתנה שניינן צדדים, שבתות (דברים לא) מימינו אש דת למו, מימין ושמאל. משום לכך לספר התורה במנחה די בעשרה פסוקים או יותר, אבל לא שלמות הפרשה, שהרי שלמות הפרשה אינה אלא בימין, ומהימין פלווי עד שעת המנחה, והרי פרשוה.

בשני בשבת וב חמישית בשבת, משום שיוודות הדרגות למטה, שהם כלל התורה. ואם אמר מר, הרי נבאים התפרשו למטה - אלא אף זה ודאי. אבל אלה שלמטה, כלם כלל של התורה, וכל אחד ואחד כולל כל אחד ואחד.

וסוד הדבר - הדרגות העליונות כוללו הן נקראות פרשה אחת, ולאחר אף יוצאות מהן פועלות דרגות שנאחוות באחד, ומשום לכך תשעה אננים; שלשה במנחה בשבת, ושלשה ביום שני, ושלשה ביום שלישי. הרי תשעה. ובספר של רב ייבא סבא, במנחה בשבת הרי החומרות של שמאל, והנתקדה הפחתונה באוטו צד השמאלי מקבלת סוד התורה. אז באותה שעה נוסעת מצד שמאל, ומשלחה אנו קוראים.

שררי היא עומדת בסוד של תשע (קיפורות), וקוראים תשעה, והם ששה של חל ושלשה בשעה, שהשמאל מתעורר בשבת, ולהכליל הכל כאחד. והוא מתחערת בהם בשלשה צדדים,

כלא כלא חדא. בגין פה, זכה חולקיה מאן דאשלים פרשṭא דכל שבתא ושבתא, פרקה יאית, כמה דאפסיקו לעילא.

תרי זמני, קריין בספר תורה בשבתא, במנחה, בשעתה דריא פלייא, לעידן ערבית. צרכין לא כלא שמאלא בימינא, דהא אוריתא מתרין טרין אתיהיבת, דכתיב, (דברים לא) מימינו אש דת למו, ימינא ושמאלא. בגין לכך ספר תורה במנחה די בעשרה פסוקין, או יתר, אבל לא שלימו דפרשṭא, דהא שלימו דפרשṭא לא חורי, אלא בימינא, רימינא פלייא עד שעתא דמנחה, וזה אוקמוּך.

בשני בשבתא, וב חמישית בשבתא, בגין דקה נחtiny ורגין למפא, דאיינז כלא דאוריתא. ואי תימא, הא נביין מתרישן למפא. אלא כי הוא ורקאי, אבל הגי דלמא, כלחו כלא דאוריתא, וכל מד ומד כליל לכל חד וחד.

ונזא דמלה, אלין דראין עלאין, איןון אקרין פרשṭא חדא, ולבתר נפקין מניעתו תשע דראין, דאתה חדן בחדר, בגין פה תשעה גובrin, פلت בשבתא במנחה, ותלת ביומא תנינא, ותלת ביומא חמישה, הא תשעה.

ובספרא דרב ייבא סבא, במנחה בשבתא, הא אתער רזא דשמאלא, נקייה תפאה, בההוא טרא דשמאלא, מקבלא רזא דאוריתא, כדרין בההייא שעתא, נטלא מטרא דשמאלא, ומידליה קריין.

דהא אידי קיימא ברזא (דף ר"ז ע"א) דתשע, (נ"א ספרא) וקרין תשע, וainoon שית דחול, ותלת בשעתה דאתער שמאלא בשבתא, ולא תכל לא כלא בחדר. ואיה מטערא בהו.

ויקהל - ר"ז ע"א

כמו שלושת האדרים העליונים
שהם כללו של פרשות השבת.
אשר חילקו של מישׁוצה לכבוד
השבת. אשריו בשני הימים
בשבעות הזה ובימים הבא.

ברחוב (שמות טז) אל יצא איש
ממקומו ביום השביעי. מה זה
מקומו? שניינו, מקומו - מאותו
מקום שראוי לשבת. וסוד הדבר
- שפטות (חווקאל ג) ברוך כבוד ה'
מקומו. וזה המקומות. וזהו סוד
הפתוח (שמות י) כי המקום אשר
אפה עומד עליו. מקום ידוע הוא
למעלה, וקוראים לו מקום,
שנודע בו כבוד העליון
של מעלה. ומשום לכך אורה
לאדם, שהרי מתחטר בעטרה
קדושה של מעלה, שלא יצא
מןנו. שם (आ פמי דברו של חל) יצא
מןנו, הוא מחול שבת. בידו -
במעשה, כמו שפארנו. ברגלו -
ללבת מהוז לאלפים אמה. כל

אללה הם החלול שבת.
אל יצא איש ממקומו, זהו מקום
כבוד קדשנה הוה, שהרי מפני
לחיזן הוא מקום של אללים
אחרים. ברוך כבוד ה' מקומו.
כבוד ה' של מעלה. מקומו - זה
כבוד שלמטה, וזהו סוד של
עטרה שבת. ומשום לכך, אל יצא
איש ממקומו. ברוך הוא לעולם
ולעלמי עולם.

ברחוב, (שמות לא) הנה מקום אני.
מקום אני, ודאי זהו מקום טمير
וגנוו שלא נודע כלל. ממש מע
שפטות אפי - מקום שלא התגלה
ועומד טmir, וזהו מקום עליון
למעלה למעלה, היכל עליון
טmir וגנוו. אבל זהו מקום
למטה, כפי שאמרנו. וזהו מקום
שנפרד למעלה ונפרד למטה,
וממשום לכך אל יצא איש ממקומו
בימים השביעי.

מקום ביום השביעי.

בתלת סטרין, בגונא דתלת סטרין עלאין,
דאינון פלא דפרשタ דשבתא. זאה
חולקיה מאן דזבי ליקראי דשבתא, זאה איה
בתרין עלמין, בעלה מא דין, יבעלה מא דאתה.

ברחוב (שמות טז) אל יצא איש ממקומו ביום
השביעי מהו ממקומו. תניין, ממקומו
מההוא אחר דאתהי למחה. ורزا דמלחה,
דכתיב, (חווקאל ג) ברוך כבוד יי' ממקומו.
וזא איה מקום, וזה איה רזא דכתיב,
(שמות ג) כי המקום אשר אתה עומד עליו.
אחר ידייע איה לעילא, וקרין ליה מקום,
דאשתמודע ביה יקראי עלאה דלעילא. ובגין
כך, אורהותא לבר נש דהא מתעטרה בעטרה
קדישא דלעילא, דלא יפוק מנינה דאי (יפוק
טפומה מילא רחול) יפוק מנינה, קא מחלל שבתא.
בידי, בעבדתא. כמה דאoki מנא. ברגלי,
למה לבר מתרי אלףין אמין, כל אלין
חוללא דשבתא איה.

אל יצא איש ממקומו, דא איה אחר
ყקראי קדושה דא, דהא מנינה לבר,
אחר דאללים אחרים איה. ברוך כבוד יי'
מקומו. כבוד יי' דלעילא. ממקומו, דא
כבוד הדתתא וזה איה רזא דעטרה דשבתא,
בגין לכך אל יצא איש ממקומו, בריך הוא
לעלם ולעלמי עולם.

ברחוב (שמות לג) הנה מקום אני, מקום אני,
וזאי דא איה מקום טmir וגנוו,
דלא אהידע כלל. משמע דכתיב אני, אחר
דלא אתגלי, וקיימא טmir, וזה איה
אחר עלאה לעילא לעילא, היכלא עלאה
טmir וגנוו. אבל דא, איה אחר לחתתא
קדק אמרן. וזה איה מקום דאתפרש לעילא,
ואתפרש לחתתא, ובגין לכך אל יצא איש

ומהותם מחוץ לעיר את פאת קדמה אלפים באמה וגוי' (במדבר ל, ה), הרי פרשיה באולם סודות עליונות. אבל אלפים באמה - שירשה שני צדדים לכל צד, והיא מתחטרת פמיד בשני הצדדים, בין מעלה בין למטה. וסימן - שכינה לא שורה מחוץ לתחים הקראיים לה.

בשיותצת שבת, ארכיכים ישראל שלמטה להתקעב, שהרי הוא יום גדור עליון, אשר להתקעב עליון) וביום זהה שורה עליו אורח גדול ונכבד, ומושום לכך צריך להתקעב, להראות שלא דוחקים באורח הקדוש. אז פותחים ישראל ואומרים, (תהלים עח) והוא רחום יכפר עון וגוי. שתקון יפה הוא בלילה הנה, בין שהדין חזר למקומו - מה שלא ראוי בשגננת שבת, כשהדין מסתלק ולא נמצא.

בשעה שפותחים ישראל "ויהיنعم" וסדר הקדשה, כל אותן רשיינ הגהנים פותחים ואומרים: אשריכם ישראל, העם הקדוש. אשריכם הצדיקים השומרים את מצוחה התורה. אויל לרשעים שלא זכו לשמר תורה. אז דומ'ה מקדים, ומתעורר ברוז ואומר: (שם ט) ישבבו רשעים לשואלה כל גוים שכחיהם אלהים. וכל קבוצות הרוחות הללו טורדות אותן בגיהם, ואין מי שמרחם עליהם. אשריהם כל שומרי השבת בעולם הנה, ומענוגים את אותו הענג שורה מלמעלה, כפי שאמרנו.

זה מי שורה בתענית בשבת, שנים מתעוררים עליו לפניו המלך הקדוש. אחד, אומה רוח עליונה קדושה שהצתרה להתענג ולא התענג. ואחד, אותו ממנה שעומדר על מי שורי בתענית,

ומהותם מחוץ לעיר את פאת קדמה אלפים באמה וגוי', (במדבר לה) ה' אוקמו באינוי רזין עלאין. אבל אלפים באמה, דירטה תרין סטרין לכל סטר, ואיה מתעתרא תדייר בתרין סטרין, בין לעילא בין לת怯א. וסימן שכינה לא שריא לבר מתחומה דאתחזי לה.

בד נפק שבתא, צרכין ישראל דלתתא, לאעבא, דהא יומא רבא עלאה איהו. (אצטריך לעתבא עלה) ובاهאי יומא, אושפיזא רבא ויקרא, קא שריא עלייה, בגין בה בעי לאחעבא, לאחיזאה דלא דחקין באושפיזא קדישא. כדיין פתחי ישראל ואמרי, (תהלים עח) והוא רחום יכפר עון וגוי, דתקונא שפירא איהו בהאי ליליא, בין דידינא אהדר לאתירה, מה דלא אהזיב בד עיל שבתא.

דידינא אסתלק, ולא אשתקה. בשעה דפתחי ישראל ויהי נועם, וקדישתא דסדרא, כל אינון חייבין דגיהנם, פתחין ואמרי, זכאיין אהין ישראל עמא קדישא, זכאיין אהון צדיקיה, דנטרי פקודי אורייתא. ווי לון לחייביא, דלא זכו למיטר אורייתא, כדיין דומ'ה קדים, זכרוז אתעד רואמר, (תהלים ט) ישבבו רשעים לשואלה כל גוים שכחיהם אלהים. וכל אלין חבילי טהירין, טרדיין לון בגיהם, ולית מאן דמרחם עלייהן. זכאיין אינון כל נטרי שבתא בהאי עולם, וקא מענג כי לההוא ענג דשריא מלעליא, בדק אמרן.

האי מאן דשרי בתעניתא שבתא, תרי מתער עלייה קמי מלכא קדישא. חד, ההוא רוחא עלאה קדישא דאצטריך לאתענגא, ולא אהענג. וחד, ההוא ממנא דקיימה על מאן

ושמו סגנרי"ה. וועלם לפני הפלך הקדוש ומטעוררים עליון. ואורה רוח מסתלקת חסירה מאותה הנאה שלמטה. וכשהרוחה הזו לא בשלמה למטה, רוח אחרת שלמעלה לה לא נשלה. בין שלא נשלמו למטה ולמעלה, אז ראוי אותו אדם להתקלל ולהעניש. אלא בין שנשלם בזמן אחר, והוא ממנה שהמתנה על עניינו ותעניתו נשלם בتوز אומם ממניהם אחרים בענג שלמעלה, קורעים לו כל גוזר דינו שנגזר מאותם שבעים שנים עליונים.

למלך ששמה בהלווא שלו, וכל בני האדים שמחים עמו. ראה איש אחד נתון בקולם, צוה עלייו והתרוותו, כדי שפלים ימצאו בשמהה.

ואחר כה חזורים המננים הלו שמעוניים בני אדם, ונפרעים מן האדים על שנמצא בגללו חפוץ למעלה ומטה. מה פקחטו? לישב תענית על תענית. מה הטעם? זה בטל עוג שבת - יבטל עוג של חל.

ואם הוא מבטיל עוג שבת ותענוג בחל, דמה פמו שמחшиб על דבר אחר יותר ממה שמחшиб את הקדוש ברוך הוא. הרום העליזה, קדש הקדשים ששורה עליו לא ענג, ובטלה ממנה. רום אחרית של חל ששורה אחר כה על העולם מחшиб ומענג אותן, או חזורים ונפרעים ממן בעולם זהה יכעולם הבא.

משום כה צריך תענית אחרית ביום ראשון של חל, בzman שshortה על העולם אותה רוח של חל, ובזה יש לו רפואה, בין שלא החшиб את רוח החל. וסימן - יקראה (ה) והшиб את הגולה אשר

דורי בתענייתא, וסגנרי"ה שמיה. וסלקין קמי מלכא קדישא, ומתעריך עלייה. וגהdia רוחא אסתלק גרייע מההוא אהנויתא דלתקא. ובכדי האי רוחא לא אשתלים. לתקא, רוחא אחרא דלעילא לא אשתלים. בין דלא אשתלים לתקא ולעילא, כדיין אלא בין דאשתיים בר נש לאתלטיא, ולאתענשא. אהנויתא בר נש לאתלטיא, ולאתענשא. ממן דאמנה על ענויא (דף ר"ז ע"ב) ותענייתא, אשתלים גו אינון ממן אהרניין, בענוגא דלעילא, קורען לייה כל גוזר דין, דאתגר מאינון שבעין שניין עלאין.

למלך דחדי בהלווא דיליה, וכל בני נשא חדאן עמייה, חמא חד בר נש יhib בקהל, פקיד עליוי, ושריווה, בגין דישטבחן قولא בחדרה.

ולבדה, מתקדרין אלין ממן דענשין לבני נשא, ואתפרען מגיה דבר נש, על דאשתחה בגיןה גריועתא עילא ותטא. Mai תקנתייה. ליתיב תעניתא על תעניתא. טעם. דא בטיל בענוגא דשבתא, יבטל בענוגא דחול.

יאי יהו מבטיל בענוגא דשבתא, וקא מתענג בחול, דמי כמאן דחשב למלה אחרא, יתיר ממה דחשיב לייה לקודשא בריך הוא. רוחא עלאה, קדישא דקדשין דשריא עלייה, לא ענג, ובטייל לייה מגיה. רוחא אחרא דחול, דשריא לכתר על עלמא, חשיב וקא מענוגא לייה. כדיין מהדרין ומתקפרען מגיה, בהאי עלמא, ובעלמא דאתגי.

בגין כה, אצטראיך תעניתא אהרניין, ביומא קדמאתה דחול, בזמן דשריא על עלמא ההוא רוחא דחול. ובhai את לייה אסוטא, בין דלא חשיב לרוחא

ענק וגו'. גזלון אינו מחשיב את הקדוש ברוך הוא, אינו מחשיב בני אדם, לבן אין לא ענש פגנוב. גנב שמחшиб בני אדם יותר מהקדוש ברוך הוא, יאש לו ענש בעולם הזה ובעוולם הבא. אשר מי שמשלים למתה את אותו ענג עלילון בראוי.

היום זה מתעטר בשבעים עטרות, ו לשם קעלין קדוש נשפטם בכל האדרים, וכל הדרגות מוארות, והכל בשמחת הברכות ובקדשה על קדשה.

קדשה של ערב שבת זהה קדשה של שבת בראשית. שחרי מתقدس משלשים ושנים שבילים, ושלש דרגות של תפוחים הקדושים. וצרים להזכיר על קדשה זו את כלל מעשה בראשית, ומנוחה בסוד של שלשים ושנים השבילים ושלש הדרגות שגוללו בהם, סוד העדות של מעשה בראשית, דקנו בראשית וביכלו השמים והארץ וכל צבאם וגו'. ויכל אליהם, שישי בעדרות זו שלשים וחמש חבות, שלשים ושנים שבילים עם שלוש הדרגות של התפוחים הקדושים.

שלש דרגות, שנן: שבעי. שבעי. שבעי. ויש בו סוד של העולים העלין,oSוד של העולים הפחתון,oSוד כל האמונה. שלוש פעמים אליהם: אחד העולים הפחתון. אחד פרח יצחק. ואחד העולים העלין הקדוש, חדש קדשים. אריך אדם להעיר את העדות הוא בשמחה ורצון הלב, להביע לבני בעלה של האמונה. וכל מי שמעיד את זה ויישים לבו ורצונו זהה, מכפר על כל חטאיהם. ברוך אתה ה' אלקינו מלך העולם אשר קדשו במצוותו ורצה בני וכו', הא

דחול. וסימנייך (ויקרא ח) והשיב את הגולה אשר גזל וגו'. גזלון, לא חשיב לקודשא בריך הוא, לא חשיב לבני נושא, בגין מה ליה עונשא בגנוב. גנב, דחשיב לבני נושא, יתר מקידשא בריך הוא, אית ליה עונשא בהאי עולם, ובועלמא רatty. זפאה איהו, מאן דאשטים לתפקיד, לההוא עונג עלאה בדקא חז.

יומא דא, מתעטרא בשבעין עטרין, ושמא עלאה קדישא, אשטים בכל סטרין, ואתניהרו בלהו דרגין, וכלא בחרודה דברפאן, ובקדושה על קדושה, ותוספת דקדושה.

קדושה דמעלי שבתא, דא איה קדשה דשבת בראשית. דהא אתקדש מתלthin ותרין שבילין, ותלת דרגין דתפוחין קדישין. ובעינן לאזכר על האי קדשה, כללא דעוכר דבראשית, וניחא ברזא דתלthin ותרין שבילין, ותלת דרגין דאתפלין בהו, רזא דסחדותא דעוכר דבראשית, דהינו (בראשית ב) ויכלו השמים והארץ וכל צבאם וגו'. ויכל אליהם, דאית בסחדותא דא, תלthin וחמש תיבין. תלthin ותרין שבילין, ותלת דרגין דתפוחין קדישין.

תלת דרגין, דאיןון: שביעי. שביעי. שביעי. ואית ביה רזא בעילמא עלאה, ורזא בעילמא תפאה, ורזא לכל מהימנותא. תלת זמניין אליהם, חד, בעילמא עלאה קדישא, קדש יצחק. וחד, בעילמא עלאה קדישא, קודש קודשין. ביעי בר נש למסחד סחדותא דא, בחדרה, ברעותא דלבא, לאסחדא קמי מאיריה דמהימנותא. וכל מאן דיסheid דא, וישוי לביה ורעותיה לדא, מכפר על כל חובי.

ברוז אטה יי אלקינו מלך העולם אשר קדשנו במצוותו ורצה בני וכו', הא

ורצה בני וכיו', קדוש זה הוא במשמעות אחד כנוגר עדות האמונה, והם שלשים וחמש תבונות אחרות, כמו שיש בוניכלו. הכל עליה לשבעים תבונות להעתיר בכם שחת של ער שbeta. אשר חילקו של אדם שכון רצונו לדברים הללו לכבוד רפוננו.

קדוש הימים, הרי פרשו בו רוא פרי הגפן, ולא יותר. שחרי הימים עומדים לקיש אוטו. מה שאין כן בלילה, שאנו צרייכים לקדש אותו בדברים הללו, כמו שבארנו. ולא מתקדש הלילה הזה, אלא רק בעם הקדוש למיטה, פשורה עליהם אותה רוח עלינו. ואני צרייכים לקדשו ברצון הלב, ולכון הדעת זהה.

ויהי מקדש אותו, וישראל מקדשים בתפלות ובקשות ומתקדשים בקדשו ביום הזה. אשר ישראל העם הקדוש שירשו يوم הזה נחלת ירושה לעולמים.

אחר שיוציאת שbeta, צריך אדם להבדיל בין קדש לחול. למה? שחרי נתנה רשות למיניהם שלמטה לשלט על העולם, ובכל מעשי העולם להראות יהוד במקומות קדושים, בקדשה עליונה, ולהפריד למיטה מיחור העליון, ולבך על מאורי האש.

מושום שלל האשים האחרים בטמנו ונגנו ביום השbeta, פרט לאש אחת של קדשה עליונה שנגלה ונכללה בקרשת השbeta. וכשה האש הוז מתגללה, כל יתר האשות בטמנו ונגנוות לפניה. האש הוא היא של עקדת יצחק, שלוחת על גבי המזבח. מושום כך צריך לבך על מאורי האש.

מדבחה. בגין זה, בפי לבך על נהר דאסא. והאי אשא, לא בפי

קידושא והוא בחד מתקלא, לךבל סהדורטא דמהימנותא, ואינו תלתין וחמש תיבין אחרניין, כמה דעת בויילו. פלא סליקין לשבעין תיבין, לאחעררא בהו שבת, דמעלי שבתא. זאה חילקיה דבר נש, דיבזון רעותיה למילן אלין, ליקרא דמאירה.

קידושא דיום, הוא אוקמייה בורא פרי הגפן, ולא יתר. דהא יומא קאים לקדשא ליה, מה דלית hei בליליא, דאן צרייכין לקדשא ליה, בהני מלין, כמה דאוקימנא. ולא אתקדש הא ליליא, אלא בעמא קדישא לתפה, פד שרייא עלייהו ההוא רוחא עללה. ואני בעין לקדשא ליה ברעותה דלא, לברונא דעתה להא.

יומא והוא קא מקדשא ליה. וישראל מקדשי באלוותין ובעתין, ומתקדשין בקדושתיה, בהאי יומא. זאה ישראל, עמא קדישא, דאתחסינו יומא דא, אתחסנת ירotta לעלמין.

לברור דנפיק שbeta, בפי בר נש לאפרישא, בין קדש לחול. אמר. דהא אתהייב רשו לממן דلتפה לשפטה על עצמא, ובכל עובדין דעתמא, לאחזהה יהודא, באתר קדישא, בקדושה עללה, ולאפרישא לתפה מיהודה עלהה, (דף ר"ח ע"א) ולברכה על נהר דאסא.

בגין דכל אשין אחרניין, אתטמרו ואתגניזו ביום דשבטה, בר אשא חד דקדושה עללה, דאתגלא ואתבלילא בקדושא דשבטה. וכך הא אשא אתגלא, כל אשין אחרניין אתטמרו, ותגניזו קמיה. והאי אשא, אידי דעיקידה דיצחק, דאתלהטה על גבי המזבח. בגין לבך על גבי

והאש הוו לא צריכה אש של חל,
אלא אש של שבת, והאש הוו
היא אש שיווצאת מאותה האש
של מעלה.

וזה אש שסובלת אש. ובין
שהאש הוו שיוצאת מכאן
של מעלה מתברכת בברכת האור,
או כל שאר האשות האחרות
יווצאות ונחנות במקומן, וננתנת
למן רשותה להoir.

באותה שעה שמקרכבים על
האש, מזדמנות ארבע מרכבות,
ארבע מחות למטה, להoir
מאויה אש מברכת, והם נקרים
מאורי האש. משום לכך צרייך
לכפף ארבע אצבעות של יד ימין,
ולהoir להם מותך אותו אוור הנר
שמחרבר.

ואותן אצבעות רמזו לאותם
מאורי האש שמאים ושולטים
מאויהם הoor של הנר שמחבר.
ומשם שהן דרגות של מעלה,
כשמראה אדם האצבעות לפניו
אותו אוור הנר, צרייך לכפם
לפניו, משום שאותו אוור שולט
עליהם, והם מאירים מנגה.

בשאר הברכות צרייך לזרק את
האצבעות כדי להראות קדרשה
עליזונה של הדרגות העליונות
שולטות על הכל, שם
הקדוש התעטר בהן והתקדש
בהן, וכל הדרגות מתברכות
באחד, ומאים מותך הפנורה
העליזונה של הכל, ומשום לכך
צרייכים לזרקם למטה. וכן
צרייך לכופף את האצבעות לפניו
הנר כדי להראות את הדרגות
של מעלה שמאים מותך הפואר
העליזון, ומפני שולטים ומאים

ממנה, והם מאורי האש.
בכל יום אנו מברכים מאורי אוור,
שהם אורות עליונות שעומדים
באותו אוור ראשון, וכל הדרגות
מתברכות ומאותן כלן כאחת

אשא דחול, אלא אשא דשבת, והאי אשא,
אייהו אשא דנפיק מההוא אשא דלעילא.
ויאי איהו אשא דסבל אשא. ובין דהאי
אשא דנפיק מאשא דלעילא אתרברכה
בברכה נהורה, כדין כל שאר אשין אחרני
נפקין, ואתמן בדוכתייה, ואתהיב לוין
רשיטה לאנברה.

ביהיא שעתא דקא מברכין על אשא, איזדמן
ארבע רתיכין, ארבע משרין לתפא,
לאנברה מההוא אשא מברכה, ואיןון אקרון
מאורי האש. בגין פה, בעינן לאכפייה ארבע
אצבעאן דידא דימנא, ולאנברה לוין מגו
היה נהורא דשרגא דמתברכה.

וainon אצבעאן, רמז לאינו מאורי האש,
דנהיiri ושלטי מההוא נהורה דשרגא
דמתברכה. בגין איןון דרגין לתפא, כד
אחיי בר נש אצבעאן קמי ההוא נהורה
דשרגא, בעי לאכפייה לוין קמייה, בגין דהיא
נהורה שלטה עלייהו, וainon נהרין מניה.

בשאר ברcean בגין זוקפה לוין לאצבעאן,
בגין לאחזהה קדרשה עלאה, דדרגין
עלאיין, שלטין על כלא, דשמא קדיישא
אטער בהו ותקדש בהו, ואתרברכו בלהו
דרגין בחדא, נהרין מגו בויצינה עלאה
דכלא, בגין לכך בגין זוקפה לוין לעילא.
והכא בגין לאכפייה אצבעאן קמי שרגא,
בגין לאחזהה דרגין דلتפא, נהרין מגו
בויצינה דלעילא, ומהכא שלטין נהרין מבה,
וainon מאורי האש.

בכל יומא און מברכין מאורי אוור, איןון
נהרין עלאיין, דקיימן בההוא אוור
קדמיה, ואתרברכו בלהו דרגין, נהרין בלהו
בחדא, מגו בויצינה עלאה. והני אקרון מאורי

מתוך הפטור העליון, ואלה נקרים מארוי האש. ומשום הטוד הזה מברכים בורה מאורי האש.

ואם תאמר, למה בורה, ולא אומרים מאיר מאורי האש, הוליל ומארים מאורי האש, מאותה מנורה מברכת? אלא, בין שנכנסת שבת, כל אותן הדרגות שלמטה וכל אותן שמאירים ושולטים, כל נוכנים ונכללים בגר היה, ונטמנים בו, אלא רק אותה נקודה לבדה, וכל נטמנו בתוכה בכל יום השבת.

בין שיווצאת השבת, הוא מוציא אותן כל אחד ואחד פalgo נבראו באotta שעה, וכולם יצאו ונבראו בקדם והחמו על מקומם לשולט, ואז חגר היה מתרבה, ונגעים לפניו להאר. בין שמאירים, אז הם מתמנים כל אחד ואחד על מקומו.

כמו זה אומן הדרגות עליונות שנקרואות מאורי אור, שלוטות ביום ומאריות מתוך הפטור העליון. בשעה שירד הלילה, אותו פטור עלין פונס אומן ומכוונים אותו לתוכו עד שמאיר ביום. בין שישראל מברכים על הארץ ביום, אז מוציא אומן ומכוונים את הדרגות הארץ, ולכך מברכים בורה אלא יאר. וכך בורה מאורי האש,

משום אומן הדרגות שלמטה. והכל הוא סוד האצבעות, בהן רמוונות הדרגות העליונות והדרגות התפתחות. הדרגות העליונות ננדעות בזקיפת האצבעות למטה, ובזקיפת האצבעות מתפרקות הדרגות העליונות והדרגות המתהנות כאחד, ובהנחת האצבעות

האש. ובגינוי רוז דא, מברכין בורה מאורי האש.

יא תימא, אמי בורה, ולא אמרו מאיר מאורי האש. הואיל ורק אנהרין מההוא אש, מההוא ביזינא מברכა. אלא בין דעאל שבתא, כל אינון דרגין דלפתא, וכל אינון דנחרין ישלטין, כל הי עאלין ואתכליליו בהאי שרגא, ואתטמרו ואתגניזו, ואתגנטרו ביה, ולא יתחיזן ביה, אלא היה נקייה בלחודך, וכל הי אטטמרו בגואה, כל יומא דשבתא.

בין דנפק שבתא, אפיק לון לכל חד וחד, פאליו היה שעתה אטבריאו, ונפקו כלחו ואתבריאו במלקדיםין, ואתמנינו על דוכתיהו לשילטהה כדיין אטברכא האי שרגא, ואתכפין קפיה, לאנחרה. בין דנחרין, כדיין אתמנין כל חד וחד על דוכתיה. בגין דא, אינון דרגין עלאין, דאקרין מאורי אור, שלטין בימם, ונחרין מגו בוצינה עלאה. בשעתה דרמש ליליא, היה בוצינה עלאה בנייש לון, ואעל לון בגניה, עד דנחים ימما. בין דמברכין ישראל על נהורה בימם, כדיין אפיק לון בשלימו דנהורא. ועל דא מברכין יוצר הפטורות, ולא אמרי בורה, (כ"א אלא יציר) והכא בורה מאורי האש. בגין דאיןון דרגין לסתא.

ובלא איה רוז דאצבעאן, בהו רמי דרגין עלאין, ודרgin תפאיין. דרגין עלאין אשטמדועאן, בזקיפו דאצבעאן לעילא. ובזקיפו דאצבעאן, אתברכין דרגין עלאין, ודרgin תפאיין בחדר. ובמאיכו דאצבעאן, אתברכין לאנחרא דרגין תפאיין לחודיהו. רוז דא, טופרי דאחוורי אצבעאן. ואצבעאן

מתפרקם להאריך פרוגות הפתחותן לבן. והפוד הזה, האפרנים של אחורי האצבעות. והאצבעות לבן פנים. האפרנים של אחורי האצבעות הם פנים אחירות שצרכו להאריך מותו נר, ואותם פנים שנקיים אחורים. האצבעות לפנים בלי צפרנים, אלו הן הפנים הפנימים המכיסים. וסוד זה - (שםתו לו) וראית את אחורי אלה אחורי האצבעות לאחרו בצרפתן. ואני לא יראו, אלה האצבעות לפנים בלי צפרנים, שהן הפנים הפנימים.

ובשverbios על הנר, ציריך להראות את אחורי האצבעות באפרנים, לקבל אור מותו הנר, ואת פנים האצבעות לא ציריך לכפות (להראות אותו שייאירו מותו נר, שהרי אין מARIOות אלא מותו הנר העליון שלמעלה למעליה, שהוא טמיר וגינוי ושלא נגלה כלל. ואני מARIOות מותו נר שגליי כלל. משום כך ציריך להראות את אחורי האצבעות באפרנים, ואת פנים האצבעות לא ציריך להראות לפני הנר הזה. טמירותה, ובפרט הן מARIOות. פניותן מהן, ומפניותם מARIOות. עליונותה והעלויותן מהARIOות. אשריהם ישאל בעולם הזה ובעולם הבא. ציריך להרים בבושים כשיוציאת שבט על שהסתלקה אורה רות, ונפש האדם נשארת ערמה (משתנית בערים) משים אותו סלוק שהסתלקה הרום ממנה, והרי פרשו.

בתוב (בראשית כ) וירח את ריח בגדייו ויברכחו וגוי. האי קרא אוקמוּת ואופמר, אבל פא חזי, ריחא איהו קיומא דנפשא, בגין פרשו והתקבר. אבל בא וראה, הרום הוא קיום הנפש, משים שהוֹד דבר שנקנים לנטש ולא לגוף. בא וראה, בתוב וירח את ריח בגדיו, הרי פרשו והוֹד דבר לבודשי אדם הראשון

לחוזקיהו לגו. טופרי דאחורי אצבעאן, איפון אונפין אחרניין, דאצטיריכו לאנחרא מגו ההוא שרגא, וαιנון אונפין דאקרין (דף ר"ח ע"ב) אחוריים. אצבעאן לנו بلا טופרין, אלין איינון אונפין פנימאן אטפסין. ורזא דא, (שםו לוי) וראית את אחורי. אלין אחורי, אצבעאן, לאחזרא בטופריהן. ופני לא יראו, אלין אצבעאן, לאחזרא לנו, بلا טופרין, דאינון אונפין פנימאן.

ובך מברכין על שרגא, בעי לאחזה אחורי אצבעאן בטופרין, לאתנחרא מגו ההוא שרגא, פנימאי דאצבעאן, לא אצטיריכו לאכפי (נ"א לאחזה) לוֹן לאתנחרא מגו ההוא שרגא, דהא איינון לא נהרין, אלא מגו שרגא עלאה דליעילא לעילא, דאייה טמירה וגניזא דלא אטגלייא כלל. ואינון לא נהרין מגו שרגא דאטגלייא כלל, בגין כך בעי לאחזה אחורי אצבעאן בטופרין. פנימאי דאצבעאן, לא בעי לאחזה קמי hei שרגא. טמירין איינון, ובטמירו אתנחרין. פנימאיין איינון, ומפנימה אתנחרן. עלאיין איינון, ומעלאה אתנחרן. זפאיין איינון ישראל, בעלמא דין, ובעלמא דאתמי.

ובען לאירחא בbosmin, בך נפיק שbeta, על דאסטלך ההוא רוחא, ונפשה דבר נש אשთרת בערטולא, (ס"א אשתיות בערטופה) בגין ההוא סליקו, דאסטלך רוחא מניה וזה אוקמוּת.

בתוב (בראשית כ) וירח את ריח בגדייו ויברכחו וגוי. האי קרא אוקמוּת ואופמר, אבל פא חזי, ריחא איהו קיומא דנפשא, בגין פרשו והתקבר. אבל בא וראה, הרום הוא קיום הנפש, משים שהוֹד דבר שנקנים לנטש ולא לגוף. בא וראה, בתוב וירח את ריח בגדיו, הרי פרשו והוֹד דבר לבודשי אדם הראשון

שפטן לו הקדוש ברוך הוא
ללבכם.

משום שהרי בשהטה אדם, העבר
מפניו אותו לבוש נקבע שהחלבש
בו בראשונה כשהנכיסו לגן עדן,
ואחר שחתא הלביש אותו
בלבוש אחר. הלבוש הראשון
שהחלבש בו אדם בגן עדן, הוא
היה (מאותם מלפשים) מאותן
מרכבות שנקרו אחים, ואותם
לבושים שנקרו לבושים צפראן.
ובשורה בגן עדן, כל אותן
מרכבות וכל אותן מינות
קדושים, כלם הקיפו את אדם,
ונשמר מהפל, ולא היה יכול דבר
רע לקרב אליו. וכך נון שחתא
והעברו מפניו אותן לבושים פחד
(וחתלבש בלבוש חל מדברים) פחד
מקרים רעים ורוחות רעות,
והסתלקו מפניו אותן מינות
קדושים. ולא נשארו בו אלא
אותם ראשין צפראני האצבעות
שסובבים את האפרנים סיב
זהמה אחרת.

ומשם לכך לא אריך לאדם לנдел
אותן צפראנים של זהמה, שהרי
כמה שמתרבות, לכך גם מרבה
עליו והמה, וירdeg בכל יום וציריך
לגור אוטן, ולא יזרק אוטן, שלא
יעשה קלין באותו מקום. שיכול
אותו אדם להזנק. והכל כמו
מקיר הצד الآخر, ולא ציריכים
אותו בפקוד של העוזם.

אחר לכך עשה לאדם לבושים
אחרים מהעלים של עצי גן העדן
שבארץ. שהרי בראשונה היו
אותם לבושים מאותם אחוריים
של הגן של מעלה, ועכשו מהגן
של הארץ, וצאו מהגן. ואותם
לבושים הם מעלים ריחות
ובשמים של הגן שהנפש

דאיינו מלאה דاعיל לנפשא, ולא לגופא. פא
חויז, מתיב וירח את ריח בגדיו, הא אוקמוּה,
איןון לבושיadam קדרמהה הו, דיבב ליה
קדשא בירך הוא לאלבשא לוֹן.

בגין דהא כד חב אדם, אהעדי מגיה ההוא
לבושא יקירה, דאתלבש ביה בקדמייה,
בד עיל ליה בגנטא דעתן. ולבטר דחוב,
אלביש ליה בלבושא אחרא, לבושא קדרמהה,
דאתלבש ביה אדם בגנטא דעתן, איהו הוּה
(פאיינו מלפוש) מאינון רתיכין, דאקרין אחוריים,
ואינון לבושין דאקרין לבושי טופרא.

ובכן הוּה בגנטא דעתן, כל אינון רתיכין, וכל
איןון משערין קדיישין, כלויו סחרין ליה
לאדם, ואתנטיר מכלא, ולא הוּה יכול מלה
בישא לאתקרא בהדייה. פיוּן דחוב, ואתעדו
מגיה איןון לבושין, (ס"א ואתלבש בלבושו רחול ממלוּן בו)
דחיל ממליין ביישין, ורוחין ביישין, ואסתלקו
מגיה איןון משערין קדיישין, ולא אשטארו
ביה, אלא איןון ראשין דאכבעאן,
דסחרין לוּן לטופרין סחרנו דזוהמא אחרא.
ובגין פה, לא ליבעי ליה לבר נש לרבא אינון
טופרין דזוהמא, דהא כמה דאסגיאו,
הכי גמי אסגי עלייה קסטיא, וידאג בכל
יום, ובכען לסתפרא לוּן, ולא ירמי לוּן, דלא
יעביר קלנא בההיוא אתר, דיכיל ההוא בר נש
לאתזוקא. וככלא בגונא עלאה. דהא לכלהו
אחוריים, סחרא סטרא אחרא, ולא אצטראיך
ליה באתר דעתמא.

לכתר עבד ליה לאדם, לבושין אחוריין,
מטרפי אילגין בגנטא דעתן הארץ.
דהא בקדמייה הוּה אינון לבושין, מאינון
אחוריים בגנטא דלעילה, והשתא מגנטא
דאראעא, ונקי מגנטא. ואינון לבושין הוּו סלקין ריחין וביסמין בגנטא,

מתיישבת בהם ושםחה בהם. זהו שבחותם וירח את ריח בגדיו ויברכחו, שהרי התישבה נפשו ורוחו של יצחק באותו ריח.

משמעותם היה, כיוציאת שפט, ארך להרים בבושים לישב את נפשו באותו ריח על אותו ריח קדוש שסתלק מפנו, ואותו ריח קדוש שהרי קיים הפקום הקדוש המעלה שבבושים הואقدس, שפמו יוצאות הנשמות הוא הרס. וזהו קיים הנפש כמו שלמעלה, כדי להתקיים מאותה התערטלות שנשארה.

בשיותם השפט, התלבש אדם באוטם לבושים גן עדן של הארץ שמעלים ריח ובושים, לקים את הנפש על אותה ריח קדושה עליונה נברדה שסתלקה ממנה. והרס הוא וዳי קיים הנטש, בדגמא עליונה, שהתקימה קיים הנפש.

אותה רוח עליונה שיורדת על אדם בשמה ומשמה את נפשו, או עומדת נפש האדם כמו העולם הבא, שעתיד להנות ממנה. כמו שאדם מהנה את הרווח הוא בועלם הבא, אך אותה רוח מהנה אותו לעולם הבא, שבחותם כתוב והשביע בצחצחות נפש.

כמו שאדם מרוה את אותו ענג ומהנה אותו, אך גם הוא מרוה אותו לעולם הבא. אז בשחאדם זוכה ומשלים את שלמות כבוד שבת פפי שאמרנו, הקדוש ברוך הוא קורא עליו ואומר, שם מט) ויאמר לי עבדי אתה ישראל אשר בך אתחפר.

אם רבי אבא ושאר החכמים ונשכו ראשו. בכו ואמרו, אשרי חלקני שברך הוא ומן הקדוש

דנפשה מתישבaho, ותדי בהו. הדא הוא דכתיב וירח את ריח בגדיו ויברכחו, דהא אתישב נפשיה ורוחיה דיצחק בהו. ריחא.

בגין דא כד נפק שbeta, בעי לארכא בובוסמין, לאתישב נפשיה בהו. ריחא, על ההוא ריח עללה קדישא דאסטלק מינה. וזהו ריח מעלייא דבוסמין איהו הדס. דהא קיימת דאמר קדישא דנסמתין נפקין מניה, הדס איהו קיימת דנספה, פגונא דלעילא, לאתקיימת מהו. ערטולא דאשתארה.

בד נפק שbeta, אتلבש אדם, באינון לבושין דגנטא דען דארעא, דסלקין ריחין ובוסמין, לקיימת נפשיה, על ההוא רוחא קדישא עללה יקירה דאסטלק מניה. והרס, איהו קיימת דנספה ודקאי. פגונא עללה. דאתקיימת קיימת דנספה.

ההוא רוח עללה דוחית עליה דבר נש בחדו, ותדי לנפשיה, כדין קיימת נפשא דבר נש, פגונא דעלמא דאתמי, דזמין (זרע"ט ע"א) לאתנהנה מניה, כמה דבר נש, אהני להאי רוחא בעלמא דאתי. וכי ההוא רוחא אהני ליה לבר נש, לעלמא דאתמי, דכתיב, (ישעה נה) אז תתענג על יי' וגוי. וכתיב והשביע בצחצחות נפש. כמה דבר נש, רוי להוא ענוגא, ואהני ליה, וכי נמי איהו רוי ליה לעלמא דאתמי. כדין פדר בר נש זכי, ואשלים שלימו דיקרא דשbeta כדקאמון, קדשא בריך הוא קاري עלייה ואמר, (ישעה ט) ויאמר לי עבדי אתה ישראל אשר בך אתחפר. אם רבי אבא, ושאר חכרייה, ונשכו רישיה. בכו ואמרי, זכה חולקנו דארחא דא זמין קדשא בריך הוא לךבלן.

ברוך הוא לפנינו. אמר רבי אבא, לי ימן הקדוש ברוך הוא סדרך הוז כדרי להתחבר עפכם. אשרי חילקי שזכמתי לדרך הזאת.

אמר להם, אמר לכם מה שראיתי, היום הנה יצאת לדרך, וראיתי אוור אחד ש nichalk לשולשה אורות, והלכו לפניהם ונטמנ. ואמרתי, ודאי שכינה ראית, אשרי חילקי. ועכשו אותם שלשות האורות שראית, אפתם הם, ודאי שאתם אורות ומורות עלינוות להאריך בועלם הזה ובועלם הבהא. אמר רבי אבא, עד כאן לא ידעתי שבל המרגליות הנסתירות הללו היו מחת ידיכם, כיון שראיתי שהרי ברצון מצות רבוניכם נאמרו הדברים הללו, ידעתי שבל הדברים עולים ביום זה לתוכה הפסה העליון ולוקם אותם אותו בעל הפנים וועשה מהם עצירות לאדרנו. ומהיום הזה מעתערים (שבעים) ששים מרכבות קדושיםות לכבוד הפסה באותם הדברים שנאמרו כאן ביום הזה.

בין כה זכר את עינוי וראה שהעריב השם. אמר רבי אבא, גלוך לפכר הזה שהוא קרוב לנו במקבר. הכלו ולנו שם. במחוץ הלילה גם רבי אבא ושאר החברים להשתדל בתורה. אמר רבי אבא, מכאן וhalbaha נאמר דברים לטער בהם את הצדיקים שבגן עדן, שעכשו הוא והמן שהקדוש ברוך הוא וכל הצדיקים של עדן מקשבים לקולות הצדיקים שבארץ.

פתח רבי אבא ואמר, כתוב מהלט (טו) השם שם ליה והארץ נתן לבני אדם. בפסקוק הזה יש להתבונן, וכשהאריך לומר: השם ליה, והארץ נתן לבני לא מי מר השם ליה, והארץ נתן לבני אדם. אלא

אמר רבי אבא, לי זמין קדשא בריך הוא ארחה דא, בגין לאתחריא עמכוון. זכהה איהו חילקי, דזכינא לארחה דא.

אמר להו, אימא לכו מה דחמיינא, יומא דא נפקנא לארחה, וחמיינא נהוריין חדא, ואטפלג לתלת נהוריין, ואיזלו קמאי, ואטטרמי. ואימנא וקאי שכינטא חמיינא, זכהה חילקי. והשתא אינון תלת נהוריין דחמיינא, אהון איינון, וקאי אהון נהוריין, ובוצינין עלאין, לאנהרא בעלה מא דין ובעלה מא דין. דאתה.

אמר רבי אבא עד הци לא ידענא, דכל אלין מרגלן סתימין הו תחות ידייכו, כיון דחמיינא, דהא ברעotta דפקודא דמאיריכו אטאאמרו מלין אלין, ידענא, דבלחו מלין סלקין יומא דא, לגו פורסיא עלאה, ונטיל לוון הוה מאירי דאנפין, ועביד מיניהו עתרין למאריה. ויומא דא מעתערין (נ"א שבע) שתין רתיכין קדישין, ליקרא דברסיא, באליין מלין דאטאאמרו הכא, יומא דא.

איך זקה עינוי, וחמא דארבע שמשא. אמר רבי אבא, נהך לגבוי hei כפר, דאייהו קריב לגאון במדברא. איזלו וביתו פמן. בפלגות ליליא, גם רבי אבא ושאר חבריא, לאשთדל באורייתא, אמר רבי אבא, מכאן ולhalbaha נימא מלין לאתעררא בהו צדיקיא דבגנטא דעתן, דהשתא איהו זמן, דקידשא בריך הוא וכל צדיקיא דבגנטא דעתן, צייתין לךליהון צדיקיא די באראעא.

פתח רבי אבא ואמר, כתיב (מלחים טו) השם שמים ליה והארץ נתן לבני אדם hei קרא אית לאספכלא ביתה, והכני אצטראיך למימר השם ליה, והארץ נתן לבני אדם.

אָדָם. מֵהֶזְהַ שְׁמִים שְׁמִים? אֲלָא
כִּאן יִשְׁ לְהַתְּבוֹנֵן, מִשּׁוּם שְׁשִׁים
שְׁמִים וַיִּשְׁ שְׁמִים.

שְׁמִים לְמַטָּה, וְאָרֶץ לְמַטָּה מֵהֶם.
שְׁמִים לְמַעַלָּה, וְאָרֶץ לְמַטָּה מֵהֶם.
וְכָל הַדְּרוֹגוֹת הַעֲלִיוֹנוֹת
וְהַמְּחֻתּוֹנוֹת בְּלִין כְּמוֹ זֶה, אֶלָּה
בָּאֶלָּה. שְׁמִים לְמַטָּה, הֵם עַשְּׂרֵה
יְרִיעֹות, כִּמוֹ שְׁנָאָמֵר (שְׁמָקָד) נוֹתָה
שְׁמִים בִּירִיעָה. וְהַקְדוֹשׁ בָּרוּךְ
הִיא עֲשָׂה אֹתָם וְאֶת הַמְּחֻנּוֹת
שְׁבָתוֹכֶם לְהַנְּהִיגָּה אֶת הָאָרֶץ
הַפְּחַתּוֹנָה. הַתְּשִׁיעִי מְנַהְגָּה אֶת
הַפְּחַתּוֹנָה, שְׁסּוּבָבִים פְּעֻבּוֹתֹת
הַפְּחַתּוֹנִים, שְׁסּוּבָבִים פְּעֻבּוֹתֹת
הַעֲלָגָה. הַעֲשֵׂרִי הִיא הַעֲקָר.

וּבָכְלָה הַמְּחֻנּוֹת מִמְּנִים יִשְׁ עַד
לְשִׁבְיעָי. וּמַה שְׁבִיעָי וְהַלָּה יִשְׁ
אוֹר שְׁהַחֲפֵשָׁת לְמַטָּה מִתּוֹךְ
הַפְּסָא הַעֲלִyon, וּמַאיָּר לְעַשְׂרִי,
וְעַשְׂרִי, מָאוֹתוֹ הָאוֹר שַׁהְוָא
לוֹקָם, נוֹתָן לְתִשְׁעִי, וְהִיא
לְשִׁמְינִי וּמַטָּה.

הַשְּׁמִינִי הַזֶּה, כַּשְׁגַּפְקָדִים פְּחוֹת
הַפּוֹכְבִים וּמוֹצִיא אֹתָם, אָתוֹ
הָאוֹר עֹמֶד וּנוֹתֵן כֵּזוֹ לְכָל אֶחָד
וְאֶחָד לְהַתְּמִנּוֹת בָּאֹתוֹ מִקּוֹם
שְׁאַרְיךָ, שְׁבָתוֹב (ישׁועה) הַמּוֹצִיא
בְּמִסְפֵּר אַבָּאָם וְגוֹ'. מְרַב אָנוֹם -
זֶה הַזֹּהֶר שְׁלָמָעָלה שְׁגַּקְרָא רַב
אָנוֹם.

וּבָכְלָ רְקִיעָ וּרְקִיעָ יִשְׁ מִמְּנָה,
וּנְפַקֵּד עַל הַעוֹלָם וּעַל הָאָרֶץ
לְהַנְּהִיגָּה אֶת הַכְּלָל. פָּרֶט לְאָרֶץ
יִשְׂרָאֵל, שְׁלָא מְנַהְגָּה אָתוֹתָה לְאָ
רְקִיעָ וְלֹא כְּמַחְרְבָּה, אֲלָא קְדוֹשָׁ
בָּרוּךְ הִיא לְבָדוֹ, וְהִרְיִי פְּרִשְׁוֹתָה.
וְאָם תָּאָמֵר, אֵיךְ שְׁוֹרֵי לְחַנֵּם רְקִיעָ
עַל אָרֶץ יִשְׂרָאֵל, וְהִרְיִי טַל וּמְטָר
יָוֹרֶד עַלְיהָ מְהֻרְקִיעָ פְּשָׁאָר כָּל
אָרֶץ אַתְּהָ?

אֲלָא בָּכְלָ רְקִיעָ וּרְקִיעָ יִשְׁ מִמְּנָה
שְׁשׁוֹלְטִים עַל הַעוֹלָם, וְאָתוֹ
מִמְּנָה שְׁשׁוֹלְטָה עַל אָתוֹתָו רְקִיעָנוֹתָן
מִן הַפְּמַחְמָדָה לְוָלְאָתוֹתָו רְקִיעָ, כִּי

הַכָּא אִיתָ לְאַסְפָּכָלָא, בְּגִין דָאִית שְׁמִים, וְאִית
שְׁמִים.

שְׁמִים לְתִפְא, וְאָרֶץ לְתִפְא מִמְּנִיהָ. שְׁמִים
לְעִילָּא, וְאָרֶץ לְתִפְא מִמְּנִיהָ. וְכָל
הַרְגִּין עַלְאיָן וְתִפְאָן, בְּלָהוּ כְּגַוּנָא דָא, אַלְיאָ
בָּאַלְיאָן. שְׁמִים לְתִפְא, אַיְנוֹ עַשְּׂרֵה יְרִיעֹת, בָּמָה
דָאָת אָמֵר (תְּהִלִּים קָד) נוֹתָה שְׁמִים בִּירִיעָה.
וְקוֹדְשָׁא בָּרוּךְ הוּא עָבֵד לוֹן, וּמְשִׁירִין דִּי
בְּגַוּוּיָה, לְאַנְגָּא אַרְעָא תִּפְאָה. תְּשִׁיעָה
אַנְגָּהָג לְתִפְאָי, דְּסַחְרָן בְּקוֹפְטָרָא דְּקוֹלְטָא.
עַשְׂירָה, אִיהוּ עַקְרָא.

וּבָכְלָה מְשִׁירִין מִמְּנָן עַד שְׁבִיעָה.
מִשְׁבִּיעָה וְלַהֲלָה, אִית נְהֹרָא
דְּאַתְּפֵשָׁט לְתִפְא, מָגוֹ כּוֹרְסָיָא עַלְאהָ, וְנְהֹרָא
לְעַשְׂירָה. וּבָשִׁירָה, מְהֹרְיוֹא נְהֹרָא דְּנַקְטָא,
יְהִיב לְתִשְׁעָה, וְאִיהוּ לְתִמְינָה וְלִתְפָא.
הָאֵי תִּמְינָה, בְּדַ אַתְּפָקְדָוִן חִילִי דְּכּוֹכְבִּיא,
וְאַפְּיק לְוָן, הַהְוָא נְהֹרָוִי, קִיִּמָא וִיְהִיב
חִילִיה לְכָל חָד וְחָד, לְאַתְּמַנָּה בְּהַהְוָא אַתְּ
דְּאַצְטְּרִיךְ. דְּכַתְּבִּים, (ישׁועה מ') הַמּוֹצִיא בְּמִסְפֵּר
צְבָאָם וְגוֹ', מְרַב אָנוֹם, דָא אִיהוּ זְהָרָא
דְּלַעַילָּא, דְּאַקְרָי רַוב אָנוֹם.

וּבָכְלָ רְקִיעָ וּרְקִיעָ, אִית מִמְּנָא, וְאַתְּפָקְדָ
עַל עַלְמָא, וְעַל אַרְעָא, לְאַנְגָּא כָּלָא.
בְּרָ אַרְעָא דִּיְשָׁרָאָל, דָלָא אַנְגָּה לְהָ רְקִיעָ,
וְלֹא חִילָא אַחֲרָא, אֲלָא קְדָשָׁא בָּרוּךְ הוּא
בְּלַחְזּוֹדִי, וְהָא אוֹקְמוֹה. וְאֵי תִּמְאָהֵךְ שְׁרִיאָ
לְמִגְנָא רְקִיעָא עַל אַרְעָא דִּיְשָׁרָאָל, וְהָא מְטָרָא
וּטְלָא מְרְקִיעָא נְחִית עַלְהָ, כְּשָׁאָר כָּל אַרְעָא
אַחֲרָא.

אֲלָא, בָּכְלָ רְקִיעָ וּרְקִיעָ אִית מִמְּנָן שְׁלַטִּין
עַל עַלְמָא, (דָף ר' ט ע"ב) וְהִיא מִמְּנָא
דְּשַׁלְּטָא עַל הַהְוָא רְקִיעָא, יְהִיב מְחִילָא דָאִית

ולמתה למיטה) ואotto רקייע לוקם
ממאתו ממנה, ונוטן למיטה לא-ארץ.
ויאתו הממנה אין לוקם אלא
מההפטמצית שלמעלה. אבל הארץ
הקדושה אין שולט על אותו
הרקייע שעלייה ממנה אחר, ולא
כמ' אחר, אלא הקדוש ברוך הוא
לבדו, והוא פוקד את הארץ
הקדושה באותו רקייע.

בְּכָל רַקִיעַ וַרְקִיעַ יֵשׁ פְתֻחִים
יְדֹעִים וְשַׁלְטֹן כָל הַמִּגְנִים
מִפְתָח לְפַתְח רִשׁוֹם, וּמְאוֹתוֹ פַתָח
וְהַלְאָה לֹא שׁוֹלֵט אֶפְלוֹ בְמַלְאָ
נִימָה, וְלֹא נְכַנֵּס זֶה (אֲפָלָה) לְתַחְום
פַתָח חֶבְרוֹן פָּרֶט לְכַשְׁגַתְנָה לוֹ
רִשׁוֹת לְשׁוֹלֵט אֶחָד עַל חֶבְרוֹן, וְאֵז
שׁוֹלְטִים הַמֶּלֶךְים שְׁבָאָרֶץ אֶחָד
עַל חֶבְרוֹן.

באמצע כל הרקיעים יש פתח אחד שנקרא ג'בלוֹן, ותחתיו הפתחה זהה יש שבעים מטבחים אחרים למיטה, ושבעים מטבחים שומרים מרוחק של אלפיים אמה שילא קרובים אליו. ומאותו פתח עוללה דרך למעלה למעלה, עד שגיעה לפסא העליון, ומאותו הפתחה לכל הצדדים שברקיע, עד שער הפתח שנקרא מגדוֹן (מנדוֹן), שם הוא סיום הרקיע של

וחבל אוטם שביעים פתיחם
שרשווומים בתוךו אוטם פמח
שנקרא גבילין', כלם רשותים
בכפסא הקדוש, וכלם קוראים
שערי צדק, שלא שולט אחר
עליהם. והקדוש ברוך הוא פוקר
את הארץ קדושה באותיו רקייע,
מפתח לפתח בפקידה כמו
שצערך. וממצית אותה פקידה
מקבלים אוטם שביעים ממןין,
ונזנונים לכל המגינים האחרים.

לכל הוי ממן אחרני.

ליה להו רקייעא (בנין למייב למפקא), ויהו רקייעא נקייט מהו ממנה, ויהיב לתטא לארעא. ויהו ממנה לא נקייט, אלא מותמצית דלעילא. אבל ארעה קדישא, לא שליט על ההוא רקייעא דעתיה ממנה אחרת, ולא חילא אחרת, אלא קדשא בריך הוא בלחודיו ואיהו פקיד לארעה קדישא בהו רקייעא.

בְּכָל רַקִיעָא וַרְקִיעָא, אֵית פֶתַחַין יַדְעָן,
וְשׁוֹלְטָנוּ דָכְלָמָמָנוּ, מַפְתַחַא לַפְתַחַא
רְשִׁימָא, וְמַה הַוָא פַתַחַא וְלַהֲלֹן, לֹא שְׁלֹטָא
אֲפִילוּ כְמַלָא נִימָא, וְלֹא עַאלְדָא, (אֲפִילוּ)
בְתַחַומָא דַפְתַחַא דְחַבְרִיה, בְרַכְד אֲתִיהִיב
לִיהְרָשו, לְשְׁלֹטָא חַד עַל חַבְרִיה. כְדִין,
שְׁלֹטִין מַלְכֵין דִי בָאָרְעָא. חַד עַל חַבְרִיה.

בְּאַמְצָעִיתָה דֶּכְלָהוּ רְקִיעֵין, אֵיתָ פְּתַחָא
חֲדָא, דְּאַקְרִי גְּבִילּוֹן, וְתַחַות
הָאֵי פְּתַחָא, אֵיתָ שְׁבָעֵין פְּתַחַין אַחֲרֵינוּ לְתַפְאָ,
וְשְׁבָעֵין מְמַנֵּין נְטָרִין, מְרַחִיק תְּרִי אַלְפִין
אָמַנִּין, דְּלָא קְרַבֵּין לְגַבִּיהָ. וּמְהַהְוָא פְּתַחָא
אַרְחָא סְלִיק לְעַיְלָא לְעַיְלָא, עַד דֵי מְטָא לְגַנוּ
בּוֹרְסִיָּא עַלְאָה, וּמְהַהְוָא פְּתַחָא לְכָל סְטָרִין
דְּרִקְיָעָא, עַד פְּרֻעָא דְּפַתַּחָא דְּאַקְרִי מְגַדּוֹן,
(ס"א מְגַדּוֹן) דְּפַמֵּן אֵיתָו סִוּמָא דְּרִקְיָעָא דְּתַחַוּמָא
דְּאָרְעָא דִּישְׁרָאֵל.

ובָּל אִינּוֹן שְׁבֻעַיִן פֶּתַחַין, דְּרָשִׁימִין גַּו
הַהוּא פֶּתַחַא דָאֲקֵרִי גְּבִילּוֹן, בְּלָהִי
דְּרָשִׁימִין בְּכּוֹרְסִיקְיָא קְדִישָׁא, וּבְלָהִי קְרִינְזָן
לוֹזָן שְׁעָרֵי צְדָקָה, דְּלָא שְׁלִיט אַחֲרָא
עַלְיִיהָו. וּקוֹדֵשָׁא בְּרִיךְ הָוּא פְּקִיד לְאַרְעָא
דִּיְשָׁרָאֵל בְּהַהוּא רְקִיעָא, מְפֶתַחַא לְפֶתַחַא,
בְּפֶקַידָוּ כָּמָה דָאַצְטְּרִיךְ . וּמְתַמְּצִיתָא דְהַהוּא
פֶקַידָא, נְטָלֵין אִינּוֹן שְׁבֻעַיִן מִמְּנָן, וַיְהִיבָּי

השלמה מההשומות (סימן ח')
 יש בצואת רבי אליעזר הגדור, קראקע הגן ברוך הוא גן עדן, נטול שלג מפתח פסא הכבוד, וממנה נעשה קראקע הגן, וזהו קראקעיתו של גן עדן. ואינו נוגע עם הארץ הזאת, שהוא לא מעללה מל' הארץ. רקיע שעל גבי הגן הוא בעין כל הגונים, כמו שהוא לבנת הספיר. ושם של הקדוש ברוך הוא חיקוק באמצע קראקע. וארבע טבעות הקדוש ברוך הוא, חיקוק באמצע קראקע. וארבע טבעות בארכעה קוצאות קראקע, וארבעה אופנים בכל טבעה. ובאמצע קראקע עמוד אחד, ועמוד קאה נועז מקרקע הגן עד שאוחז פניו כסא הכבוד, והוא מכסה מענן הרקיע עמוד אחד, ועמוד קאה נעריאל לביש הבדים עומד עליו. פעם כלם הבדים עומד עליו. והעתים בטבעות קראקע, והעמוד חוזר וקראקע סובב, ואותיות שם המפרש בולטות ונוצצות וועלות וירדות.

קול קורא: התנוידו מחנות צדיקים קדושים, אשריכם צדיקים קדושים, אשריכם שזכיהם לך. מי שמע בזאת, מי ראה כאן, בהיות כל גון הרקיע בנסעו על ידי האיש לביש הבדים, והוא מסתלק וקראקע עומד. והעמוד מגנן, עולה ויורד, עד שנמשך אור זהר, אור נעם מלמעלה באותו העמוד. והצדיקים עומדים לנגד האור ההוא החוץ הלילה.

בחצי הלילה פשבא הקדוש ברוך הוא לכנס עם הצדיקים, שומעים קול סבוב הראקע והעמוד מגנן, וקראקע הגן מתנשא, והצדיקים עולים מחותיהם לקראת בוראם, וכל הגן מתמלא מבבדו. באotta שעה מזדיגות הרוחות זכרים ונקבות בפי הרוחות זקרים ונקבות בפי, נעם ה', כלם עושים פרי,

השלמה מההשומות (סימן ד)

אייבא בצוואת רבי אליעזר הגדור, קראקע הגן עדרן, נטול שלג מפתח כסא הכבוד, וממנה נעשה קראקע הגן, וזהו קראקעיתו של גן עדן. ואינו נוגע עם הארץ זאת, שהיא למעלה מכל הארץ. רקיע שעל גבי הגן הוא בעין כל הגונים, כמו שהוא לבנת הספיר. ושם של הקדוש ברוך הוא, חיקוק באמצע קראקע. וארבע טבעות בארכעה קוצאות קראקע, וארבע אופנים בכל טבעה. ובאמצע קראקע העמוד אחד, ועמוד קאה נועז מקרקע הגן עד שאוחז פניו כסא הכבוד, והוא מכסה מענן הרקיע העמוד אחד. ומהלא גבריאל לבוש הבדים עומד עליו. פעם כלם אוחים בטבעות קראקע, והעמוד חוזר וקראקע סובב, ואותיות שם המפרש בולטות ונוצצות וועלות ויורדות.

קול קורא התנוידו מחנות צדיקים קדושים, אשריכם שזכיהם לך. מי שמע בזאת, מי ראה באללה, בהיות כל גון קראקע בנשען על ידי האיש לבוש הבדים, והוא מסתלק וקראקע עומד. והעמוד מגנן, עולה ויורד, עד שנמשך אור זהר, אור נעם מלמעלה באותו העמוד. והצדיקים עומדים לנגד האור ההוא וננהנים ממנה עד חצות הלילה.

בחצי הלילה פשבא הקדוש ברוך הוא לפנס עם הצדיקים, שומעים קול סבוב הראקע והעמוד מגנן, וקראקע הגן מתנשא, והצדיקים עולים מחותיהם לקראת בוראם, וכל הגן מתמלא מבבדו. באotta שעה מזדיגות הרוחות זכרים ונקבות בפי שהיו קדם שגבראו, ומאותו נעם פאותם לחזות שהיו קדם שגבראו, ומאותו נעם פאותם לחזות

דְּהִינָּו רַוְחֹת לְגָרִים: עד כאן מההשומות

בנֶן עָדָן שְׁלֵמֶתָה, בָּרְקִיעַ שְׁעֻזָּם
עַלְיוֹן, יִשְׁ בּוֹ סָוד עַלְיוֹנִים.
כְּשַׁעַשָּׂה הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא אֶת
הַרְקִיעַ, הַבִּיא אָשׁ וַיִּמְים מִתּוֹךְ
כְּפָא כְּבָדוֹ וְשַׁתְּפָם כְּאֶחָד, וְעַשָּׂה
מֵהֶם רַקִיעַ לְמַטָּה, וְהַתְּפַשְּׁטוּ עַד
שַׁהְגִּיעוּ לָאוֹתוֹ מָקוֹם שֶׁל גַּן עָדָן
וַיִּשְׁבוּ. מָה עֲשָׂה הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ
הָוּא? לְקֹח מַהְשָׁמִים הַעֲלִיוֹנִים
הַקָּדוֹשִׁים אָשׁ וַיִּמְים אַחֲרִים
שְׁגַם־צָאִים וְלֹא נִמְצָאים, שְׁגַלְילִים
וְלֹא נְגַלִּים, וּמְאוֹתָם אָשׁ וַיִּמְים
שְׁגַטְלוּ מַהְשָׁמִים הַעֲלִיוֹנִים, עֲשָׂה
מֵהֶם מִתְחִית הַרְקִיעַ, וּמְתַחַ אָתוֹ
עַל הַגַּן הַזֶּה שְׁלֵמֶתָה, וּמְתַחַבֵּר
לְתוֹךְ רַקִיעַ אֶחָר.

אַרְבָּעָה גּוֹנוֹנִים בְּאוֹתָה מִתְחִית
הַרְקִיעַ שָׁעַל הַגַּן - לְבֵן אָדָם יַרְקִיעַ
וּשְׁחַר. לְגּוֹנוֹנִים הַלְּלוּ יִשְׁ אַרְבָּעָה
פְּתַחִים מִתְחִית לְאוֹתָה מִתְחִית
הַרְקִיעַ, וּמְאוֹתָם הַפְּתַחִים לְאַרְבָּעָה
צְדִידִי הַרְקִיעַ שָׁעַל גַּבְיוֹ הַגַּן.
וּמְאוֹתָם אָשׁ מִים שְׁנָעָשָׂה מֵהֶם
אָתוֹ רַקִיעַ, נְפַתְּחִים בְּאַרְבָּעָה
פְּתַחִים אַרְבָּעָה אוֹרוֹת. לְצַד יְמִין
בְּאוֹתוֹ פְּתַח מִתְחִית צַד
(המ"מ) הַיְמִין מְאִירִים שְׁנִי אוֹרוֹת
בְּאוֹתוֹ שְׁנִי פְּתַחִים, בְּפְתַח
הַיְמִין, וּבְפְתַח שְׁהָוָא (בְּפְנִים יוֹצֵא אֶחָר
וְהַאֲנוֹנִים) בְּנֶגֶד הַפְּנִים.

בְּתוֹךְ הַאֲוֹר הַמְּאִיר לְצַד יְמִין
רְשׂוֹמָה אָתוֹת אַחַת מְאִירָה וּבּוֹלְטָת
(ולְקַטָּה) וּנוֹצָאת בְּהַתְּנוּצָות מִתְחִית
אָתוֹה הַאֲוֹר, וְהִיא הָאָתָה מ',
וּעוֹמְדָת בְּאַמְצָעָה אָתוֹה הַאֲוֹר שֶׁל
הַפְּתַח. הָאָתָה הָזֶה עֹלָה וּוֹרְדָת,
וְלֹא עַומְדָת בָּמָקוֹם אֶחָד. אָתוֹ
הַאֲוֹר לְקֹחַ אָוֹתָה אָוֹת וּמוֹצִיאָ
אָוֹתָה, וּמְשׁוּם כֵּן אֵינָה עַוְמָדָת
בָּמָקוֹם אֶחָד.

בְּתוֹךְ הַאֲוֹר הַמְּאִיר בְּצַד שְׁהָוָא
בְּנֶגֶד הַפְּנִים, רְשׂוֹמָה אָתוֹת אַחַת

בְּנֶעֶם ה', בְּלָם עֲוֹשִׁים פְּרִי, דְּהִינָּו רַוְחֹת
לְגָרִים : (עד כאן מההשומות).

בְּגַנְתָּא דְעַדָּן דְּלַתְּפָא, רַקִיעָא דְקִיּוּמָא עַלְיָה,
אִית בֵּיה רַזְיָן עַלְאיָן, כְּפָד עַבְד קְדָשָׁא
בְּרִיךְ הָוּא רַקִיעָא אִיְתִּי אָשׁ וַיִּמְים, מְגֹו בְּרִסִּי
יְקִרְיָה, רַשְׁתָּף לְזֹן בְּחַדָּא, וְעַבְד מְנַהּוֹן רַקִיעָא
לְתָפָא, וְאַתְּפַשְּׁטוּ עַד דְּמַטָּוּ לְהָוָא אֶתְר
דְּגַנְתָּא דְעַדָּן, וִיתְבּוּ. מָה עַבְד קְדָשָׁא בְּרִיךְ
הָוּא. בְּטַל מִשְׁמִים עַלְאיָן קְדִישָׁין, אָשׁ וַיִּמְים
אַחֲרֵינוּ דְמִשְׁתְּבִחִין וְלֹא מִשְׁתְּכִחִין, דְאַתְּגָלְיָין
וְלֹא אַתְּגָלְיָין, וּמְאִינּוֹן אָשׁ וַיִּמְים, דְאַתְּגַנְתָּלוּ
מִשְׁמִים עַלְאיָן, עַבְד מְנַיְּהוּ מִתְחִיחָוּ דְרַקִיעָא,
וּמְתַחַ לְיהָ עַל הָאֵי גַנְתָּא דְלַתְּפָא, וּמְתַחַבֵּר גּוֹ
רַקִיעָא אֶחָרָא.

אַרְבָּע גּוֹנוֹנִים, בְּהָוָא מִתְחִיחָוּ דְרַקִיעָא דְעַל
גַנְתָּא, חִיּוֹר וּסְוֹמָק יְרוֹק וְאוֹכְבָם. לְגַבְיוֹ
הַגִּי גּוֹנוֹנִים, אִית אַרְבָּע פְּתַחִין, לְתָפָא מִהָּוָא
מִתְחִיחָוּ דְרַקִיעָא. וְאַינּוֹן פְּתַחִין לְאַרְבָּע סְטְרִין
דְרַקִיעָא דְעַל גַּבְיוֹ גַנְתָּא. מְאִינּוֹן אָשׁ וַיִּמְים,
דְאַתְּעַבְדִּי מְנַהּוֹן הָוָא רַקִיעָא. מִתְפַתְחִין
בְּאַרְבָּע פְּתַחִין, אַרְבָּע נְהֹרִין. לְסֶטֶר יְמִינָא
בְּהָוָא פְּתַחָא, מְגֹו מִתְחִיחָוּ דְסֶטֶר (נ"א פ"א)
יְמִינָא, נְהֹרִין תְּרִין נְהֹרִין, בְּאַינּוֹן תְּרִין
פְּתַחִין, בְּפְתַחָא דִימִינָא, וּבְפְתַחָא דְאַיְהָוּ (נ"א
לֹו נְפָקָא נְהֹרָא וְאַיְהָוּ אַנְפָיִן) לְקַבֵּל אַנְפָיִן.

גּוֹ נְהֹרָא דְנָהָיר לְסֶטֶר יְמִינָא, אַתְּרְשִׁים אַתְ
חַד, נְהֹרִיר וּבְלִיטָט, (נ"א וְלִיחָת) וּנְצִיצִין בְּנֶצִיצִין,
מְגֹו הָוָא נְהֹרָא, וְאַיְהָוּ אַתְ מ', וְקִיּוּמָא
בְּאַמְצָעִיתָא דְהָוָא נְהֹרָא דְפְתַחָא. אַתְ דָא,
סְלִקָּא וּנְחַפָּא, וְלֹא קְאַיִם בְּאַקְרָר חַד. הָוָא
נְהֹרָא, נְטִיל לְהָוָא אַתְ וְאַפְּיק לְהָ, בְּגִין כֵּן
לֹא קִיּוּמָא בְּאַמְרָר חַד.

גּוֹ נְהֹרָא דְנָהָיר בְּסֶטֶר דְאַיְהָוּ לְקַבֵּל אַנְפָיִן,

שפאירה ובולטת ונוצחת בהתקנות אחרות בתוכו אותו האור, והוא האוצר, ולפעמים נראית ב' ר'), ועומדת באמצעותו האור שבסופה, ועולה ויורדת, לעיתים ולפעמים לא גלויה, ולא עומדת במקומו אחד. שמי העותיות ההלוי עומדות, וכשנשות הבדיקה נוכנסות לגו עדן, שמי העותיות ההלוי יוצאות מתוכו אותן האור, ועומדות על

אותה נשמה, וועלם ויורדים. ואנו, מאותם שני הפתחים, מקדימים ויורדים מלמעלה שני מרכיבות. מרכיבה עליונה אחת, שהוא מרכיבתו של מיכאל, גדול שהיא מרכיבבה השנייה, שהוא הסוגנים. המרכיבה השנייה, שהוא מרכיבתו של אותו ממנה גדול שהוא מרכיבתו בוא"ל. וזה שפיש נכבד שנקרא בוא"ל. והם יורדים ועומדים על הנשמה, אומרים לה: שלום. ואנו אומן שמי העותיות שלום. ובוא, יבא שלום יבא שלום. ונהוות ועומדות במקומן, ונגנותות למן אותן האור של אותן

פתחים.

שני פתחים אחרים, שני אורות אחרים לוחטים מאור האש באוטם פתחים, אחד לצד שמאל ואחד לצד ימין. שמי העותיות אחורות לוחות באוטם אורות ונוצצים בתוכם. אותן אהת ג' ואות אהת נ'. וכשהאותיות הראשונות חזרות למוקמן, שמי הקארות הלווי נוצצות, עלות ויורדות, יוצאות מאותם אורות ועומדות על הנשמה.

או יורדות שמי מרכיבות מאותם שני פתחים. מרכיבה אחת היא מרכיבתו של גבריאל, ממנה גדול ונכבד. המרכיבה השנייה היא מרכיבה אחרת קדושה של נורייא"ל הממנה הגדל, ויורדות מאותם פתחים ועומדות על הנשמה, והאותיות חזרות למוקמן.

Ấתרשים את מד, דניאל ובליט ונצץ בנצחינו גו ההוא נהיר, ואיהי את ר', ולזמנין אתחזי ב' (נ"א ר') וקיימא באמצעתה דההוא נהיר דפתחה. וסלקאי ונחטא, לזמןין אתגליה, ולזמןין לא אתגליה, ולא קיימא באטרח חד. אלין תריין אתוון קיימין, וכבר נשמטה הדיקיה עאלת בגנטא דעתך, אלין תריין אתוון נפקין מגו ההוא נהיר, וקיימין על

ההיא נשמטה, וסלקי ונחטי.

בדין, מאינון תריין פתחין, מקדמי ונחטי מעילא, תריין רתיכין. רתיכא חדא עלאה, דאייה רתיכא דמיכאל, רב סגנין. רתיכא תנינא, דאייה רתיכא מההיא רב ממנה, דאקרי בוא"ל. וזה איהו שמשא יקירה (דף ר"ז נ"א) דאקרי רפאל. ואינון נחטין וקיימין על נשמטה, ואמרין לה שלום בואה. (ישעה ז) יבא שלום יבא שלום. בדין איינון תריין אתוון, סלקין וקיימין באתריהו, ואתגניז גו הוה נהיר, דאיינון פתחין.

תריין פתחין אתרניין, תריין נהירין אתרניין קא מלחתין, מנהירו דאסא, באינון פתחין חד לסטר שמאל, וחד לאחור. תריין אתוון אחרניין, מלחתין באינון נהירין, וניצין בגויהו, את מד ג', ואת חד נ', וכבר אתוון קדמאי מטהדרן לאתריהו, אלין תריין אתרניין נצוץין, סלקין ונחטין, נפקין מאינון נהירין, וקיימין על נשמטה.

בדין נחטין תריין רתיכין, מאינון תריין פתחין. רתיכא חדא איהו רתיכא דגבריאל, רב ממנה ויקירה. רתיכא תנינא, איהי רתיכא אחרא קדישא דנורייא"ל רב ממנה, ונחטין מאינון פתחין, וקיימין על נשמטה, ואתוון מטהדרן לאתריהו.

ויקהָל - ר"י ע"א

או, שמי המרקבות הלו נכנסות לתוך היכל אחד טמיר שבין שגורא אהלו"ת, ושם שניהם אשר מיini בשמות גנוזים, שפטות שיר הנרד וכרכם קנה וקנמון וגוו. ואותם שניהם אשר מיini בשמות שלמטה.

ושם כל אותן לבושי הנשות שראויים להחלש בהם כל אחד ואחד פראי. באותו לבוש נרשמו כל אותן מעשים טובים שעשה בעולם הזה, וכולם רשומים בו ומקרים: זהולבושו של פלוני. ונוטלים את אותן לבושים, ומחלבשת בו אותן נשמת האדק שבען פמו בדיקון.

שבועות הזה.

וחדרים הלו משלשים יום ואילך, שחרי כל שלשים הימים אין לך ובמה שלא קיבל עונש טרם שתכנס לגן עדן. כיון שהקבלה עונש, נכנסת לגן עדן, כמו שאורו. אמר שהחלה, מחלבשת. כיון שהחלבשה בכל כבוש הזה, נתנים לה מקום בראוי לה. אז כל אותן האותיות יורדות, ועלות אומן מרבבות. אותו רקיע חזר פעמים בכל יום באotta נטילת הרקיע אחר זה שנרבך בו. והרקע זה אינו יוצא מחוץ לזה. הרקיע זה רקום בכל מיני גוונים.

עשרים ושיטים אותיות רשותות חוקיות באוטו רקיע, כל אותן ואות נוטפת מהמן (מהטל), מהטל שלמעלה על הגן, ומאותו הTEL של האותיות רוחצות אומן נשמות וונפאות, אמר שובלו בנהר דינור להטהה. והטל אינו יורד אלא מتوز אותיות שרשותות ותקוקות באוטו רקיע, משום שאומן אותיות הן כלל הטרורה, ואותו הרקיע הטוד של הטרורה, שחרי

בדין, אלין תריין רתיכין, יעלין לגו היכלא חדא טמירא דגנטא, דאקיiri אהלו"ת, ומן תריסר זיני בוסמין גנייזן, דכתיב, (שיר השירים ז) גרד וברכם קנה וקנמון וגוו. ואינון תריסר זיני דבוסמין הלתה.

ותבן כל אינון לבושין נשמתין, דאתחזון לאתלבשא בהו, כל חד וחד, בדקה חזז. בהוא לבושא, אטרישימוי כל אינון עובדין טבין, דעבד בהאי עצמא. וכליה רשיימין ביה, ומבריזי hei אויה לבושא דפלניא, ונטלין להוא לבושא ותלבשת ביה היה נשמתאصدقיא דבונטא, בגונא דדיוקנא דהאי עצמא.

זהני מיל, מתנתין יומין ואייה, דהא כל תלתין יומין, לית לך נשמתא דלא התקבל עונשא, עד לא תיעול לגנטא דעתן. כיון דקבילת עונשא, עאלת לגנטא דעתן, כמה דאוקמה. לבתר דתלבנת, אתלבשת. כיון דאתחזז לה. פדין, כל אינון אתוון נחפיין, וסלקין אינון רתיכין.

הזה רקייע אהדר תריין זמני בכל יומא, בהוא נטילו דהאי רקייע אחרא, דמתדבק ביה. והאי רקייע לא נפיק לבר מגנטא. רקייע דא, מרקמא בכל זיני גונין. תריין ועשרין אתוון רשיימין מתקון, בהוא רקייע, כל אתה, נטיף ממנא (ס"א טלא), מטלא דלעילא על גנטא. ומהוא טלא דאתוון אטсхין אינון נשמתין, ומטפין, בתר דטבלו בנהר דינור לאתלבאה. וטלא לא בחית, אלא מגו אתוון דרשימים ומתקון בהוא רקייע, בגין דאינון אתוון כל לא דאוריתא. בהוא רקייע רזא דאוריתא,

מאנש וממים של התורה נעהה. ועל כן הם שופעים טל על כל אומם שהשתךלו בתורה לשמה בעולם הנה. ודברים הללו רשותים בגין עדן וועלם עד אותו רקיע, וכן בעליים עד אותו אותה הנשמה הוא. וזה שפטוב (דברים לו) יערף פיטר

לקחי תול פטל אמרתי.

באמצצע הרקיע הנה עומד פתח אחד בוגר הפתחה שאמרנו של ההייל שלמעלה, שבאותו פתח הנשמות פורחות מהגן שלמטה לעלה בעמוד אחד הנעוץ בגין עד לאותו פתח.

בתוך אותו רקייע (עמדו) באוטו פתיח, שהוא באמצצע הרקיע שבגן, ונכנסים לתוכה שלשה גוננים של אור כלולים אחד, ומארים לצורות אותו העמוד. ואנו הרקיע (העמדו) הנה נוציא ומתרחט בכמה גוננים (אוות) שמתלהתים. בכל שעה מארים הצדיקים מאותו ייו עליון. אבל בכל שבת ושבת ובכל ראש חדש מתגלה השכינה יותר מאשר הזמנים באותו רקייע, וכל הצדיקים באים ומשתחווים לה. אשרי חלקו של מי שזכה לבושים הלי שאמרנו, שמחלבשים בהם הצדיקים בגין עדן (שלמטה). אלה ממעשים טובים שעשה אדם בעולם הנה במצוות התורה, וביהם עוזרת הנשמה בגין עדן שלמטה, ומתרבש בלבושים הנכבדים הלי.

בשועליה הנשמה באוטו פתח הרקיע למעליה, מזדמנים לה לבושים אחרים נכבדים עליונים, שהם מרצון וכונת הלב בתורה ובתפלה, שפשועלה אותו רצון למעלה, מטעטר בה מי שמתעורר, ונשאר חלק לאותו

דקה מאש ומים דאוריתא אתעביד. ועל דא אינון נגידין טלא, על כל אינון דאשפדרו באוריתא לשמה בהאי עלמא. ואלון מלין רשיימין בגנטא דעדן, וסלקין עד ההיא רקייע ואנטליין מאינון אהוון ההיא טלא, לאתזנא ההיא נשמה. הדא הוא דכתיב, (דברים לו) יערף פיטר לקחי תול בטל אמרתי.

באמצעיתא הדאי רקייע, קיימא פתחא חדא, לקביל פתחא דהיכלא דלעילא, דבhhוא פתחא, פרחין נשמותין מגנטא דלחתא לעילא, בהר עמודא דגעיע בגנטא, עד ההיא פתחא.

נו ההיא רקייע (נ"א עמייה) בההוא פתחא דאייה באמצעיתא דרקייע דגנטא, עאלין בגונה תלת גוונין דנהורא כלילן בחדר, ונברן לגוונין דהיא עמודא. יבדין רקייע (נ"א עמייה) דא, נצין ואתלהיט בכמה גוונין (נ"א נהורי) דמתלהטען. בכל שעטה, נהרין צדייקיא, מההוא זיוא עלאה. אבל בכל שבתא ושבתא, ובכל ריש ירחא, אתגלייא שכינטא, יתר משאר זמגי בהאי רקייע, ואתניון כלחו צדייקיא, וסגדין לגביה.

ובאה חולקיה, מאן דזכי להני לבושי דקאמאן, דמתלבשן בהו צדייקיא בגנטא דעדן (לחתא). אלון מעובדין טבין, דבעיד (רפ"י נ"ב) בר נש, בהאי עלמא, בפקודי אוריתא. ובהון קיימא נשמה בגנטא דעדן לחתא, ואתלבשת בהני לבושין יקירין.

בד סלקא נשמה בהוא פתחא דרקייע לעילא, איזדמן לה לבושין אחרניין יקירין עלאיין, דאיינו מרעوتא ובונה דלא באוריתא ובצלותא, בבד סלקא ההיא רעוותא

אדם, ונעשה מפניו לבושים של אוור להלביש בהם הנשמה לעלות למעלה. ואף על גב שבארוחה שאותם לבושים תליים במעשים - אלה לא תליים אלא ברכzon הרות, כמו שנתקאה, לעמוד בתוך מלאכים ורוחות קדושות, וזהו ברור הדבר. והמנורה הקדושה למד לכך מאליו: הלבושים שלמטה בגין שבארץ במעשים, ולהלבושים שלמטה, בראש ורכzon וכונת הלהם ברכzon וכונת הרות בלבד.

ונחר יצא מעין להשקות את הגן וגנו' (בראשית ב), הרי פרשווה, אבל בגין זהה שלמטה, נחר יצא מעין וראוי. וציריך לדעת, הנחר הזה שיוציא בגין שלמטה, באיזה מקום הוא עקרו ושרשו. באיזה מקום? בעדן. בעדן זהה הוא סוד עליון, ולא נתנה רשות לעין השכל לשולט בו. וסוד הדבר - אלמלא המקום זהה נמסר למיטה להתגלות, המקום של העדן העליון הקדוש גם כן לדעת. אלא (אבל) משום הסתרה של כבוד העדן העליון הקדוש, נטמן ונגנו העדן הפתחותו שאותו נחר שופע ויוצא מפניו, וכן לא נמסר להתגלות אפילו לאוותן הנשמות שבען עדן.

במו שהנחר הזה נפרד ויוצא מתוך עדן להשקות את הגן שלמטה, כי גם מתוך אותו הפתח של האמצע יוצא אוור אחד שנפרד לאربעה אדרדים, באربעה פתחים שאמנני. המקום שעומדות אותו האותיות הרשומות. והואו אוור שנפרד לאربעה אורות, באربעה אותיות שנמצאות (ויאוות) יוצא מעדן, מקום שוזרת הנדרה שלמטה. ואוותה נקודה מאירה, ונעשה עדן להairo, ואין מי שישולט לראות

לעילא, מטעטר בה מאן דמתעטר, ואשתאר חולקא לההוא בר נש, ואתעבר מגיה לבושין דנהורא, לאתלבשא בהו נשmeta. לשלקא לעילא. ואף על גב דאוקמו, דיינון לבושין בעובדין פליין. אלין לא תלין אלא ברעותא דרווחא, כמה דאטמר, לקיימא גו מלאכין רוחין קדישין ודא איהו בריירו דמלחה. ובוצינא קדישא, אוליף הבי מאליהו, לבושין דליתתא בגנטא דארעא בעובדין. לבושין דלעילא, (פ"א ברוחא ורעותא וכונא דלא) ברעותא

וכוונא דרווחא בלבא.

ונחר יוצא מעין להשקות את הגן וגנו', (בראשית ס) הא אוקמו, אבל בהאי גנטא דליתתא, נחר יוצא מעין וראוי. ואצטריך למנדע, hei נחר דנפיק בגנטא דליתתא, בגין אחר עקרה ושרשה דיליה. בגין אחר, בעדן. עדן דא רזא עלאה איהו, ולא אתייהיב רשו לשולטאה ביה עינא דסכלתנו. ורזא דמלה אלמלא אחר דא אטמר לתפא לאתגלאה, אחר בעדן עלאה עינא דקדיישא, אטמר אווף הבי למנדע. אלא (נ"א אבל) בגין טמירו דיקרא בעדן עלאה קדישא, אטטמר ואטגניז עדן תפאה, דההוא נחר נגיד ונפיק מגיה. ועל דא לא אטמר לאתגלאה,

אפילו לאינון נשמתין בגנטא בעדן.

במה דהאי נחר אטפרש ונפיק מגו עדן, לאשקלאה לגנטא דלעילא, הבי נמי מגו ההוא תפאה דאמצעיתא נפיק חד נהורא, דאתפרש לאربع סטרין, באربع פתחין דקאמרון. אחר דקיימין איינון אתוון ראשין. וההוא נהורא דאתפרש לאربع נהוריין, באربع אתוון דגיצוצין, (נ"א ובקין) נפיק מגו, אמר דזהרא נקודה לעילא.

ונהוא נקודה אתגair, ואתעbid עדן

ולדעת את הנקודה זו פרט לאוטו או רשות מופשט ממנה, שמשמעותו לא היו אוקם הצדיקים שבגן עדן, כמו שכתבאר. והנקודה המתחזנה זו היא אף אל העליזון הפלוקום שליא גפן לדעת ולחכובן.

על כל זה בתוכו, (ישעה ט) עין לא ראתה אלהים זולתך. השם הנה התפרש. אלהים זולתך - זו הנה הנקודה הפחותונה בקדושה, שהוא יודע את העדן הנה שלמטה שטמוני בגין, ואין אחר שמכיר אותו. אלהים זולתך - זהו העדן העליון על הכל, שהוא סוד העולם הבא, שהוא מפир את הנקודה המתחזנה בבדיקה אחד שיצא מפננו, נהר שמרינה אורה, ואין מי שמכיר אותו פרט לו, שכתוב אלהים זולתך, שהוא אחוז מעלה למעלה עד אין סוף. והנהר הזה שיוציא מעדן למטה הוא סוד לחכמים בסוד הכתוב, והשביע בצחצחות נפשך. ומהדבר הזה התפרש למעלה ומטה. הנשמה שיזוצאת מעולם החשך הנה, היא תאה לראות באור העולם העליוןقادם הזה שמתאבל לשותות מים בתאותה. כך כל אחד ואחד הוא צחצחות, כמו שנאמר (ישעה ח) צחה צמא. צמא, מאינו צחות של אורות של הגן והركיע ובהיכלות של הגן.

ואותו נהר שיוציא מעדן, כל אותו נשמות לבויש כבוד יושבות על אותו נהר, ולא מלא אותו לבוש, לא יכולם לpsilon, ואו מתישבות ורותם באוטם צחות ויקולות לpsilon. ואותו נהר הוא הקו הנשמות להתישב ולהזון ולבניו מאותן צחות, והנשות הנחות מהתקנות על אותו נהר ומתישבות בו.

לאנחרא. ולא אית מאן דשליט למחייב ולמנדע להאי נקודה, בר והוא נהירו דאתפסת מגיה, דסגדין לקמיה איבונן צדייקיא דבגנטא דעתן, כמה דאטמר. והאי נקודה תחתה, אידי גנטא לגבי עדן עלאה, אחר דלא אתייהיב למנדע ולאספכלא.

על כל דא כתיב, (ישעה ט) עין לא ראתה אלהים זולתך. שמא דא אתפרש, אלהים זולתך, דא נקודה תפאה קדיישא, דאייה ידע האי עדן דלחתה, דטמיר בגנטא, ולית אחרא מאן דידע לייה. אלהים זולתך, דא עדן עלאה על פלא, דאייה רזא דעלמא דatty, דאייה ידע לנקודה תפאה, בחד צדיק דנפיק מגיה, נהר דרוי לייה, ולית מאן דידע לייה בר אייה, כתיב אלהים זולתך, דאייה אחיד לעילא לעילא עד אין סוף.

זהו נהר דנפיק מעדן לתפא, רזא אייה לחרפין, ברזא כתיב, (ישעה ח) והשביע בצחצחות נפשך. ומלה דא אתפרש לעילא ותפא. נשmeta דנפקא מהאי עלמא דחשובא, אייה תאית למחייב נהירו דעלמא עלאה, כהאי בר נש דתאי למשטי בתאיבו למיא, הכי כל חד וחד, אייה צחצחות, כמה דאת אמר, (ישעה ח) צחה צמא. צמא, מאינו צחות דנהוריין בגנטא ורקייע ויהיכליין בגנטא.

זדהו נהר דנפיק מעדן, כל איינון נשמתין בלבושי יקר, יתבין על הוא נהר, ולא מלא הוא לבושא, לא יכליין למסבל. וכדין מתישבן, וריזון באיבונן צחות, ונכלי למסבל. וההוא נהר איה תקינה דנשמתין, לאתיישבא, ולאתזנא ולאתנה, מאינו צחות ונשמתין אהנן (נ"א אהנן) על הוא נהר, ומתיישבן בה.

אותו נחר עליון שלמעלה מוציא
בשומות, והן פורחות ממנה לתוכה
הגן, שהנחר בזה שלםטה בגין
שבארץ מתקין נשומות להתקין
ולחיתש באותן צחות. כמו כן
בעולם הזה בחוץ, בריחים הרים
מתישבת הנפש להאריך, שהרי
מהעקר כמו זה יוצא. ומשובם
שהנסמות מתקינות על אותו
נהר ששופע ויצא מעדן, יכולות
להתיישב באוטן צחות עלינונות
ולעלות למעלה באוטו פתח
שבאמת הרקיע, ועמור אחד
שעומד באמצע הגן, כפי
שאמרנו.

באותו עמוד עולים למעלה בותך
אותו פתח של הרקיע, ובו סביבו
יש בו (ישעה ז) ענן [יוםם] ועשן
ונגה. ואף על גב שבארוחו זהה
הפסוק, אבל ענן ועשן אלו
מבחוץ, ונגה מבפנים. וזה הוא
לחפות על אלו שעולים למעלה,
שלא יראו מלפני אלו שיטבים
למטה.

והרי פאן סוד הסודות. כאמור
(ווצה הקדוש ברוך הוא למן תנודה ח'ו)
הנקודה הזו רוצה להתקין
בתיקייה ולהתקשט בשפטות
זמנים ובזמנים, שולחת ארבע
פנוי נשר, ועומדים על ההיכל
שנקרא דרום, והינו מר דרום.
ובגלל כך בשנת היובל צרייכים
להכריז דרום, כמו שנאמר (ירא
כח) וקרתם דרום. ואתם ארבע
פנים נזנים קול, ואין מי שישמע
אותו פרט לאוטן הנשות
הראיות לעלות, והן מהכנות
שם, ולוקחים אותם ארבע הרים
הלו, ומכניםים אותם פנימה
באותו עמוד שעומד באמצע.
ובאותה שעה עולה אותו עמוד,
ענן ואש ועשן, ונגה מבפנים.

לגו, בהוא עמודא דקיימה באמצעתה.
ובהוא שעתא סלקא והוא עמודא, דעננא
ואש ותננא, ונגה מלה. ואlein לו

ההוא נהר עלאה דלעילא, אפיק נשותין,
ופרחיין מגיה, לגו גנטא, דהאי נהר
דליך באגנטא דארעא, אתקין נשותין,
לאתקינא לאתיישבא, באיננו (דף ר"א ע"א)
צחות. בגונא דא בהאי עלמא לבר, בריח
דמיה מתיישבא נפשא לאתנברה, דהא
מעיקרא בגונא דא נפקא. ובגין דמתתקניין
נשותין על ההייא נהר דנגיד ונפיק מעדן,
יבליין לאתיישבא באינון צחות עלאין,
ולסלקא לעילא בהוא פתחא דאמצעיתא
דרקייעא וחדר עמודא דקאים באמצעות גנטא

דקאמון.

בההוא עמודא סלקין לעילא, בגו ההוא
פתחא דקייעא, וביה סחרניה, אית
ביה (ישעה ז) ענן ועשן ונגה. ואף על גב
דאוקמה להאי קרא, אבל ענן ועשן אלין
מלבר, ונגה מלה. ודה איהו לחפייא על
איןון דסלקין לעילא, דלא יתחזון מקמי איןון
דיתבין לתפא.

זהא הכא ר' רזין, כד (נ"א בעי קרשא בריך הו
לאתקינא חי נקודה וכו') האי נקודה בעא
לאתקינא בתיקוני, ולאתקשטא, בשבי
ובזמןינו ובזמנים, משדר ארבע אנטין דגש
וקיימין על היכלא דאקרי דרום, והינו מר
דרום. ובгин דא בשטא דיובלא, בעין
לאקרים דרום, כמה דאת אמר (ירא כה)
וילראתם דרום. ואינו ארבע אנטין יבהיר
קהלא, ולית מאן דישמע ליה, בר איןון
נשותין דאתחזון לסלקא, ואינו מתכונין
פמן, ונטליל לון אלין ארבע אנטין, ואlein לון
לגו, בהוא עמודא דקיימה באמצעתה.

ובהוא שעתא סלקא והוא עמודא, דעננא
ואש ותננא, ונגה מלה. ואlein לון

ושני אלה נקרים מכוון הר ציון ומקראים. מכוון הר ציון - זהו הפקון שלמעלה, בשבקדחה הפחתונה מתקשטת, וهم מקרים של אותה נקודה לתקשט.

בזין שעולות הנשות הלו עד לאותנו פתח רקייע, איזו אותו רקייע סובב סביב הגן שלוש פעמים, ומקול נימות של סובב אותו רקייע יוצאות כל אותן נשמות ושוממות אותוنعم של אותו רקייע, ורואים אותו העמוד שמעלה אש וענן ועשן ונגה שלוחה, וכולם משתחווים. ואז הנשות עלות באותנו הפתח, עד שעולים לתוך העגול שסובב אותה נקודה, ואז רואים מה שרואים. ומתווך הקור והשמחה מפה שראי, עולים ויודים,

מתקרבים ומתרחקים. וזהו משתוקקת אליהם ומתקשטת באור. ואז לובש קנאה (מאו) צדיק עליון אחד, ומתקפל באור ויפי של התקדה הזו ובתקוניה, ואוחזו בה ומעלה אותה אליו, ומאייר אור באור ונהיים אחד. וכך חילום השמים פותחים באורה שעעה ואומרים: אשריכם הצדיקים שומרו התורה, אשריכם המשתקלים בתורה, שחרי שמחת אדונכם היא בכם, שחרי עטרת רבונכם מטערטת בכם.

ואז, בזין שמאירים אור באור, שני אורות מתחברים כאחד ומארים. אמר כך יורדים אותם גורים ומתיוננים להשפשע באוטן נשמות הצדיקים, ומתקנים אותם לעטר למעלה. ועל זה נאמר עין לא ראתה אליהם וולך יעשה למבהה לו. פתח רבינו שמעון ואמר, כתוב (יחזקאל א) ורמות על ראשיהם מלמעלה. הא קרא

ציון ומקראיה. מכוון הר ציון, דא איהו תקונא דלעילא, בד נקודה תפאה מתקשטא, וAINON מקרים דההיא נקודה לאתקשטא.

בזין דסלקין אלין נשמתין עד ההוא פתחא דركיעא, בדין, ההוא רקייעא סחרא סחרני דגנטא, תלת זמנים. ומקל נעימיו דסחרא ההוא רקייעא, נפקין בלא איבון נשמתין ושמיעין ההוא נעימיו דההוא רקייעא, וHAMAN ההוא עמודא, דסלקא אש ועננא ותננא ונגה דלהיט, וՏגדין קלחו. בדין נשמתין סליקין בההוא פתחא, עד דסלקין לגוי עגולא, דסחרא בההיא (נ"א לההיא) נקודה. בדין חמאן מה דחמאן. ומגו נהרו וחדרותא מההוא דחמאן, סליקין ונחפין קרבין ורתקין.

יאדי פאייב לאגייהו, ומתקשטא בניהרו. בדין אלבייש קנאה (מהו) חד צדיק עלאה, ואסתכל בנהורא ושפירו דהאי נקודה, ובתקוניה, ואחד ביה, וסליק לה לגביה, ונHIR נהורא בנהורא, והו חד. כל חילא דשמייא פתחי בההיא שעטה ואמרי, זכאיין אהון צדיקיא, נטרי אוריתא, זכאייןAINON דמשתדלין באורייתא, דהא חדותא דמאריכון הו כי בכוי, דהא עטרה דמאריכון, מתעטר בכון.

בדין בזין נהרין נהרוא בנהורא, טרין נהרין מתהברן בחדא, נהרין. לבתרAINON גונין נחטין, ואסתכלן לאשטעשע באינון נשמתין דצדיקיא, ומתקני לון לעטרה לעילא. ועל דא אתר, עין לא ראתה אלקים זולתק יעשה למבהה לו.

פתח רבינו שמעון ואמר, כתיב (יחזקאל א) ורמות על ראשיהם מתחה רקייע בעין הקרא הנורא בטוי על ראשיהם מלמעלה. הא קרא

ר��יע כעין הקrho הנורא גנווי על ראייהם מלמעלה. פסוק זה פרשווה, אבל יש רקייע ויש רקייע. הרקייע שלמטה הוא עומד על גבי ארבע חיות, ומשם מתחפשת ומחילה דיזון של נקבה אחת שאחורי הזכר, וזהו סוד הכתוב (שםות לו) וראית את אחורי. במא דאת אמר, (תחים קלט) אחורי זקדם צרכני. וכתיב (בראשית ב) ויקח אותה צרכני. וכתיב (בראשית ב) ויקח אותה צרכני. וכתיב (בראשית ב) ויקח אותה צרכני.

הרקייע שלמעלה הוא עומד על גבי התיוות העליונות, ומשם מתחפשת ומחילה דיזון של זכר אחד, שהוא סוד עליון. ושני הרקיעים הלו, אחד נקרא קאה השמים, ואחד נקרא מקאה השמים, ועוד קאה (דברים) ולמקאה השמים ועוד קאה השמים. ראשיה החיה שלמטה הם ארבע חיות, שהן רשותות (אוות) עלילונות על אותן ארבעאותוות רשותות שבתווך אותם ארבעה

ואף על גב שאמרנו שעדן שלמטה הוא הארץ - כך זה ונדי. אבל הכל הוא סוד עליון, כמו שנחbare שהנתקה הזו שאמרנו, כמו שיש לה חלק למעלה - כך גם יש לה חלק לקטה הארץ. והן הגזה למטה הוא חילקה של אותה נקודה להשתעשע ברווחות הצדיקים הארץ, וננהנית בכל הצדדים, למעלה ומטה. למעלה הצדיק, ולמטה הצדיק בצדיק, והוא עלה הצדיק, ולמטה הצדיק בצדיק. ומהן הגזה הוא מטה אלא הצדיק. ומהן הגזה הוא שנותלה מאנטה עליונה בטמונה בגין עדן של הארץ.

אותם ראשיה החיה אלו ארבעה ראשיה פנים. אחד אריה, שפתוב (וחוקאל לו) ובפני אריה אל הימין. ואחד שור, שפתוב ובפני שור מהشمאל. ואחד נשר, שפתוב ובפני נשר, שפתוב

אומקמה, אבל אית רקייע ואית רקייע דלתפה איהו קיימת על גבי ארבע חיוון. וממן אתפסת ושהרי דיוקנא דחד נוקבא, דאחורי دقורה, ורקא איהו רזא دقתייב, (שםות לו) וראית את אחורי. במא דאת אמר, (תחים קלט) אחורי זקדם צרכני. וכתיב (בראשית ב) ויקח אותה מצלעתויה.

רקייע דליילא איהו קיימת על גבי חיוון עלאין, וממן אתפסת ושהרי דיוקנא דחד دقורה, רקא רזא עללה. והני תרין רקיעין, חד אקרי קאה השמים. וחד אקרי מקאה השמים. دقתייב, (דברים ד) ולמקאה השמים ועוד קאה השמים. ראשיה החיה דلتפה אינון ארבע חיוון, דאיןון רשיימין (נו"א בחורין) עלאין, על אינון ארבע אתוון רשיימין, די בגו אינון ארבע פתחין, דבגנתא דעתן. ואפ על גב דאמאן עדן דلتפה בארעא, וכי הוא ורקאי. אבל פלא רזא עללה איהו, כמה דאמאן (דף י"א ע"ב) דהאי נקודה דקאמאן, כמה דאית לה חולקא לעילא, וכי נמי אית לה חולקא למתה בארעא. והאי גנטא למתה, אייה חולקא דההיא נקודה לאשפצעעה ברוחיה מצדקיה בארעא, ואתני בכל סתרין לעילא ומתה. לעילא בצדיק. למתה בהhoa איבא הצדיק, ולא אשתח שעושעה עילא ומתה אלא הצדיק. והאי גנטא איהו, מההיא נקודה דאקרי עדן (נקודה דעתלא מאיטה טמרא איהנו ענו דארעא).

איןון ראשיה החיה, אלין ארבע רישי אנפין. חד אריה, دقתייב, (וחוקאל לו) ובפני אריה אל הימין. וחד שור, دقתייב ובפני שור מהشمאל. וחד נשר, دقתייב ובפני נשר לארבען. אדם כלא دقלא, دقתייב ורמות פניהם פנוי אדם.

וְפָנִי נִשֵּׁר לְאַרְבֶּעָתָן. וְאָדָם כָּלֵל שֶׁל הַכָּל, שְׁבָתוֹב וּדְמוֹת פְּנֵיכֶם פְּנֵי אָדָם. וְאַרְבֶּעָה רָאשָׁי הָאוֹרוֹת הַלְלוּ שְׁמָשָׂם (חוּיוֹת שְׁנוּטוֹלוֹת) אֶת הַכְּפָא הַקָּדוֹשׁ, וּמִתּוֹךְ הַפְּשָׂא שְׁלָהֶם הֵם מִזְיעִים. וּמִאֲתָה זֹהַה שֶׁל מְשָׁם, נִשְׁׁחַת אָתוֹת נֶהֶר דִּינָור, שְׁבָתוֹב (דִּינָיל) נֶהֶר דִּינָור שׁוֹפֵעַ וּוֹצֵא מַלְפְּנֵיו אַלְפִים יִשְׁמְשּׂוֹת.

וּבְשֻׁעוּלּוֹת הַנְּשָׂמוֹת, הֵן רְוַוחֹת בָּאָתוֹת נֶהֶר דִּינָור, וּעוֹלוֹת לְקָרְבֵּן וְאַין נִשְׁׁרָפוֹת, אַלְאָ רְוַחֹות. בָּא וּרְאָה מַסְלִימַנְדָּרָא, שְׁעוֹשִׁים מִמְּנָה לְבּוֹשׁ, וּמִתּוֹךְ שְׁהִיא מַאֲשׁ, אַין רְוַחֹץ אָתוֹת לְבּוֹשָׁא בָּאָלָא בָּאָשׁ. הָאָשׁ אַוְכְּלַת הַזְּהָמָה שְׁבוֹ, וּנְרַחֵן אָתוֹת לְבּוֹשׁ. כֵּן גַּם הַגְּשָׁמָה מַאֲשׁ שְׁגָלְקָחָה מִתּוֹךְ הַכְּפָא הַקָּדוֹשׁ, שְׁבָתוֹב בָּה (שְׁטָסָא) שְׁבִיבִי אָשׁ, בְּזַמֵּן שְׁרוֹצָה לְרַחֵן מִאֲתוֹת זְהָמָה שְׁבָה, עֲבוּרָת בָּאָשׁ וּנְרַחֵצָת, וּהָאָשׁ אַוְכְּלַת כָּל אָתוֹת הַזְּהָמָה שְׁבָנְשָׁמָה, וּהַגְּשָׁמָה רְוַחֹץ וּמַתְלָבָנָת.

וְאָם תֹּאמֶר, אָם בָּךְ, אַין לְנִשְׁׁמָה עַנְשׁ כֹּזה - בָּא וּרְאָה, אַוי לְנִשְׁׁמָה שְׁפָולָת אָשׁ זְרוֹה, וְאַף עַל גַּב שְׁמַתְלָבָנָת. אָבֵל שְׁטָבָלָת אָתוֹת עַנְשׁ, מְשׁוּם שְׁאָתוֹת זְהָמָה בְּפָעָם מִתְלָבָנָת בָּאָשׁ.

בְּפָעָם הַרְאָשָׁנָה, פִּין שְׁקָבָלָה עַעַשׂ בְּגַוֹּפָה, הַוּלָכָת הַגְּשָׁמָה, וּנוֹטָלִים אָתוֹת וּמִכְנִיסִים אָתוֹת לְתוֹךְ מִקּוּם אַחֲרֵ שְׁנִקְרָא בָּן הַגָּם. וְלֹפֶה נִקְרָא בָּן הַגָּם? אָלָא מִקּוּם אַחֲרֵ הָוָא בְּגִיהָנָם שְׁשָׁם וְצִרְפָּות הַנִּשְׁׁמָות בְּצָרוֹר לְחַלְבָן טָרֵם שְׁבָנְסָות לְגַן עַדְן. וְאָם וּבְאָיוֹת אַתָּה שְׁמוֹת, באָשָׁר מִכְנִיסִים אַתָּה בָּאוֹתוֹ מִקּוּם שְׁנִי מַלְאָכִים שְׁלֹוחִים מִזְמְנִים בְּגַן עַדְן, וּעוֹמְדִים בְּשַׁעַר, וְצַוְחִים לְאָוֹתָם הַמִּמְנִים שְׁבָאָתוֹת קָרְוָם שְׁבָגִיהָנָם כִּי לְקַבֵּל אָתוֹת הַגְּשָׁמָה.

וְאַלְיִין אַרְבֶּעָה רִישֵׁי נֶהֶרְין דְּמַטְוִילְיהָוֹן (סְ"א חִיוּוֹ דְּנֶטְלִין) לְכּוֹרְסִיָּא קְדִישָׁא, וּמְגַוּ מַטְוִילָא דִּילְהָוֹן זְעִין. וּמַהְיוֹא זִיעָא דְּמַטְוִילָא דִּילְהָוֹן, אַתְּעַבֵּיד הַהְוָא נֶהֶר דִּי נֶוֶר. דְּכַתִּיב, (דִּינָיל) נֶהֶר דִּי נֶוֶר נֶגֶד וּנְפַקֵּן קְדָמָה אַלְפִין יִשְׁמְשּׂוֹנָה.

וּנְשִׁמְתָּן כֵּד סְלִיקִין, אַתְּסִחִין בְּהַהְוָא נֶהֶר דִּי נֶוֶר, וּסְלִיקִין לְקְוּרְבָּנָא וְלֹא אַתְּקְדִּין, אַלְאָ אַתְּסִחִין. פָּא חִזֵּי מַפְּלִימַנְדָּרָא, דַּעֲבָדִין מִנָּה לְבּוֹשָׁא. וּמְגַוּ דָּאִיהִי מַנוֹּרָא, לֹא אַתְּסִחִיא הַהְוָא לְבּוֹשָׁא, אַלְאָ בְּנוֹרָא, אַשָּׁא אַכְיל זַהֲמָא דְּבִיהִ, וְאַתְּסִחִי הַהְוָא לְבּוֹשָׁא. הַכִּי נִמְיָה נִשְׁׁמַתָּא דִּי נֶוֶר דְּכַתִּיב בָּה (דִּינָיל) כְּרָסִיָּה שְׁבִיבִין דִּי נֶוֶר. בְּזַמְנָא דְּבָעִיָּא לְאַתְּסִחִיא מַהְיוֹא זַהֲמָא דְּבִיהִ, אַתְּעַבְּרָת בְּנוֹרָא וְאַתְּסִחִיא. וּבְנוֹרָא אַכְלָא כָּל הַהְוָא זַהֲמָא דִּי בְּנִשְׁׁמַתָּא. וּנְשִׁמְתָּא אַתְּסִחִיא וְאַתְּלָבָנָת.

וְאֵי פִּימָא אֵי הַכִּי עַוְנָשָׁא לִיתְ לָהּ לְנִשְׁׁמַתָּא בְּהָאִי. פָּא חִזֵּי, וּוְיִ לְנִשְׁׁמַתָּא דְּסִבְלָת אַשָּׁא נִוְיכָרָה, וְאַף עַל גַּב דָּאִיהִי אַתְּלָבָנָא. אָבֵל כֵּד זַהֲמָא אַיְהוּ סָגִי עַלְהָ, וּוְיִ לְנִשְׁׁמַתָּא דְּסִבְלָת הַהְוָא עַוְנָשָׁא, בְּגִין דְּהַהְוָא זַהֲמָא בְּתִרי זָמְנִי אַתְּלָבָנָת בְּנוֹרָא. זַמְנָא קְדָמָה כִּיּוֹן דְּקַבְּילָת עַוְנָשָׁא בְּגַוֹּפָא, אַזְׁלָא נִשְׁׁמַתָּא, וּנְטַלֵּי לָהּ, וְאַעֲלֵין לָהּ בְּגִוְעָן אַחֲרֵ חַד דְּאַקְרִי בָּן הַנָּמָם, וְאַמְאִי אַקְרִי בָּן הַנָּמָם. אַלְאָ אַתְּרֵ חַד אַיְהוּ בְּגִיהָנָם, דְּתַמְּן אַתְּצִרְפּוּ נִשְׁׁמַתִּין, בְּצַרְופָּא, לְאַתְּלָבָנָא עד לֹא עַלְיִין בְּגַנְתָּא דְּעַדְן. (וְאֵי וּבְאָיוֹן נִשְׁׁמַתִּין כֵּד אַעֲלֵין לְזַי בְּהַהְוָא אַתְּרֵ) תְּרֵין מַלְאָכִין שְׁלִיחָן זָמְנִין בְּגַנְתָּא דְּעַדְן, וּקְיִימִין לְמַרְעָא, בְּגִין לְקַבְּלָא הַהְוָא נִשְׁׁמַתָּא.

ואורה הנשמה, בטרם תחלבן באש, אוטם שלוחים צווחים אליהם ואומרים: הנם. ובזמן שמתלבנת, אוטם מנגנים יוצאים עמה מאותו מקום, ומנגנים אורה לפקחו של גן עדן שישם אוטם שליחים, ואומרים להם: הנם. אלה הם הנשמות הנם. ואלה הם הנשמות שהתלבנו. וזה מכnisים אותה נשמה בן עדן.

ובמה היא שבורה מותך אותו שבר של התלבנות של הגהה נטולו (של אורה) של אותו שבר של האש התחזונה. ואף על גב שיורדת מלמעלה, אבל בין שפוגעה לאرض למטה, היא אש שאיננה דקיקה, והנשמה נגענת בה ונשברת. וכן קדוש ברוך הוא מוציא שמש שמאירה מאותם ארבעה פתחים שמאירים בركיע שפעל הבן, ומגיע לאורה נשמה ונרפא. זהו שכותוב (מלacci ג) ורודה לכם יראי שמי שמש צדקה ומרפא בכנפה.

בפעם השנייה, אחר שישבה בגן עדן שלמטה, כל אותו זמן ישיבה ועד עכשו אינה נפרדה מאותם דברים של מראה העולם הצעה מכל וכל. וכשהפעלים אותה למעלה, צירכה להפרד מכל מראה ומכל הדברים שלמטה. ומעבירים אותה באוטו נהר דינור, ואו הנשמה מתלבנת בו מכל וכל, ויוצאת ונראית לפני רbone העולם ברוכה (ברורה) מכל הארץ. כיון שמשמעות באוטו או, נרפא ונשלה מהכל. ואו עומדות אוטן ונשות בלבושים, מתחתרים לפניה רבונם. אשרי חלקם של הצדיקים בעולם זה יכעולים הבא.

ואו נשמות שבגן עדן שלמטה משוטטות בכל ראי חדים ושבותות, וועלות עד אותו מקום

ויהיא נשmeta עד לא אתלבנת בנורא, איפון שליחן צווחין לגבייהו, ואמרי הנם. ובזמן דהיא אתלבנת, איןון ממן נפקין עמה מההוא אחר, זומני לה לגבי פתחה דגנטא דעתן, והתמן איפון שליחן ואמרי לו נ. הא איןון נשמתין דהא אתלבנו, כדיין לעילן להיא נשmeta בגנטא דעתן.

ובמה אידי תבира מגו והוא תבירו דאתלבנותא דגיהנם. (ס"א דהוא) דהיא תבIRO דאשא תפאה. אף על גב דנחתת מלעילא, אבל בין דמطا לארעא לתפא, איהו אשא דלא דקיק, ונשmeta אתענשא ביה, ואתברת. כדיין קדשא בריך הוא אפיקشم שא דנהייר מאינו ארבע פתחין בנהרין בركיעא דעל גנטא, ומطا להיא נשmeta ברקיעא דעל גנטא, ומطا להיא נשmeta ואתסיאת. הדא הוא דכתיב, (מלacci ג) וזרחה لكم יראי שמי שמש צדקה ומרפא בכנפה.

ומנא תנינא, לבטר דיתבא בגנטא דעתן דלתתא, כל הוא זמאן דיתבא ועוד בעז לא אתפרש מאינו מלין דחייזו דהאי עולם מא מכל וכל. ובכד סליקין לה לעילא, אצטראיך לאתפרשא, מכל חייזו ומכל מלין דלתתא. ואעברו לה בההוא נהר די נור, כדיין נשmeta אתלבנת בית מכל וכל. ונפקת ואתחזיאת קמי מארי דעלמא בריכא (ר"א בריכא) מכל סטרין. בין דסתפלת בההוא נהר אטסיאת ואשתלים מכלא. וקידין קיימין איפון נשמתין בלבושים, מתעטרין קמי מאריהן. זכאה חולקיהן (ד"ג ר"ב ע"א) מצדייקיא בעולם דין ובעולם דאי.

יאון נשמתין בגנטא דעתן דلتתא, שטאן בכל רישי ירחוי ושבתי, וסלקין עד הוא אחר דאגרי חומות ירושלים. דתמן כמה

שנקרו חומות ירושלים, ששם בפה מנגנים ומרקחות ששותם אומם החומות, שפטות (ישעה סט) על חומותיך הפקדתי שמרים. ועלולים עד אותו מקום, ולא נוכנות פנימה עד שמתלבנות, רשם משתחוות ושמחה מאותו

אור, ושבות לתוכך הגן. יוצאות שם ומשוטtot ב/groups, ורואות באומם הגופות של הרשעים ובאותו ענש שלהם, שכתוב (ישעה ס) ויצו וראו בפגרי האנשים הפשעים כי כי תולעתם לא תמות ואשם לא תכבה והיו דראון לכלبشر. מה זה לכלبشر? לאומם שאר הגופים שסביכם, והרי פרשורה. ואחר משוטטים ומטפלים באומם בעלי מכובדים ובני מחלות, ואומם שטובלים על היחוד של רבונם, ושבים ואומרים למשיח.

בשעה שאומנים לו לפשיהם את צער ישראל בגלותהון, וアイון חייביא מתבוננים לדעת את רבונם, והוא מרים קול ובועה על אומם הרשעים שביהם. זהו שפטותם שם והוא מחלל מפשעינו מךפה מעונתינו. שבות אותן נשומות ועומדות במקומן.

בן ערד יש היכל אחד שנקרו היכל בני המחלות. אז הפסיק נכנס לאותו היכל, וקורא לכל המחלות והמכובדים וכל יסורי ישראל שיבאו עליו, וככלם באים לעליו. ואלמאל לא שהוא מקל מעיל ישראל ונוטל עליו, לא היה אדם שיכל לסלול את יסורי ישראל על ענשי התורה. זהו שפטותם (שם) אכן חלינו היה נשא וגוי. כמו כן רבינו אלעזר בארון.

משום שאין חשבון לאומם יסורים שעומדים על אדם בכל

ממן וرتיכין דנטרי איון חומות. דכתיב, (ישעה סב) על חומותיך ירישלים הפקדתי שומרים. וסליקין עד ההוא אמר, ולא אלא לגו, עד דאלפנן. ומפני סגדין, ותדאן מה הוא נהיין, ותיבין לגו גנטא.

נפקין מפן ושטאן בעלם, וחמאן באינון גופין דחייביא, בההוא עונשא דילחון, דכתיב, (ישעה ס) ויצאו וראו בפجري האנשים הפשעים בי כי תולעתם לא תמות ואשם לא תכבה והיו דראון לכלبشر. מי לאין שאר גופין דבשראנייה, והא אווקמה. ולכתר משפטוי ומסתפלן באינון מאיריהון דכאין, ובני מרעין, ואינון דסבלין על יהודא דמאיריהון, ותבין ואמרין לייה למשיחא.

בשעתה דאמרין לייה למשיחא צערاء דישראל בגלוותהון, וアイון חייביא די בהון, שלא מסתפלין למנדע למאיריהון, ארמים קלא ובקי, על איון חייבין דבשו. הדא הוא דכתיב, (ישעה נ) והוא מחולל מפשעינו מודקה מעונתינו תיבין איון נשמתין וקיימין באתריהו.

בגנטא דעתן אית היכלא חדא, דאקרי היכלא דבנוי מרעין. כדין משיח עאל בההוא היכלא, וקרוי לכל מרעין וכל כאין, כל יסורייהון דישראל, דיתווע עלייה, וכלהו אתיין עלייה. ואלמאל דאייה אקליל מעלייה דישראל, ונטיל עלייה, לא הו בר נש דיכיל למיסבל יסורייהון דישראל, על עונשי דאורייתא. הדא הוא דכתיב (ישעה נ) אכן חליינו הוא נשא וגוי. בגונא דא רבוי אלעזר בארעא.

בגון דלית חשבנא, לאין יסוריין דקיימין

יום על ענשי התורה, וכולם ירדו ליעולם בשעה שנגנה תורה. וכשהיו ישראל הארץ הקדושה באומן עבודות וקרבנות שהיו עושים, היו משלכים את כל אומן מחלות ויסורים מן העולם, ועכשו הפשיט מסלך אותם מבני העולם טרם שיצא מהעולם הנה, ומכל ענסו, כמו שנתקאה. כשאותם חטאיהם יתרים שמכניסים אותם לתוכם בפנים היגנים באומן מדרורים תפתויגים אחרים, ומכללים ענש רב מרבית הנהמה שבנפשם, אז מיליקים אש יותר, לאכל אותה זמה. אוו לאיתה נסמה שסובלת אותו הענס. ועל זה אותם מלאכי חבלה שבגייהם מטרידים אותו במלות של אש לנער את אותה הזמה. אוו

לנטה שסובלת אותו ענס.

אשריהם ששומרים את מצוות התורה.אותה נקודה קדושה שרוצה להשתעשע למעלה ולמטה ברוחות הצדיקים, כמו שנתקאה. כשאותה נקודה רוצה להשתעשע למטה ברוחות הצדיקים כאם ששמחה עם בניה ומשתעשעת בהם, כך גם במחות הלילה היא יורדת ומשתעשעת בהם.

הרקיע שאמרנו שעומד על הבגן, היא עוזקה על ארבעה ראשי המיות, ואומן ארבע אותיות השם סוד של ארבע המיות. והרקע היה עומד למטה לעליון, כמו שנתקאה. הרקיע של אותה נקודה עומד למעלה על אומן ארבע חיות עלינוות שאמרנו, ואותו רקיע (ברגמתה מה) נראם בגונים קדושים.

ברקיע הנה מסובכות ארבע המיות, וכל אותם חילות למטה. בשהררקע הנה מאיר בגונו נונצ, אז ידועות כל אומן מרבבות וכל אותם חילות

עליה דבר נש בכל יומא, על עוני דאוריתא, וכלחו נחטו לעמְאָה, בשעתה דאתהיבת אוריתא. וכך הוא ישראל באראעא קדישא, באינון פולחני וקרבניין דהו עברי, והוא מסלקין כל אינון מרעין ויסורין מעולם. השטא מישיח מסלך לון מבני עולם, עד הנפיק בר נש מהאי עולם, ומתקבל עונשיה, כמה דאטמר. כド אינון חוביין יתר דעילין לון לגו בגו גהינם, באינון מדוריין תפאין אחרניין, ומתקבלין עונשא סגי מפשיגיות זוהמא די בנשمتא, כדי אדרילקו נורא יתר, למיכל ההוא זוהמא. ווי לחרא נשמתא דסכתה ההוא עונשא. ועל דא אינון מלאכי חבלה ובניתם מטרידין לון בחוטרין ראנשא לנערא ההוא זוהמא. ווי לנשmeta רסכתה ההוא עונש.

ובאין אינון דנטרי פקודיו אוריתא. היה נקודה קדישא, דאייה בעיא לאשתעשע ליעילא ולתטא ברוחיהון הצדיקיה, כמה דאטמר. פד היה נקודה בטעא לאשתעשע לטא ברוחיהון הצדיקיה, פאמא דחדת על בנהא, ואשתעשע בהון, הבי נמי בפלigkeit ליליא איהי נחטא ואשתעשע בהו.

רקע דקאמון דקיימה על גנתא, איהי קיימת על ארבע רישי חיוון, ואינון ארבע אתוון דקאמון, אינון רזא דארבע חיוון. ויהי רקיע קיימת למתא (ס"א עליה), כמה דאטמר. רקיע דהיא נקודה, קיימת ליעילא, על אינון ארבע חיוון על אין דקאמון, וההוא רקיע (בוניא דאן דאן) איהו אתריקם בגונין קדישין.

בhai רקיע אסתבלן ארבע חיוון, וכל אינון חיילין לטא. פד hai רקיע אנהי בגונו וונצ, כדי ידען כל אינון רתיכין, וכל אינון חיילין ומשירין, דהא טרפא

ומחנות שהרי טרוף הונדמן. הרקיע זהה רקום בכל הגוונים המקודשים, ובו עזומים ארבע פתחים רשומים בארכעאותיות נוצצות.

פתח אחד רשום לצד מזרחה, ובו עומדת באותו פתח את אמת, ואחתה זאת היא א'. זה נוצץ וועלה ויורד בפתח זהה. הפתח זהה מאיר ונוצץ מהתנוצחות עליזה, והאות ה' נוצצת יורדת וועלה (ולוחט) בתוכה, והיא בוללת ונרשמה באותו פתח.

פתח שני רשום לצד צפון, ובו עומדת אותה אמת, והיא האות ד'. וזה עומדת ונוצצת, וועלה ויורדת, ולוחט באותו פתח. לפעים נוצצת בהתנוצחות, ולפעמים נטמן אותו אור ולא מאיר. וכך נוצצת ה' א' אינה עומדת בקיום מתמיד, והאות ה' נרשמה באותו פתח.

הפתח השלישי הוא פתח שעומד לצד מערב, ובו עומדת אותה אמת, שרשומה ונארה באותו פתח, וזהי האות נ', והאות ה' נוצצת בהתנוצחות באותו הפתח.

הפתח הרביעי זהה הפתח שעומד לצד דרום, ובו עומד רשם של נקודה מתחתנה קטנה שפראית ולא נראית, וזהי האות י', וארכעאותיו הלו לארכעה אדרים, (נוצצים) באותו רקייע באוזם פתחים.

ברקיע זהה רשומותאותיות אמרות (ל' אדרים) בכתירים על ראשם, ואוֹן עשרים ושפעים אותן מתחערות בכתירים. הנקודות הנושע וסובב על גבי הרקיע ה' נוצץ, והסוד של חשבון היחור בסוד של צירוף אחד, והם: "א"ט ב"ח ג"ז ד"ו". האותיות הללו סובבות באותו

דילuhan אוזמן. רקייע דא מרקמא בכל גווניין קדישין, ביה קיימין ארבע פתחין רשיימין, בארכע אתרון מנצץ.

פתח ח' רשיימה לסתר מזרח, וביה קיימא ביהואפתח את ח', והיהוא את איהו א', ודה נצץ וסליק ונחית בהאי פתחא. פתחא דא נהייר ונצץ מנציצו עלאה. והאי את נצץ ובליט (ס"א ולהוט) בגויה, ואיהי נחטא וסלק, ואתרשים בהיהוא פתחא.

פתח תניינא, רשיימה לסתר צפון, וביה קיימא את ח', וายהי את ד'. (דף ר"ב ע"ב) ודה קיימא ונצץ, סלק נחטא, ולhatta בהיהוא פתחא. לזמנין נצץ בנציצו, ולזמןין אטטרמר בהיה נהורא, ולא נהייר. ועל דא, את דא לא קיימא בקיימה פריר, ואת דא אתרשים בהיהוא פתחא.

פתח תליתאה, איהו פתחא דקיימה לסתר מערב, וביה קיימא את ח', דאתרשים ואתנהיר בהיהוא פתחא. ודה איהו את נ', והאי את נצץ בנציצו בהיהוא פתחא.

פתח רביעאה, דא איהו פתחא דקיימה לסתר דרום, וביה קיימא רשיימו דח' נקודה תפאה זעירא, דאתחזי ולא אתחזי, ודה איהו את י', ואלין ארבע אתרון לארכע סטרין, (נ"א נצץ) בהיהוא רקייע, באינון פתחין.

בהאי רקייע רשיימין אתרון אחרניין, (ר"א לד' סטורי) בכתרין על רישיהו. וαιנון עשרין ותרין אתרון, מעתרטן בכתרין. רקייע דא בטיל וסחרא על גבי חיוון, ברשיימו דאתרון, ברזא דחוישבן דיחודא, ברזא דצروفא ח' ואינון: א"ט ב"ח ג"ז ד"ו.

אלין אתרון סחרן בהיהוא רקייע, ברזא דאתרון אחרניין, (רשותי) על אין קדישין סתיימין.

ר��יע בסוד של אותיות אחוריות (של פוקובות) עלילונות קדושות נסתרות, ואוֹטְן אותיות אחוריות (עלילות) שננסתרות סוכבות את אותו ר��יע, ואו גראות האותיות הלו בinalgול (של הרקיע הזה), שהם א"ט ב"ח, ורשותם ברקיע זהה. בשעה שפאייר הרקיע זהה, מארים בו ארבעה סודות של נשמות הקדושים, והם צורף באירועים של שלשים ושנים שבילים. אז יורץ תל מהרקע תחת האותיות של סוד השם הקדוש, וכל אותן מרכבות גזונות, וכל אותן ה奇特ות והמקינות הקדושים, ובכלם מקבלים בשמהה.

בשעה שהדין פלי, האותיות הלו נטמנות ונגןיזים ארבע בתוך ארבע, והם ט"ח ז"ו. בשעה שאלה נגנוו ונטמן, אז הקול של צד צפון מטהוור, ויודעים שהדין שרוי על העולם. וברקיע זהה נרשם גון אחד שכולל את כל הגוונים.

בשנשב הרקיע זהה מצד המזרחה, אותן ארבעה בראשים שאמרנו באירוע (פנימ) אותיות, נועים כלם במפעות, וועליהם בעליה למעלה. וכשנועים לעולמים למעלה, מסתלקת מי שמסתלקת, וחוזרות האותיות ונראות בשלמותם בסוד הראשוני, א"ט ב"ח ג"ז ד"ו, ונורקם אותו.

ר��יע, ואו מאיר באור. ובשרקיע זהה מאיר בקדם באותיות הלו, כלם שבים וושאנים לטיף טיף ומזון. בין שהם שואגים ומעלים קולות, אותו קול נשמע למעלה למעלה, ואו נוטל ברכות וקדשות מי שנוטל.

סוכבות האותיות ומתחנגולות, וסוכבות את אותו רkekיע,

וainoon אתוֹן אַתְּנוֹן אַתְּרָגִינִין (ס"א עלאי) סְתִימִין, סְחָרִין לההוא רkekיע, וקידין אַתְּחַזְׁיִין אלין אתוֹן בְּגַלְגָּלָא, (ס"א דהאי רkekיע) דְּאַיְנוֹן א"ט ב"ח, ורשיימין בְּהָאֵי רkekיעא.

בשעתה דאתנהיר האי רkekיעא, אתנהרן ביה ארבע רזין דשמהן קדיישין, וainoon צרופה באירועין התלtiny ותרין شبילין. קידין נחית טלא מהאי רkekיעא, באינוֹן אתוֹן דְּרָזָא דשְׁמָא קְדִישָׁא, ואותוֹנוֹן כָּל אַיְנוֹן רַתִּיכִין, וכל אינוֹן חִילִין ומשירין קדיישין, וגטלי כליה בחדוה.

בשעתה דדינא פלייא, אלין אתוֹן אתטמרו, ואותגניזו ד' גו' ד', וainoon ט"ח ז"ו. **בשעתה** דאלין אתגניזו ואתטמרו, קידין קלא דסטר אַפְׁוֹן אַתְּעָר, וינדיי דדינא שְׂרִיאָא עַל עולם. ובהאי רkekיעא אטרשים גוונא חדא, דכלייל כל גוונין.

בד נטיל האי רkekיעא מסטרא דמזהה, ainoon ארבע רישין דקאמאן, באربع (אנמי) אתוֹן, נטליין כליה במטלניין, וסלקי בסלקי לוילא. וכד ainoon נטליין וסלקין לעילא, אסתלקת מאן דאסטלקט. ואינוֹן אתהדרו ואותחזיין בשלימי, ברזא קדרמא, א"ט ב"ח ג"ז ד"ו, ואטרקם ההוא רkekיעא, קידין אתנהיר בנהירו.

ובד האי רkekיעא אתנהיר כמלקדמן, באلين אתוֹן, כויליהו אתהדרו ושאגי למטרף טרפה ומזונא. ביןון דainoon שאגי וסלקין קלא, ההוא קלא אשטע לעילא לעילא. וקידין נטלא ברקאן וקדושן, מאן דנטלא. סחרן אתוֹן ומתגלגלאן, וסחרן ההוא רkekיעא, וקמיין ainoon אתוֹן לסטר דרום. ביןון דקמיין ainoon אתוֹן לסטר דרום, סלקין

ועומדות אומן אותיות לצד דרום. בין שעומדות אומן אותיות לצד דרום, עולות ונוצחות בהתקנות ולוחות, ואו באמצע אותן רקייע רשם אחד גרשם, ואוthon הרשם היה אות אמת, והיא י'. בין שהאות היה נרשה ונראית, או לוחות נרשה ונראית, או חקירה שלוש אותיות אחרות, והן הו"ה.

אלו האותיות מנוצחות באמצע הרקייע זהה, עולות ויוזרות, לוחות בסלשה עשר (בשנים עשר) להטים. או אחר שאלה השלש עשרה פעמים לוחות, יורד מישיר, ונכללת באומן אותיות מהילות וכל המחנות בשמה, ומהעתרת בהן ולא נודעת. או כל וועלם שירים ותשבחות.

הרקייע זהה נועש שנייה וסובב ומתגלגל, ואומן האותיות הראשונות שאמרנו, שהן א"ט ב"ח, כל נכללות באומן אותיות עליונות, סוד השם הקדוש שאמרנו, וסובבות לאותו הרקייע, ועומדות אומן אותיות שהיו באמצע סוד השם הקדוש, כל נרשות לצד צפון, וונשות ואין נרשות. אין מי שישתכל באומו הצד. כל מקומות, ואומר בקהלنعم: ברוך כבוד ה' ממוקמו. ומתקפות מצד צפון ושל העינים) ואומרות את זה, מתפותות מכל הצדדים ואומרות את זה.

הרקייע זהה סובב במקדם ומתגלגל מצד לצד, ואו קול נעימת המוחנות הרבבים מצד זה, וקול נעימת מהנות רבים מצד זה, וכן לארכעה צדדים. באורה שעה אותו הרקייע מארך באור אחר, יותר מפמו שהיה, ועומד באור בוגן אחר כלול מכל הגוונים.

ואלו האותיות שאמרנו עולות

ונצוץ בנציצו ולheetzin. כדיין באמצעיתא דההוא רקייע, רשמי חד אתרשים, וההוא רשמי איה את חד, ואיה י'. בין דאת דא אתרשים ואתמייה, כדיין להטין אבריה, תלת אתוון אחרני, ואינו הו"ה.

אלין אתוון מנצוץ באמצעו דהאי רקייע, סלקין ונתהיין, מלhetin בתלייסר (נ"א בתלייסר) להטין. כדיין לברדר דאלין תליסר ז מגין מלhetzn, נחתא מאן דנחתה, ואתכלילת באינון אתוון, ואתעטרת בהו, ולא אתיידעת. כדיין, כלחו חילין, וכלחו משירין, בחידו. וסלקין שירין ותושבhn.

רקייע דא נטלא תנינوت, וסחרא ומתגלגל, ואינו אתוון קדרמי דקאמון, דאיןון א"ט ב"ח, כלחו אתכלילו באינו אתוון עלאיין, רזא דשמא קדישא דקאמון, וסחרן ההוא רקייע, וקיימין אינו אתוון דהו באמצעיתא רזא דשמא קדישא, כלחו אמרשו לטר צפון, ואתרשים ולא אתרשים. לית מאן דיסתכל בההוא טרא, כלחו אתחפין, ואמרי بكل נעימו ברוך כבוד יי' מוקומו. אתחפין מיטרא דצפון (ד ריג ע"א (ס"אangan) ואמרין דא אתחפין מכל טריין ואמרין דא.

רקייע דא סחרא כמלך דין, ואתגלגל מסטרא לטרא. כדיין קל נעימו דמשירין סגיאין בסטרא דא, וקל נעימו דמשירין סגיאין בסטרא דא, וכן לאربع טריין. בהיא שעתה ההוא רקייע אתנהיר בנהירו אחרא, יתר מפה דהוה, וקיימה בנהירו בגוון אחרא, כלילא בכל גווני.

אלין אתוון דקאמון, סלקין לעילא בההוא רקייע, ומקבליין לאת חד דאייה

למעלה באותו רקיע, ומקבלים
אות אחת שהיא עליונה,
שפתחה ברית בשם זה של אלו
האותיות. משום שארך על צב
שהאותיות הללו הן של השם
הקדוש, זהו שם שנכלל למטה,
משמעותו שטוד זה נכלל למעלה
וונכלל למטה, וכשנכלל למטה,
אללו האותיות עלות לקבל אותן
אתחת זו, שהרי מאותה האות
נדונו אלו האותיות למטה,
ואותה האות היא ו'. ויורדות
ומתחברות האותיות הללו
באותה האות, וזה פלן בעטו
אחד. ונעשה שם שלם.

לְמַטָּה, שם שלם ולא שלם. שם שלם בחמש אותיות ולא שלם של תשע אותיות, שם שלם בחמש אותיות הוא ויהו"ה. סוד של זכר ונקבה בברמז. השם שלם הוא בתשע אותיות, והם יהו"ה אלהים. זהה שם שלם מהפל. שם אחר הוא בברמז, והוא בחמש כפין שאמרנו. אבל זהה שלם בכל.

כִּי־זֶה שְׁמַתְחָבוֹרָה הַאֲוֹתִיָּה הַלְלוּוּ,
אוֹתוֹ רְקִיעֵן מַאיָּר בְּשָׁלְשִׁים
וְשָׁנִים אָרוֹת, וְאֵז הַכָּל הוּא
בְּשִׁמְחָה, הַכָּל עֻומָּד בְּסָוד אֶחָד
מַעַלָּה וּמַטָּה. כֵּל אָוֹן מִרְבּוֹת
וְכָל אָוֹן מִתְנוֹת, כָּלֵם עַוְרִידִים
בְּסָבָד שֶׁל שְׁלָמוֹת, וְכָל הַדָּרוֹת
מִתְקִנּוֹת עַל מִקּוֹמָן, כֵּל אַחֲת
וְאַחֲת פְּרָאי.

ברקע הזה עומדת לצד צפון של habitats אחד מארה שאינה שככת פמיך, והיא רשותה באאותיות אחרות לימיין, והם עשרה שמות, וועלות לשבעים שמות, וכלן רשימות ברקע זהה, ואנו נראה לנו כי גראן

הזה, ומאריות כלן כאחד.
מדרךיע היה נוסעים כל אותם
הרקייעים שלמטה שלצד
הקדשה, עד שמנгиיעים לאותם
הרקייעים האחרים שלצד אחר,
ויריעת עזים לאלה על הפשבן.

על לאה, דקה מתחברא בשמא דא, דאלין אתונן.
 בגין דאי עלי גב דאלין אתונן דשמא קדיישא,
 האי איהו שמא דאתכליל למתפא, בגין דרזא דא
 אתכליל לעילא, ואתכליל למתפא, וכד אתכליל
 למתפא, אלין אתונן סליקין לקבלה לאט חד (ד"א
 י"ד) דהא מההוא את אתוננו אלין אתונן למתפא,
 וההוא את איהו ר' ונחית ואתחברו אלין
 אתונן. בההוא את, וכדין בלהו בעטורא חדא,

לְהַתָּא, שֶׁמֶא שְׁלִים וְלֹא שְׁלִים. שֶׁמֶא שְׁלִים
בְּחַמֵּשׁ אַתְרוֹן (ר"א וְלֹא שְׁלִים בְּתַשְׁעָ אַתְרוֹן, שֶׁמֶא שְׁלִים
בְּחַמֵּשׁ אַתְרוֹן) אִיהוּ, וַיְהִי "ה". רָזָא דָבָר וּנוֹקְבָא
בְּרַמְיוֹן. שֶׁמֶא שְׁלִים בְּתַשְׁעָ אַתְרוֹן, אַינְנוּ יְהִי "ה"
אֶלְהִים. דָא אִיהוּ שֶׁמֶא שְׁלִים מִפְלָא. שֶׁמֶא
אַחֲרָא אִיהוּ בְּרַמְיוֹן, וְאִיהוּ בְּחַמֵּשׁ כְּדָקָא מַרְןָ.

אֶבֶל דָא אִיהוּ שְׁלִים בְּכָלָא.

כִּיּוֹן דְמַתְחָבֵרָן אֲלֵין אַתָּוֹן, הַהוּא רַקְיעָא אֲנַהֵר
בַתְלָתֵין יִתְרֵין נְהֹרֵין, כְּדֵין כֵלָא אִיהֵו
בְחַדּוֹה, כֵלָא קָאִים בְּרַזָא חֲדָא עַילָא וְתַפְא. כֶל
אַינְיוֹן רַתִּיכֵין, וּכֶל אַינְיוֹן מְשִׁירֵין, בְלָהו קִימֵין
בְּרַזָא דְשַׁלְּימָו. וּכֶל דְרָגֵין מְתַקֵּן עַל אַתְרֵיהֵו,
כֶל חָד וְחָד בְּדַקָא יָאֹתָה.

בְּהָאִ רַקְיעָא קָאִים לְסֶטֶר צְפֹן, חַד שְׁלַהְוָבָא
נְהִיר, דְּלָא שְׁכִיךְ תְּדִיר, וְאֵיתָו רְשִׁים
בְּאַתּוֹן אַחֲרַנִּין, לִימִין, וְאַינְנוּ עַשֶּׂר שְׁמַהָן,
וּסְלִקְיָן לְשַׁבְעַיִן שְׁמַהָן, וּכְלָהִוָו רְשִׁימָיִן בְּהָאִ
רַקְיעָא, וְנְהִרְיָן כְּלָהִו כְּחִדָא.

מַהְאָ רְקִיעָא, נְטָלֵין כָּל אַינְנוֹן רְקִיעָעִין דְּלַתְּפָא,
דְּלַסְטָר קְדָשָׁה, עַד דְּמַטוֹ לְאַינְנוֹן רְקִיעָעִין
אַחֲרָנִין דְּלַסְטָר אַחֲרָא, וְאַלְיָן אַקְרָוָן יְרִיעָוֹת
עַזִים, בָּמָה דָאַת אָמֵר וַיַּעֲשֵׂה יְרִיעָוֹת עַזִים לְאַחֲלָל
עַל הַמְשָׁבוֹן.

וזאלה נקראים יריונות עזים, כמו שגовар ויעז

משמעות שיש יריעות וייש יריעות. יריעות המשן הן יריעות שנקראות רקיעי החיות של המשן הקדוש. יריעות עצים הם רקיעים (ירוש) אחרים של הצד השני. אלה רקיעים בסוד الآخر. אלה רקיעים של רוחות קדשות, המרכבות של רוחות קדשות, ואלה רקיעים שבחוון שעומדים בדורי העולם, והם צדדים של תושבה ומעשים של הגוף. ואלה מקרים על אותם רקיעים של פנים, כמו קלפה על המוח. הרקיעים של פנים הם אותו קלוש שעומד על המוח, ואלו נקרים בשםיהם לה. לשם אחד זה שלםطا.

רקיעים אחרים למעלה, והם רקיעים פנימיים שנקראים רקיעי החיות, שהם סוד השם הקדוש בסוד החיות הגדלות העליונות, ואלה הם הסודות של האותיות (סודות עליונים) העליונות בסודות התוויה, כללו של עשרים ושטים אותן חוקיות חוקיות רשותות שיצאות מתוך הרקיע העליון המשmini, שהוא רקיע על גבי החיות העליונות, וזהו שאין לו מראה. זהו טמיר וננו, ואין בו גון.

כל הגוננים יוצאים ממנה. אין בו גון, ולא נאה ולא התגללה. וזה שמוסcia את כל האורות. בו לא נאה לא אוור ולא חשך ולא גון כלל, פרט לנשמות האזכירים שראות מתוך הרקיע הפתחון במאחר הכלל, או רשות צואית ומאריך הרקיע העליון הזה, והואו או רשות לא פוסק, אין מי שפבר

אינו מישומד בו. מהחת לה, כל אותם הרקיעים נכללו בשם הזה נקרא שמים, ואלו (שם הקדוש) נקרים האלים השמים, אותם שהשם העליון נקרא בהם, השמים שמים לה, לאו זה גוניות

בגון דאית יריעות ואית יריעות, יריעות המשן, איןון יריעות דאקרון רקיעי חיוון דמשננו קדישא. יריעות עצים. איןון רקיעין (ר"א יריעות) אחרני דסטרה אחרת. ואין רקיעין ברזא דתיכין דרווחין קדישין. ואין סטרין דתובתין, ועקבدين דגופא. ואין סטרין דתובתין, ועקבדין דגופא. ואין רקיעין על איןון רקיעין דלגו, בקהליפה על חיפוי על איןון רקיעין דלגו איןון הוה קלישו. רקיעין דלגו איןון הוה קלישו. רקיעם על מוחא, ואין אקרון שםים ליי. לשמה חדא דלא דלמתה.

רקיעין אחרני לעילא, ואיןון רקיעין פנימאין, דאקרון רקיעי החיות, איןון רזא דשם קדישא, ברזא דמיון ברברן עלאין, ואילן איןון רזין דאתון (ס"א ריז עליין) עלאין, ברזין דאוריתא, כללא דעשרין רקיעא עלאה תמיןאה.iao דאיו רקיע דעל גבי חיוון עלאין, והאי איי דלית ליה חייז. האי איי טמיר וגוניז, לית ביה גון.

בל גונין מניה נפק. ביה לית גון, לא אהתחזי, ולא אהגלייא, האי איי דאפיק כל נהורי. ביה לא אהתחזי, לא נהירו, ולא חשוך, ולא גון כלל, בר נשמתין דצדיקיא, דחמן מגו רקיעא תפאה, כמבר כותלא, נהירו דאפיק ונהייר האי רקיעא עלאה, וההוא נהירו דלא פסק, לית מאן דידע ליה, לית מאן דקאים ביה.

מתחות דא, כל איןון רקיעין אהכלילו בשמה דא אקרי שםים ואילן (ר"א שם קדישא) אקרון השמים איןון דשם קדישא עלאה אקרי בהון, איןון דשם קדישא אהער בהון. ועל אותם שהשם הקדוש התעטר בהם. ועל זה כתוב, (זהלום קטו) לאו זה גוניות

הַרְקִיעַ הָעֶלְיוֹן שְׁעוֹמֵד עֲלֵיכֶם.
עַד בָּאָן רַמְזָו לְשָׁם הַקְּדוֹשׁ, (סוד של
השְׁמִים הַקְּדוֹשִׁים) שַׁהְקְרוּשׁ בָּרוּךְ הוּא
נִקְרָא בְּשָׁמוֹת. מִפְּאָן וְהַלְאָה אֵין
חַכְםָ בְּהַשְּׁפֵל שִׁיכּוֹל לְדֻרּוֹת
וְלְהַדְּבָקָ בְּכָל, פָּרֶט לְאוֹר אַחֲרָ
קָטָן בְּלִי קִיּוֹם (קִיּוֹם הַפָּל) לְהַחֲשֵׁב
בּוֹ. אֲשֶׁר יָרַחַלְכוּ שֶׁל מֵשְׁבְּכָנָס
וַיֹּצְאָ, וַיֹּדַע לְהַסְּתֵּפֵל בְּטוֹדוֹת
אֲדֹנוֹ וְלְדָבָק בּוֹ.

בְּפָדוֹת הַלְלוּ יָכֹל אָדָם לְדַבֵּק
בְּאֲדוֹנוֹ, לְדַעַת אֵת שְׁלֹמוֹת
הַחַכְמָה בְּסָוד עֶלְיוֹן כְּשׂוּבָד
לְאֲדוֹנוֹ בְּחַפְלָה, בְּרַצּוֹן וּבְכּוֹנָת
הַלְּבָב, מִדְבִּיקָּ רַצְוֹן בְּאֵשׁ בְּגַחַלָּת
לִיחְדָּ אֹתָם רַקְיעִים מִחְתוּנִים שֶׁל
צָד הַקְּרָשָׁה לְעַטְרוֹם בְּשָׁם אַחֲרָ
פְּחַתּוֹן. וּמִשְׁם וְהַלְאָה לִיחְדָּ
אֹתָם רַקְיעִים עַלְיוֹנִים פָּנִים מִים
לְהִיּוֹת בְּלָם אַחֲרָ בְּאוֹתוֹ רַקְיעָ
עֶלְיוֹן שְׁעוֹמֵד עֲלֵיכֶם.
וּבָעוֹד שְׁפִיו וּשְׁפָתּוֹתָיו מְרֻחָשׁוֹת,
לְפֹנוֹ יָכֹן, וּרְצֹוֹן יַתְעַלֵּה לְמַעַלָּה
לְמַעַלָּה, לִיחְדָּ אֵת הַפָּל בְּסָוד
הַסּוֹרוֹת, שְׁשָׁם תְּקוּעִים כָּל
הַרְצֹוֹנָה וּמְמַחְשָׁבָות בְּסָוד
שְׁעוֹמֵד בְּאַיִן סָוףָ, וּלְבָרְכוֹן בָּזָה בְּכָל
חַפְלָה וְחַפְלָה, בְּכָל יוֹם וּוֹיָם,
לְעַטְרָ אֵת בָּל יָמָיו בְּסָוד הַיְמִים
הָעֶלְיוֹנִים בְּעַבוֹדָתוֹ.

בְּלִיְלָה יָשִׁים רַצְוֹן, שְׁהִרְיָן פְּטַר
מִהֻּוּלָם, וּנְשַׁמְתָּחוּ יוֹצָאת מִמְנוֹ,
וַיַּחֲזִירָה לְרָבּוֹן הַפָּל. מְשׁוּם שְׁפָל
לִילָה וּלִילָה (אוֹתָה גְּדָרָה שְׁוֹמְתָה לְכָל
בְּתוֹךְ אָוֹן נְשָׁמוֹת הַצִּדְיקִים).

סָוד הַסּוֹרוֹת לְדַעַת לְאֹתָם חַכְמִי
לְבָב. הַרְקִיעַ הַזָּהָה המַחְתָּון, בְּסָוד
אָוֹתָה הַנְּקָדָה הוּא עוֹמֵד, כִּמוֹ
שָׁאָמְרָנוּ. אָוֹתוֹ הַרְקִיעַ הוּא בְּלֹול
מַמְעַלָּה וּמַמְתָּה, וּסְדוּר לְמַמְתָּה
בְּגַר הַזָּהָה שְׁמַעַלָּה אוֹר שָׁחָר,
לְהַאֲחוֹ בְּאוֹר הַלְּבָן, וְהַיְסֹד שָׁלָה
דְּסֶלֶקָה נְהֹרָא אַוְכָמָא,

כְּאָכְתִּיב, (תְּהִלִּים קָטוֹן) הַשְּׁמִים שְׁמִים לִיְיָ, לְהַהְוָא
גְּנִיזָה דְּרַקְיָעָא עַלְאָה, דְּקָאִים (דף ריו"ג ע"ב)
עַלְיָהוּ.

עַד הַכָּא רַמְזָו לְשָׁמָא קְדִישָׁא, (נ"א רְזָא רְשָׁמִים קְדִישִׁי)
דְּקִינְדָּשָׁא בְּרִיךְ הוּא אַקְרֵי בְּשָׁמָהּן. מִפְּאָן
וְלְהַלְאָה, לִית חַכִּים בְּסֶכֶלְתָנוּ, דִּיכְיָיל לְמַנְדָע
וְלְאַתְּדַבְּקָה בָּלָל. בָּר נְהִירָה חַד זַעַיר בָּלָא
קְיוּמָא, (נ"א קְיוּמָא רְכָלָא) לְאַתְּיִשְׁבָּא בֵּיה. זְפָא
חַוְלָקִיה מִאן דַעַל וְגַפְךָ, וַיְדַע לְאַסְפְּכָלָא
בְּרִזּוֹן דְּמָאֵרִיה, וְלְאַתְּדַבְּקָה בֵּיה.

בְּרִזּוֹן אַלְיָן יְכִיל בָּר נִשׁ לְאַתְּדַבְּקָה בְּמָאֵרִיה,
לְמַנְדָע שְׁלִימָיו דְּחַכְמָה בְּרִזּוֹן עַלְאָה, כְּדָ
פְּלָח לְמָאֵרִיה בְּצַלּוֹתָא, בְּרַעֲוֹתָא, בְּכִיּוֹן לְבָא,
אַדְבָק רְעֻוּתִיה בְּנוֹרָא בְּגַחְלָתָא, לִיְיָחָד אִינְנוֹן
רַקְיָעִין תְּפָאַיִן דְּסֶטֶרָא דְּקְדוֹשָׁה, לְאַעֲטָרָא לוֹן
בְּשָׁמָא חַדָּא תְּפָאָה. וּמַפְּמָן וְלְהַלְאָה לִיְיָחָדָ
אִינְנוֹן רַקְיָעִין עַלְאַיִן פְּנִימָאִין, לִמְהֹוּ בְּלָהָו
חַד, בְּהַהְוָא רַקְיָעָא עַלְאָה דְּקִיּוֹמָא עַלְיָהוּ.

וּבָעוֹד דְּפּוֹמִיה וּשְׁפָוּתִיה מְרֻחָשָׁן, לְבֵיה
יְכִיּוֹן, וּרְעֻוּתִיה יְסַתְּלָק לְעַילָּא לְעַילָּא,
לִיְיָחָדָא כָּלָא בְּרִזּוֹן, דְּתָמָן תְּקִיעָוּ דְּכָל
רַעֲוִתִין וּמְחַשְּׁבִין בְּרִזּוֹן דְּקִיּוֹמָא בְּאַיִן סָוףָ,
וּלְכִיּוֹנָא בְּהָאִי בְּכָל צְלָוֹתָא וּצְלָוֹתָא,
יוֹמָא וְיוֹמָא לְאַעֲטָרָא כָּל יוֹמָוִי, בְּרִזּוֹן דִּיוֹמִין
עַלְאַיִן בְּפּוֹלְחָגִניה.

בְּלִילָה יְשִׁוִּי רְעֻוּתִיה, דְּהָא אַתְּפַטְּר מַעַלְמָא
דָּא, וּנְשָׁמְתָה נְפַקְתָּ מְגִיה, וִיהִדר לְה
לְמָאֵרִי דְּכָלָא, בָּגִין דְּכָל לְילָה וּלְילָה, (ס"א
הָהָרָא בְּקוֹדֶה קִיּוֹמָא, לְאַכְלָלָא בְּנוֹהָא נְשָׁמְתָה דְּצִדְיקִיא).

רִזּוֹן דְּרִזּוֹן לְמַנְדָע לְאַיִן חַפְּיִמי לְבָא. רַקְיָעָא
דָּא תְּפָאָה, בְּרִזּוֹן דְּהָהָרָא בְּקוֹדֶה קִיּוֹמָא,
בְּמָה דְּאַמְרָן. הַהְוָא רַקְיָעָא אַיִוּ כָּלְיל מַעַילָא
וּמַתְּפָתָא, וַיְסֹדָא דִּילָה לְמַפְּאָה כְּהָא שְׁרָגָא

הויא למתה באotta פתילה במשמן. אף בך למתה אותה נקודה - ביום נכללה מלמעלה, ובבלילה נכללה ממתה באוטן נשומות הצדיקים. וכל דברי העולם, כלם חוורים לעקר והיסוד והשרש שקמננו יצאו. וכמה לילות עתדים לטל כל אחד ואחד מה שראוי לו, כמו שנאמר (תהלים ט) אף לילות יסורי כליות. הנפש הולכת ומשוטטה ושבה אל אותו עקר שראוי לה. הגוף עומד שקט כאבן, וחוזר לאותו מקום שראוי לו לשירות עליו, ומושום בך שב הגוף לצדר שלו, והנפש לצד שלה.

על הגוף שורה סוד הצד האחד, וכן נטמאים ידיו, וארכיך לרוחם אונם. כמו שברינו, שהרי בלילה הפל שב למוקומו, ונשומות הצדיקים עלולות וחוזרות למקוםם, ומתעטרת (בhem) מה שמתעטרת, ונכללה מכל הצדיקים, ואז עליה כבוד הקדוש ברוך הוא ומתעטר מהפל.

בלילה שליטים הממנים שנפקדו על אותו נשמה הצדיקים להעלומן למעלה ולהקריבן קרבן מלחם לאدونם. אותו ממנה שגפקד על כל אותם מלחמות, שמושורי"א ממנה גדול. بيان שעולה הנשמה לכל אותם רקיעים, אז מקרים אומה אליו ומריח בה, כמו שנאמר (ישעה י) ובריחו ביראת ה'. כמו שעמיד מלחה המשיח לעשות בעולם, ועל ידו עוברים כלם בפקדונו על ידו להתרקרב להלאה.

ובכל הנשומות, שנקרוות לאוטו מקום שגרכות ונראות שם, זהו סוד, כל הנשומות נכללות באotta נקודה, ולוקחת אותם פעם אחת, כמו מי שボולע בליעת דבר,

לאתאחדה בנהורא חורא, ויסודה דיליה איהו למתה, בהיא פתילה במשח. אורחeki למתה, היה נקודה. ביממה אתכלילת מלעילא, ובלייליא אתכלילת מתה, באינון נשמותין צדיקיה.

ובכל מלין דעלמא, אהדרו כליהו, לעקרא ויסודה ושרשא, דנפקו מניה. ובמה לילוון זמיגין לנטלא כל חד ומד מה דאתחזי ליה. כמה דעת אמר (תהלים ט) אף לילות יסורי כליות. נפשא אזלת ושתאות, ותבת להו עקרא דאתחזי לה. גופא קאים שכיה באבנא, ואחדadr להו אחר דאתחזי ליה, למשרי עליוי, ובגין בך תב גופא לסתירה, ונפשא לסתורה.

גופא שרי עליוי רזא דסתרא אחרא, ובגין בך אסתאבו יDOI, ובכען לאסחאה לוון. כמה DAOkimna, דהא בליליא כלא תפ לאטריה, ונשימותהון צדיקיה סליקין ואתהדרן לאטריהו, ומתחטרת (בה) מה דאתעטרת, ואתכלילת מכל סטרין, כדיין סלקא יקרה דקורדשא בריך הוא ואתעטר מבלא.

בליליא שלטאן ממנן דאתפקדו על אינון נשימותין צדיקיה, לסלקה לוון לעילא, וילקרבא לוון קרבן נייחא, לגבי מאריהון. והוא ממנא דאתפקד על כל אינון משירין, סורי"א שמייה רב ממנא. بيان נשימותא סלקא בכל אינון רקייעין, כדיין מקרביין לה לגביה, וארח בה כמה דעת אמר, (ישעה י) ויהריחו ביראת יי'. כמה דזמין מלכא משיחא למעד בעלם, ועל ידיה עברו כליהו בפקדונא על ידיה, לאתקרבא להלאה. ובכך נשימותין בך אתקריבו להו אחר דאתקריבוי, ואתחזון פמן, דא איהו רזא, כליהו נשימותין אתכלילו

ומתעברת כמו אש שמתעברת. הסוד הזה לבני מדות. פשׁנְקָדָה זו מתעברת כאש שמתעברת, נחנית מאותה הנהה שמקלילה נשמה מהעולם הנה באותם מעשים ואותה תורה שהשפּדרה בה ביום, ונוטלה אותו רצון של העולם זהה, וכו' נהנית בשמחה, ונקלת מכל הבדים.

אחר כה היא מוציאיה אוטם החוצה ומולידה אוטם בקדם, והנשמה היא חדרה בעת בקדם, וסוד זה - (איכה) חידושים לבקרים. חידושים ודי, כמו שכתבEAR. מה הטעם הם חידושים? משום סוד הכתוב הרבה אמוןתך. הרבה ודי, שיכלה להקלים הרבה ודי, ולהכניסם לתוכה, ומוציאיה אוטם והם חידושים, וכך לזקחת אחרים מלמעלה ביום. אשרי הצדיקים בעולם הנה ובעולם הבא.

בין כה האיר היום. אמר רבי אבא, נקיים וגלו ונדקה לרבען הדועלים. קמו וקהלו וחתפללו, ואחר כה חזרו אליו החברים. אמרו לו, מי שהחחיל - שיטים את השבח. אשרי חילקנו בדור הוז, שכל זה זכינו לעטר את מקודוש ברוך הוא בסודות החכמה.

פתח רבי אבא ואמר, ויעש בצלאל את הארון עצי שיטים וגנו. כאן, אף על גב שביל סודות המשבן הרי פרשו החרבים בחרור המקדש, כאן יש להסתפל, שהרי סוד זה מתעטר בכמה סודות למד חכמה. ארון זה הווא סוד להכניס תורה שבעל-ונגינה בו בששהلوحות (ונבגו בו ששה מסוכבים) מסוכבים, וזה נקרא ארון.

ואינון שמתפרק מחרין, וזה אקרי ארון. בד סחרן אין שית למשוי בחדר,

בה היא נקודה, ונטלא לון זמנא חדא, במאן דבלע בליעו דמלה, ואתעbara באתה דמתעbara. רזא דא למארין מדין. בדハイ נקודה אתעbara, באתא דמתעbara, אהני מחדיא הנאותא, דאתבלילת נשmeta מהאי עלמא, באינון עובדין, ובה היא אוריתא דאיתבללת בה ביממא. ונטלא ההוא רעו דהאי עלמא, וביה אהני בחדרה, ואתבלילת מבל טרין.

לברר אפיקת לון לבר, ואולדת לון כמלךדים, ונשmeta אהיה חדרה השתא כמלךדים, ורזא דא (איכא) חידושים לבקרים. חידושים ודי כמה דאיתמר. מה טעם (דף ר"ד ע"א) איינון חידושים. בגין רזא דכתיב, הרבה אמוןתך. הרבה ודי, דיבלא לאכללא לון, ולאעלא לון לגינה, ואפיקת לוןiae לאינון חידתין. ועל דא נקטא אהגנין מלעילא ביממא. זכאיין איינון צדיקיה בעלמא דין, ובעלמא דאתה.

ארכבי נחר יממא, אמר רבי אבא, נקיים ונכח, ונזהה לרבען עלמא. קמו ואלו, וצלו, ולברר אבדרו חבריא לגביה, אמרו ליה, מאן דשי, לסיים שבחא. זכאי חילקנא באורחא דא, דכל הא זכינא לאעטרא ליה לקודשא בריך הוא, ברזין דחכמתא.

פתח רבי אבא ואמר, (שמות ל) ויעש בצלאל את הארון עצי שיטים וגנו. הכא, אף על גב דכל רזין דמשבנא דא אווקמיה חבריא באדרא קדישא. הכא אית לאסתבלא, דהא רזא דא מתעטרא בכמה רזין, למלך חכמפא. ארון דא איהו רזא למיעל תורה שבכתב. ראתגנין ביה בשית לוחין (ס"א ואתגנין ביה שית לוחין ואינון שמתפרק מחרין) מחרין, וזה אקרי ארון. בד סחרן אין שית למשוי בחדר,

בשופטים אוותם ששה להיות כאחד, אז הוא גוף אחד להניש בו סוד הتورה בששה אגדים וארון.

וחלומות הם חמשה, ומכניםים בו חמשה ספרים, ואותם חמשה הם ששה בדרגה אחת שנכונת בה בנספר, שגראת סוד הפל, וזהו סוד הברית. קשזה נכנס לתוך אותם חמשה להחות, אז עומד הארון והتورה בסוד של תשעה דרגות, שכן שני שמות, יהו"ה אלהים. ולאחר כן עומד לוח אחד, סוד עליון שמקבכה על הפל, והוא אותו בטוד של כל רקיע שפטובב ומכתה על הפל,

וכלים עומדים בספר. כאן יש להסכל ולדעת את סודות הארון. יש ארון ושארון, זה בוגר זה. פתח ואמר, (שמואל-ב) הפל נמן ארונה הפלך לפלך וגגו. וכי ארונה היה מלך? ואף על גב שפארוה החברים, אלא דוד, שחתוב בו (שם ח) כל מבה יבשי ויגע באצנו וגו', והוא נטול ותפס את ירושלים וממשלו היה, ולמה קינה בכיסף? ואם תאמר, שאף על גב שירושלים היה נחלתו של דוד - אותו מקום היה נחלתו של ארונה, כמו שהיה בנבות היירusalem (מלכים-א כ), שאף על גב ששלט אחאב והיה מלך, האטרך לבקש אותו כרם מנבות,

אף כן דוד?

אלא ודאי ארונה היה מלך, ואותו מקום היה בראשותו והיה שולט עליו, וכשהגיע זמן לנצח מפתח ידו, לא יצא אלא בהרבה דם וחרב בישראל, ואחר כן עמד הפלך המשחית על אותו מקום, ושם, כשהיה הורג ועומד באותו מקום, לא היה יכול, ותשש כח. ואתו מקום, המקום שענתק בו יצחק היה, שם בנה אברם

בדין אליו גופה חד לאעלא ביה רוזא דאוריתא, בשית סטרין וארון. לוחין איינון חמיש, ועאלין ביה חמיש ספרים, ואיינון חמיש איינון שית, בחד דראגא דueil ביה בגנייז, דאקרי רוזא דבלא, והאי אייה רוזא דברית. בחד עאל דא, גו איינון חמיש לוחין, בדין קיימא ארונא ואוריתא, ברוזא דתשע דראגין, דאיןון תרין שמחן, יהו"ה אלהים. ולבתר קיימא לווחא חדא, רוזא עלאה דחפיא על כלא וההוא הווי רוזא דההוא רקיעא דסחרא וחפי על כלא וכלהו קיימי בגנייז.

הבא אית לנו לאספהלא, ולמנדע רזין דארונא, אית ארון ואית ארון, דא לקבל דא. פתח ואמר, (שמואל ב כד) הפל נמן ארונה הפלך לפלך וגגו. וכי ארונה מלך הוה ואף על גב דחבריא איקמה, אלא דוד, דכטיב ביה (שמואל ב ח) כל מבה יבשי ויגע באצנו וגגו ואיתו נטול ותפיס לירושלם, ומדיידה הוה, אמי קינה בכיספה. וαι תימא אף על גב החותות ירושלים דידיה דוד, ההוא אחר אחנטיה דארונה הוה, במא דהוה בנבות היירusalem, דוד על גב דשליט אחאב, והוה מלפआ, אצטראיך למתבע לנבות ההוא כרם, אוף הבי דוד.

אלא ודאי ארונה מלךא הוה, וההוא אחר בראשותיה הוה, והוה שליט עליו, ובכ מטה זמנה לנפקא מתחות ידיה, לא נפיק אלא בסגיאות דמא וקטולא בישראל. לבתר קאים ההוא מלאך מאהבלא על ההוא אחר, ותמן בדר הוה קטיל, וקאים בההוא אחר, לא הוה יכille, ותשש חיליה. וזהו אתר, אחר דאתעקד ביה יצחק הוה,

מזבח ועקד את יצחק בנו. כיון שראה הקדוש ברוך הוא אותו מקומם, התמלא רוחם. זהו שפטותך ראה ה' ויינחם וגוי. מה זה ראה ה'? ראה עקדת יצחק באתות מקום, ושב ורhom עליהם מיד.

ויאמר לפלאך המשפטית רב עטה ומה זה رب? הדרי פרשו, קח את הרוב. אלא כך הוא, כתוב כאן רב, וככתוב שם רב לכם שבת בהר הנשה. אף בכך גם רב - רב לך שיתהה מקום זה פחת יזרך. שנים רבות קיה מחת יזרך, מכאן והלאה רב, תחזר את הפקום לבعلיו. עם כל זה, (פרק) במתות ובממון יצא מפתה ידו.

ולמה נקרא ארונה? אלא כחוב ארונה, וככתוב ארנן. בעוד שאותו מקום היה מחת ידו, נקרא ארונה, ארנן של הצד הקארד. ועל שנותפו בו אותיות יתרות, כך ציריך להוציא לאחיו רע עין, סוד של הצד الآخر, ואותה תוספת היא החסרון לו.

בצד הקדרה גורעים לו אותיות, ונוספת קדרתו. וזהו סוד הכתוב, (מלכים א) על שני عشر בקר. גרע מ"מ, שלא כתוב שניים, אלא שני. ולצד الآخر נוננים תוספת אותיות, שפטות ויעש ירידעת עזים לאחלה על המשכן עשתי עשרה ירידעת. תוספת אותיות, והוא חסרן. ובצד הקדרה שני עשר ולא יותר. וכן עשתי עשתי עשרה, והപל הוא חסרן אלו. וכך צורך לאחינו רע עין להשלים את העין שלו, והוא בחשرون. (ברגמא זו ארונה, תוספת אותיות, ולא כתוב ארנן).

בא וראה, צד הקדרה נקרא ארנן הברית, ואחוטו ארנון הברית ראיי לגוף להבנין בו דיוון אדם. ועל סוד זה, אוחטם חסידים קדושים,

דקמן בנה אברהם מדברה, ועקד ליה יצחק בריה. כיון דחמא קדשא ברייך הוא ההוא אטר, אתחמלי רוחמין, קרא הויא דכתיב, (דברים א כא) ראה יי' ויינחם וגוי. מהו ראה יי'. חמא עקידת יצחק בההוא אטר, ותב וריהם עליליוו מיד.

ויאמר לפלאך המשפטית רב עטה וגוי. מהו רב. הא אויקמו, טול הרב. אלא וכי הוא, כתיב הכא רב, וכ כתיב הtmp, (דברים א) רב لكم שבת בהר הנשה. אוף וכי נמי רב, רב לך למחיי האי אטר תהות יזרך, שנין סגיאין הנה תהות יזרך, מכאן וללהאה רב, אהדר אטרא למאריה. עם כל דא (פרק) במתא וממנוא נפק מפחחות ידייה.

אמאי אקרי ארונה. אלא כתיב ארונה וכ כתיב ארנן. בעוד דההוא אטר הנה תהות יזריה, אקרי ארונה ארוץ דסטרה אחרת. ועל דאותספו ביה אתוון יתיר, וכי אצטרא לאטא לאטא לההוא רע עין, רוזא דסטרה אחרת, ויהוא תוספת איהו גרייעותא לגביה.

בסטר קדרה גרעין ליה אתוון, ואותסף קדרשתיה. רוזא דכתיב, (מלכים א) על שני עשר בקר. גרע מ"מ (דף י"ד ע"ב) שלא כתיב שניים, אלא שני. ולסטרה אחרת יהבין ליה תוספת אתוון, דכתיב ויעש ירידעת עזים לאחלה על המשכן עשתי עשרה ירידעת. תוספת אתוון ואותו גרייעותא. ובסטרא דקדושה, שני עשר ולא יתר. והכא עשתי עשרה. וכלא איהו גרייעו לגביה, וכי אצטרא לההוא רע עין, לאשלא עינייה ואיהו בגריעו. (בנונא דא ארונה, תוספת אתוון ולא כתיב ארוץ). **חא חי', סטרא דקדושה אקרי ארוץ הברית.** **וההוא ארוץ הברית, אתחזיז לגופא**

בשחו גנפחים מהעוולם הזה, היו מכנים אותם אוטם בארון, שהרי ה策 האخر אינו מתקן בגוף וAINO בכלל של גופו האדם. ולכן לא נבראו גופים לאוות צד האחר, משום שאינם בכלל של גופו אדם. מה כתוב בירוש ? ויישם בארון. מה שמי יודיע ? אלא שהתחברה ברית בברית, סוד שלמטה בסוד שלמעלה, ונכנס בארון. ובאה, צד הקדרה נקרה ארון הברית, והואו ארון הברית נתן בלבבנו של הגופו. התורה, שהיא סוד של החזרה של הגופו הקדוש. במו כן למשה נתן ארון להקניש בתוכו צורת הגופו, סוד האדים. וממי והוא שנגנץ בסוד אדים מי ששומר את ברית הקדוש, על סוד זה אומם חסידים קדושים, כאשר היו גנפחים מעולם הזה. היו מכנים אותם בארון, ממש שלא ראוי להכנס בארון אלא מי ששמר לריבתו זו,אות קיומם הקדוש. בירף מה בתוכו ויישם בארון מה הטעם ? משום ששמר הברית הקדוש והתקיים בו. لكن ראוי להכנס בארון, והכל כראוי.

בכה רבי אבא ואמר, אויל לבני העולם שלא יודעים אותה בושה ! אויל לאוות ענש של כל מי שרוצה להכנס לארון, כי לא ציריך להכנס לארון, פרט לצדקיק שיודע בנפשו ונזע בעצמו שלא חטא באומה ברית,אות הברית הקדוש, מעולםיו, ושמר אותו כראוי. ואם לא, לא ציריך להכנס לארון ולפוגם את הארון.

הபוד שאריך להתחבר באות הברית קדרה הוא הסוד הראי לו, ולא לאחר. שהרי ארון אינו מתחבר אלא בצדיק ששומר הברית קדר. וממי שפוגם את הברית ונכנס בארון - אויל לו שפוגם אותו בתמיתו. אויל לו מאותו ענש. אויל לו שפוגם אותן וארון

למייעל ביה דיוקנא דאדם. ועל רזא דא, איפונ חסידי קדיישין, כド הו מפטר מהאי עלם, והוא עליין לון בארון. דהא סטרא אחרא לא מתפקן בגופה, ולאו אהיה בכלה דגופה דאדם. ובגין דא לא אתרון גופייה להחיה סטרא אחרא, בגין דלא אינון בכלה דגופה דאדם.

ביווסוף מה כתיב, (בראשית ו) ויישם בארון תרין יודין אמא. אלא דאתחבר ברית בברית. רזא דלחתא ברזא דלעלא. וועל בארון. **מאי טעם.** (ס"א פ"ח סטרא דרכשה אקרי ארון כברית וקהוא ארון תפיר אתפקון לאעלא ביה רזא דאויריא דאי רזא דריוקנא דגופא קדיישא. בונגנא דא לתפקיד אתפקון ארון לאעלא ביה דיוקנא בוגפא רזא דארם ומפני אחיה דקאים ברזא דארם פאן דנטיר אה קיימא קדיישא ועל רזא דא אינון חסידי קדיישין בר הו מפטר מהאי עלם עאלין לון בארון בנין דלא אתחו למיעל בארון אלא פאן דנטיר להאי ברית אה קיימא קדיישא. ביווסוף מה כתיב ויישם בארון) בגין דנטיר ברית קדיישא, ואתקיים ביה. להכי אתחזיז לאעלא בארון, וכלה בדקא חי.

בכה רבי אבא ואמר, ווי לבני עולם, דלא ידע לההוא בטופה. ווי לההוא עונשא, דכל מאן דבעי עאל בארון. בגין דלא אצטראיך למייעל בארון, בר צדיק, דלע בנפשיה, ואשתמודע בגרמיה, דלא חטא בההוא ברית, את קיימא קדיישא, מעולםוי, וקא נטיר ליה בדקא יאות. וαι לאו, לא אצטראיך ליה למייעל בארון, ולמפגם ארון. רזא אצטראיך לאתחבר בא את קיימא קדיישא דאייהו רזא דאתחזיז ליה, ולא לאחרא. דהא ארון לא אתחבר אלא בצדיק, דנטיר אה קיימא קדיישא. ומאן דפגים ברית וועל בארון, ווי ליה, דפגם ליה בחייו. ווי ליה דפגים ליה בmittah. ווי ליה מההוא עונשא. ווי ליה דפגים את וארון

הברית הקדוש, אוֹי לוּ מְאוֹתָה בָּרוּשָׁה, שְׁנוּקָמִים מַפְנוּ נְקֻמָּה עֲוֹלָמִים - נְקֻמָּה שֶׁל הָעוֹלָם הַזֶּה, וְנְקֻמָּה שֶׁל אָתוֹ פָּגָם. וְסֹוד זה בְּתוֹךְ (תְּהִלִּים כָּה) כִּי לְאֵין־חַדְשָׁה בְּרִישָׁה עַל גּוֹרֵל הַצְדִיקִים.

בְּשַׁעַה שְׁנָדִים אָתוֹ בְּאָתוֹ עֲוֹלָם, מִסְתְּכִלִים בְּמַעַשָּׂיו. אִם הִיה פּוֹגָם אֶת סֹוד בְּרִית הַקָּדָשׁ שְׁחוֹתָם בְּבָשָׁרוֹ, וְעַכְשָׂוּ פּוֹגָם אֶת הָאָרוֹן (הַבְּרִית) שֶׁלֽוּ בָּזָה - לְזֹה אֵין חַלְקָה בְּצִדְקִים. מִסְתְּכִלִים בּוֹ וְרַגְנִים אָתוֹ, וּמוֹצִיאִים אָתוֹ מִפְלָלָה שֶׁל אָדָם. בֵּין שְׁחוֹצִיאוֹ אָתוֹ מִפְלָלָה שֶׁל אָדָם, מִפְלָלָה שֶׁל גּוֹרֵל כָּל הָאָחָרים שָׁגַעַדוּ לְחַיִּים עֲוֹלָם, וְנוֹתָנִים אָתוֹ לְאָתוֹ אָרוֹן צָדֶשׁ שָׁנְמָסֶר לְאָתוֹ צָדֶשׁ הָאָדָם. בֵּין שָׁנְמָסֶר לְאָתוֹ צָדֶשׁ אָדָם, אִוי לוּ שְׁמָנִינִים אָתוֹ לְגִיחַנָּם, וְלֹא יוֹצֵא מִשְׁם לְעוֹלָמִים. עַל זֹה בְּתוֹךְ (ישעיה ט) וְיַצֵּאוּ וְרָאוּ בְּפָגָרי הָאָנָשִׁים הַפּוֹשָׁעים בַּיּוֹגָן. אָוֹתָם שְׁגַשְׁאָרוּ מִפְלָלָה שֶׁל אָדָם.

וְהַדְרָמָם הַלְלוּ, כְּשֶׁלָא עָשָׂה תְּשׁוֹבָה שֶׁלֶמֶה, תְּשׁוֹבָה שְׁרָאִיה לְכַסּוֹת עַל כָּל מַעַשָּׂיו. וְעַם כָּל זה, טוֹב לוּ שֶׁלָא יַפְנֵס לְאָרוֹן, שְׁהָרִי כָל זָמָן שְׁהָ�ּוֹר עַזְמָה, הַגְּשָׁמָה נְדוּגִית וְלֹא נְכַנֵּת לְמִקְומָה, פְּרַט לְאָוֹתָם חֲסִידִים עַל־יְזִימָם קְדוּשִׁים שְׁרָאוֹתִים לְעַלְוָת עַם גּוֹפָם. אֲשֶׁר־חַלְקָם בְּעוֹלָם הַזֶּה וּבְעוֹלָם הַבָּא. מִשּׁוּם שָׁאַיִן חַטָּאת קָשָׁה לְפָנֵי הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא בָּמוּ זֶה שְׁמַשְׁקָר וּפּוֹגָם אֶת אָזְתָּה בְּרִית הַקָּשׁ, וְזֶה אַינוּ רֹאשָׁה פְּנֵי שְׁכִינָה, וְעַל חַטָּאת זֶה בְּתוֹךְ (בראשית לח) וַיְהִי עַר בְּכֹור יְהוָה רֹעֶב עַנְיִנִי ה'.

וְכְתוּב, (תְּהִלִּים ח) לֹא יַגְרֵךְ רֹע. מַה בְּתוֹךְ בָּאן? וַיַּעַשׂ בְּצָלָל אֶת הָאָרוֹן. וְכִי לְפָה לֹא עָשָׂו אָוֹתָם

קִיְמָא קָדִישָׁא. וּוֹי לִיה לְהַהּוּא בְּסֹופָא, דְּנְקָמִין מְגִיה נְקֻמָת עַל־מִן, נְקֻמָּה דַעַלְמָא דָא, וְנוֹקְמָא דְהַהּוּא פָגִימָו. וְרוֹזָא דָא בְּתִיב (תְּהִלִּים כָה) כִּי לְאֵינוֹ שְׁבָט הַרְשָׁע עַל גּוֹרֵל הַצְדִיקִים.

בְּשַׁעַה אֲדִינִין לִיה בְּהַהּוּא עַלְמָא, מִסְתְּכִלָן בְּעַובְדּוֹי, אֵי חָווֹ פְגִים רְזָא דְבִרִית קָדִישָׁא דְחַתִּים בְּבָשָׁרִיה, וְהַשְׁתָּא פְגִים אֲרוֹנָא (הַבְּרִית) דְילִיה בְּהָאִי. הָאִי לִית לִיה חַוְלָקָא בְּצִדְקִיָּא. מִסְתְּכִלָן בְּיַהְיָה, וְדִינִין לִיה, וּמְפַקִי לִיה לְיַהְיָה לְבָרָם מִכְלָלָא דָאָדָם. בֵּין דָאָפְקִי לִיה מִכְלָלָא דָכְלָהוּ מִכְלָלָא דָאָדָם, אֲפְקִי לִיה מִכְלָלָא דָכְלָהוּ אַחֲרָנִין, דְאַתְעַתְדוּ לְחַיִּים עַלְמָא, וַיְהִבִּי לִיה אַחֲרָנִין סְטוֹרָא דָלָא אַתְפָלִיל בְּרוֹזָא דְגַוְפָא לְהַהּוּא (אָרוֹן) סְטוֹרָא דָלָא אַתְפָלִיל בְּרוֹזָא דְגַוְפָא דָאָדָם. בֵּין דְאַתְמָסָר לְהַהּוּא סְטוֹרָא, וּוֹי לִיה, דְאַעֲלֵין לִיה בְּגִיהַנָּם, וְלֹא נְפִיק מְגִיה לְעַלְמִין. עַל דָא בְּתִיב (ישעיה ט) וַיַּצֵּאוּ וְרָאוּ בְּפָגָרִי הָאָנָשִׁים הַפּוֹשָׁעים בַּיּוֹגָן. אַיִן־דְאַשְׁתָּאָרוּ מִכְלָלָא דָאָדָם.

וְהַגִּנִּי מַלְיִי כְּדֹל לֹא עָבֵד תְּיוֹבָתָא שְׁלִימָתָא. תְּיוֹבָתָא דְאִיהִי אַתְחַזְיָא לְחַפְּיָא עַל כָּל עַוְבָדּוֹי. וְעַם כָּל דָא טָב לִיה דָלָא יַעֲוֵל בְּאֲרוֹנָא, דָהָא כָּל זָמָן דְגַוְפָא קִיִּים, נְשִׁמְתָא אַתְדָנָת, וְלֹא עַאלְתָה לְאַתְרָה. בָּר אַינְנוּ חֲסִידִי עַל־יְוֹנִין קָדִישִׁין, דְאַתְחַזּוֹן לְסְלָקָא בְּגַוְפִּיהָוֹן, זְבָאָה חַוְלָקִיהָוֹן בְּעַלְמָא דִין וּבְעַלְמָא דָאָתִי. בָּגִינִי דְלִית הַזָּבָא דְקַשְׁיא קְמִיה קְדָשָׁא בָּרִיךְ הָוא, כְּהָאִי מִאן דְמִשְׁקָר וְפָגִים לְהָאִי אֶת קִיְמָא קָדִישָׁא. וְדָא לֹא חַמִּי אַנְפִי שְׁכִינָה, עַל חַזָּבָא דָא בְּתִיב (בראשית לח) וַיַּהְיֵי עַר בְּכֹור יְהוָה רֹעֶב עַנְיִנִי ה'. רֹע.

מַה בְּתִיב הַכָּא, וַיַּעֲשֵׂה בְּצָלָל אֶת הָאָרוֹן. וְכִי אַמְאִי לֹא עָבֵדוּ אַיִן־

החוקמים שעשו את המשכן את הארון? אלא בצלאל סיום הגוף, שהוא סוד הברית הקדוש, ושם רשותו, והוא עומד בנחלה חלקו. הוא השפיד בפעשה שלו ולא אחר. באו כל החברים ונשקו אותו.

בשងיעו לרבי שמעון וסדרו הדברים הללו לפניו, כל מה שנאמר באותה דרך, פמח ואמר, (משלי י) ואורה צדיקים באור נגה הולך ואור עד נכון הימים. הפסוק זהה נתבאר. אבל בפסוק הזה יש להתרבען, ואורה צדיקים, אורה דרך שהצדיקים הילכו בה, היא דרך אמרת, דרך שהקדוש ברוך הוא רוץ בה, הדרך שההוא הולך לפניהם, וכל אומנם מראותם באות לשמע דבריהם שהם מדברים ואומרים בפהיהם. פאור נגה, שמאיר והולך, ולא נחשך (כללו), בדרך אומנם הרשעים שרבכם תמיד חשוכה, כמו שנאמר, דרך רשיים באפליה וגוו.

דבר אחר ואורה צדיקים - מה בין אורה בדרך? הרי פרשוה. אבל הדרך היא שעכשו נפתחה ונגלה, ונעשה באותו מקום דרך שלא כתשו בה ורגלים מקדים לבן. דרך - כמו שנאמר, (ישעה ס) בדרך בנתה, שפוחטים בו ורגלים כל מי שרואה.

ועל זה לצדיקים קורא ארחה, שהם קי רasons לסתמת אותו מקום, ולא כל המקום הוא. אלא אף על גב שאחרים בני העולים הולכים באותו מקום - עכשו שהולכים בה צדיקים, הוא מקום חדש, שעכשו אותו מקום הוא חדש במו מי שלא הולך בו אדם אחר לעזלים, משום שצדיקים עושים חדש לכל אותו מקום בכמה דברים עליונים שהקדושים ברוך הוא מתרצה בהם.

חכמים, דעבו משכנא, ית ארונה. אלא בצלאל, סיומה דגופא דאייה רזא דברית קדישא, ונטר ליה, ואיה קאים בעדבא דחולקיה. אייה אשתdal בעובדא דיליה, ולא אחרא. אותו בליך חבריא, ונשקו ליה.

בד מטו לגבי דרכי שמעון, וסדרו מלין אלין קמיה, כל מה דאתמר בההוא אורח, פתח ואמר, (משלי י) ואורה צדיקים באור נגה הולך ואור עד נכון הימים. (דף טיז ע"א) האי קרא אתמר. אבל האי קרא אית לסתכלא ביה, ואורה צדיקים, ההוא אורח צדיקיא איזלו ביה, אייה אורח קשות. אורח דקדושא בריך הוא אתרעי ביה. אורח דאייה איזיל קמייהו, וכל אינון רתיכין, אתיין? למשמע מלין דאיינון ממילין ואמרי בפומייהו. באור נגה: דנהייר ואיזיל, ולא אתחשך (ס"א כלו), באורה דאיינון חייביא, דאורח דילחון אתחשך תדייר, כמה דעת אמר (משלי י) דרך רשיים באפליה וגוו.

דבר אחר ואורה צדיקים. מה בין אורח לדרך, הא אווקמיה. אבל אורח הוא, הדשפתא אתפתה ואתגליא, ואתעיבד בההוא אמר אורח, דלא כתישו ביה רגליין מקדמת דנא. דרך: כמה דעת אמר (ישעה ס) בדורך בגת,

דכתשין ביה רגליין כל מאן דבעי.

על דא לצדיקיא קاري ארח, דאיינון הו קדמאי למפתח ההוא אמר. ולא על כל אחר אייה אלא אף על גב דאתרנין בני עולם איזלי בההוא אחר, השפתא דАЗלין ביה צדיקיא, אייה אחר מסדא, הדשפתא מסדא איהו ההוא אחר כמה דלא איזיל ביה בר נש אחרא לעלמין. בגין צדיקיא עבדין מסדא לכל ההוא אחר, בכמה מלין על אין דקדושא בליך הוא אתרעי בהון.

יעוד, ששכינה הולכת באוטו מקום מה שלא היה מוקם לפני. ומשום כך נקרא ארה צדיקים, משום שהתארח בו אורח עליון קדוש. אך היא פותחה לכל, וכוחים בה כל מי שרוצה, אפילו אותם קרשעים. דרך, סוד זה - שם מ) נפטר בים דרך. משום שדורך בו הצד האخر של אדריך, ושולט לטמא את המשכן. ועל זה צדיקים לבודם עומדים ושולטים באוטו מקום שנקרו אורה. כמו שפברנו, דרך פותחה לכל, לצד זה ולצד זה.

ואתם, קדושים עליונים, דרך קדושה עליונה הוזמנה لكم והתארחותם בה, ודברים מעולים עלונים (אלה) הסתרו לפני עתיק הימים. אשרי חלכם.

פתח רבי שמואן ואמר, (דברים לד) ויהושע בן נון מלא רוח חכמה כי סמך משה וגוי. בכמה מקומות מצאנו שפני משה לפני השם, ויהושע שפני הלבנה. שאין אור לבנה אלא אור השם כשם אויר ללכנה, ולהלבנה מתחמלה מתוך השם. וכשהמתמלאת, אז עומדת בשלהמו.

השתלבותה הלבנה מי הוא? סוד של הכל שנקרא דמות בסוד השם העליון יי'. שהרי בשם הנה איןנו עומדים, רק בזמנ שעתם בשלמות. שהרי מפני שמות הם שירשה, וכן ראתם בהם כדי הצעה שעומדת בה, (ובפי השעה עומרה בה) כך נקראות באוטו איננו דחשינה, ואתקורי בהו כך כפום שעטה דקימא ביה, (וכפום שעטה דקימא ביה) hei אקרי בהו שמא ממש. וכך קימא ברזא דשלמותה ואשלטימת מכל סטרין, בדין אקרי יהו"ה אשלהותה דילה, כאשלמותה דלעילא. דירתא ברתא לאמה.

ונינו (הארה) בחמשה עשר ימים, שכתוב (יראכו) בחמשה עשר יום לחידש השבעה הזה. וכתוב (שם)

ויתו, דשביגנטא איזלא בההוא אתר, מה דלא הוות מקדמת דנא. ובגין כה ארה צדיקים אקרי, בגין דתארח ביה אורשפיא עלאה קדיישא. דרך: איהו פותח לכלא, ובתשיין ביה כל מאן דבאי, אפילו אינון חיבין. דרך, רזא דא, (ישעה מא) הנותן בים דרך, בגין דדריך ביה סטרא אחרא, דלא אצטראיך, ושליט לסטבא משכנא. ועל דא, צדיקיא בלחודיהו, קימי ושליטי בההוא אתר דקרי אורה. כמה דאקיינא דרך פותח לכלא, להאי סטרא ולהאי סטרא.

ואותו קדיישי עליוניין, אורה קדיישא עלאה איזדמן לגביכו, וארכתון ביה ומליין מעליין עלאין (נ"א אלוי) אתקדרו קמי עתיק יומין. זכה חולקיכו.

פתח רבי שמואן ואמר, (דברים לד) ויהושע בן נון מלא רוח חכמה כי סמך משה וגוי, בכמה אתר פגנן, דמשה אנטוי באנפי שמא, ויהושע באנפי סירה. דלית נהורא לסירה, אלא נהורא דשם שאבד נהר לשירה, וסירה מגו שימוש אתמליה. וכן אתמליה, בדין קיימא באשלמותה.

אשתלים תא דסירה, מאן איה. רזא דכלא, דקרי דמות ברזא דשם שאעלאה יי'. דהא בשמא דא לא קאים, בר בזמנא דקימא באשלמותה. דהא במא שמן אינון דחשינה, ואתקורי בהו כך כפום שעטה דקימא ביה, (וכפום שעטה דקימא ביה) hei אקרי בהו שמא ממש. וכך קימא ברזא דשלמותה ואשלטימת מכל סטרין, בדין אקרי יהו"ה אשלהותה דילה, כאשלמותה דלעילא. דירתא ברתא לאמה. זהיננו (ר"א נהרו) בחמייסר יומין, דכתייב, (וירא בג)

אף בעשור יומם לחידש השבייעי. והכל סוד אחד. פשעומד הקולם הבא בפזוד של כל אשר האמירות על החידש הזה, נקרה בעשור. וכשנורשמת הלבנה בשלמותה אמת בגיןון, נקרה בחמשה עשר, שהרי ה' התגבר ונחקרה ביגינום.

וסוד זה י"ה, וכשעומדת בשם זה, אז מתחברת בה, והיא נולשת אל המתהנים לוון אוקם ולמתם להם רופם, ומותפה) היא בסוד האות ה' במקדם. אחד, להחיק ולהתחבר בסוד שלמעלה, ואחד, כדי לחתם מזון למטה, ואנו עומדת הלבנה בשלמותו לכל האזרדים, מעלה ומטה, בסוד השם הזה, להיות הפל סוד אחד ושלמות אחת. יהושע זהו סוד של השלמת הלבנה באותיות החלו בן נו"ן. נו"ן וודאי, שהרי נון היא סוד הלבנה, מלא בסוד הפהשלמה של השם הקדוש, ואנו הוא מלא רוח חכמה וודאי.

משמעותו שלונקה קעלינה, שהיא י', מתחפשת ומוסיאה רוח, ואotta רוח עוזה היכל. ואotta רוח מתחפשת ונעשה לשותה אזרדים. אotta רוח מתחפשת בסוד של כל אלה. ומלא וועשה היכל למטה, והכל מתמלא, ונעשה סוד השם הקדוש בהשלמה אחת.

משמעותו ק' יהושע מלא רוח חכמה, משומן - כי סמך משה את ידיו עלייו, שהוא הריך ברקאנ ברוכות ונחמלאה הבהיר מנני. ואפס, קדושים עליונים, כל אחד מכם התרמלא רוח חכמה, וועמד בשלהבות בסודות החקמה, משומן שהקדוש ברוך הוא התרצה בכם וסמך ידו עלייכם. אשרי חלקי שעיני ראו את זה וראו את שלמות רוח חכמה בכם.

בחמישה עשר יום לחידש השבייעי הזה. וכתיב (ויקרא כב) אך בעשור (יום) לחידש השבייעי. וכלא ר' ר' חדא, כד קיימא עלמא דאמית ברזא דכל עשר אמרון, על האי חידש, אקרי בעשור. ובכדרישימת סירה באשלמותא חדא בגיןון, אקרי בחמישה עשר, דהא ה' אתחברת ואתחבקת בגיןון.

ור' ר' דא י"ה וכבר קיימא בשמא דא, כדין לטינו לו ולמייב לוון טרפיו ואחותקפא) אידי, ברזא דאת ה' במלקדמין. חדא, לאתחקקא ולאתחברא ברזא דלעילא, וחדרא למיחב מזונא למתטא, וכדין קיימא סירה באשלמותא לכל סטרין, עילא ותטא, ברזא דשנא דא, למחיוי כלא ר' ר' חדא, ושליימו חד.

יהושע דא איהו ר' ר' דאשלמותא דסירה, באלין אתוון בן נו"ן, נו"ן וודאי דהא נון ר' ר' דסירה איה. מלא ברזא דאשלמותא דשנא קדישא, כדין איהו מלא רוח חכמה וודאי. בגין דנקודה עלאה דאידי י', אתחפט ואפיק רוח, וההוא רוח עביד היכלא. וההוא רוח אתחפט, ברזא דכל אלין. ואמליל עביד היכלא לתטא, ואתמליל כלא, ואתחudit ר' ר' (דף רט"ז ע"ב) דשנא קדישא, באשלמותא חדא.

בגין דא יהושע מלא רוח חכמה, בגין כי סמך משה את ידיו עלייו, דאיהו אריך ברקאנ עלייה, ואתמליל בירא מגניה. ואתוון קדישי עליונים, כל חד מנינו אטמליל רוח חכמה, וקיימא באשלמותא, ברזין דחכמתא, בגין דקידשא בריך הוא אתרעוי בכוי, ואסמייך ידיו עלייכו. זפאה חולקי דעתני חמו דא, ותחמו שלימו רוח חכמה בכוי.

פתח ואמר, כתוב (ויקרא יט) לא תאכלו על הדם לא תנחשו ולא מעוננו. פסוק זה פרשוהו, וסוד הדבר - זה מי שאוכל בלי חפלה, שיתפלל (קוטשאובל) על דמו, שקויל הוא במנחש ומעונן.

משום שלילתה הנשמה עולה (משמעותה) לראות בסוד הפבוד העליון, כל אחד ואחד כמו שראי לו, ונשאר האדם באותו כח שהשתמר (שהתפשט) בתוך הדם לקים הגוף, וכך גם לא נועדר טעם של מות. והוא כח לא אבד להתוורר לתוך אותו כח של הנשמה והיהו וילקב אוטו. וכשהשתעורר האדם, אין טהור, והרי בארכנו שצד הקבר שולט על מקומו שעומד בלוי נשמה.

בין שטהר במים, וואך על גב שהשתדל אדם בתורה, (טועם טעם מיתה), הש cedar האור שולט במקום שנמא לא בשמה, ובשטוורן כארם, אף על גב שהשורל בתורה) אotta נשמה לא חזרה למקומה ולא שולטה באדם, פרט לכך הדם לבדו שנקרה נפש, אותה שמחפשתה בדם פמיד, והוא בארכנו. וכשיתפלל אדם תפלה של בעודה אדונו, אז מתישב כח הדם במקומו, ומתרגב כח הנשמה ומתיישבת על אותו מקום. ואנו אדם ממש לפניהם אדונו, כמו שאריך נפש למטה, וסוד הדבר שהנשמה למעלה.

ועל כן, מי שיתפלל תפלה טרם שיאכל, מעמיד עצמו כמו שאיריך, ועולה הנשמה על מקום מושבה כמו שאיריך. ואם אכל טעם שיתפלל תפלה, שייתישב הדם על מקומו, זהו במנחש ומעונן. משום שזו דברו של מנחש לעלות לציד האخر, ולהנמק את הצד של הקרשה. והוא ארחה דמיה דקדוישה.

ARTH ואמ, כתיב (ויקרא ט) לא תאכלו על הקם לא תנחשו ולא תעוננו. האי קרא אוקמונה, ורקא דמלה, האי מאן דאכילד שלא צלוותא, דיצלי (ר"א קומ ראייל) על דמיה, שקייל איהו במנחש ומעונן.

בגין דבליליא נשמה סלקת (וישתפתה) למחרמי ברזא דיקרא עללה, כל חד וחד כמה דאתחיזי ליה. ואשתאר בר נש בההוא חילא דASHTEMF (נ"א דארפשט) גו דמא, לאתקיימא גופא. ועל דא (ס"א ועם כל דא) טעים טעמא דמוותא, וההוא חילא לא מתעדרא לאתעדרא גו ההוא חילא דנשmeta, וילקב לא ליה. וכד אתעדר בר נש, לאו איהו דבי. וזה אוקימנא, דסטרא אחרא שליט, על אחר דקיעמא بلا נשמה.

בין דאתדי במייא, ואף על גב דASHTEDEL בר נש באורייתא, (נ"א טעם טעמא דמוותא, דסטרא אחרא שלט על אדר דקיעפא ולא נשמה וכד אתעדר בר נש אף על גב דASHTEDEL באורייתא) ההייה נשמה לא אתקיימת באטריה, ולא שלטת בה בבר נש, בר חילא דמא בלהודו, דאקיiri נפש, ההייה דASHTEMFA בדמא תדר, וזה אוקימנא. וכד יצלי בר נש צלוותא דפולחנא דמאריה, כדיין מתישבא חילא דמא באטריה, ואתגבר חילא דנשmeta, ואתיישבא על ההוא אחר. וכדין בר נש אשטלים קמי מאריה, כמה דאטטריך, נפש לתקא, ורקא דמלה דנשmeta לעילא.

על דא, מאן דצלי צלוותא עד לא יכול, קאים גרמיה כמה דאטטריך, וסלקא נשמה על אחר מותבה כמה דאטטריך, ואי אכילד עד לא צלי צלוותה לאתיישבא דמא על אטריה, הא איהו במנחש ומעונן. בגין דהא איהו ארחה דמיה דקדוישה, ולסקא לסתן אחרא, ולמאתא סטרא דקדוישה.

לְמַה נִקְרָא אֶתְנוֹ אָדָם שֶׁמְשֻׁתָּדֵל
בְּאֶתְנוֹ צָר מִנְחָשׁ ? עַל שֶׁהַשְׁעָרָה עַם
אֶתְנוֹ נִחְשָׁ לְחַזְקָן פָּחוֹ וְלַהֲגַבְרוֹן. וְזֹה
כְּמַי שְׁעוּבָד אֱלֹהִים אֶחָרִים. וְכֹן זֶה
עוֹבֵד לְאֶתְנוֹ כַּמְשֻׁלָּח שֶׁל הַדָּם, וְלֹא עוֹבֵד
אֶת הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא לְחַזְקָן אֶת צָר
הַנְּשָׁמָה, הַצָּר שֶׁל הַקְּרָשָׁה.

כְּעַזְןָ, שֶׁמְשֻׁתָּדֵל בְּחַטָּאת וְלֹא מְשֻׁתָּדֵל
בְּזָכִיות. וְאֵם אָמָר, הַרְיָה עַומְדָה נִ
בְּאֶמְצָעָ - כַּפֵּר זֶה וְדֹאי, שְׁהָרִי לֹא
יִכּוֹלִים לְשָׁלֹט בְּאֶתְנוֹ הַצָּר הַאָחֵר, עַד
שֶׁמְעֻרְבִּים בְּהָעֲרָבָה עַרְבוֹב שֶׁל צָר הַקְּרָשָׁה
בְּחַטָּאת אֶחָד דָקִיק. מֵי שְׁרוֹצָה לְהַעֲמִיד
שְׁקָר, יַעֲרֵב בּוֹ דָבָר אֶמְתָה כְּדִי שִׁיטְקִים
אֶתְנוֹ שְׁקָר. וְעַל זֶה עַזְןָ דָבָר שְׁקָר הַוָּא,
וְכָדִי לְהַעֲמִידָו, מְבָנִים בּוֹ דָבָר
אֶמְתָה, וְזֹהִי נָ. בְּזָה מְעֻמְדִים אֶת
אֶתְנוֹ שְׁקָר. וְמֵי שֶׁלֹּא מְחַפֵּל תְּפִלָּה
לְפָנֵי הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא טְרַם שִׁיאָכָל
עַל דָמוֹ, כְּמִנְחָשׁ וּמְעַזְןָ.

תְּפִלָּת אָדָם, כַּפֵּי שֶׁאָמַרְתָּם אֶתְם
קְדוֹשִׁים עַל יְזִינָם, אֲשֶׁרֶת חַלְקָכֶם,
שְׁהָרִי בְּתַפְלָה מְתַקְנִים גּוֹפָו וּנְפָשׂו
שֶׁל אָדָם וּנְعָשָׂה שְׁלָם. תְּפִלָּה הִיא
תְּקִוְנִים מְתַקְנִים שֶׁמְתַפְקִינִים בְּאֶחָד,
וְהָם אַרְבָּעָה. תְּקוּן רַאשָׁוֹן - תְּקוּן שֶׁל
עַצְמוֹ לְהַשְּׁפָלָם. תְּקוּן שְׁנִי - תְּקוּן שֶׁל
הַעֲוֹלָם הָזֶה. תְּקוּן שְׁלִישִׁי - תְּקוּן שֶׁל
הַעֲוֹלָם שֶׁל מְעָלָה בְּכָל אֶתְם חִילוֹת
הַשְּׁמִים. תְּקוּן רַבִּיעִי - תְּקוּן שֶׁל שְׁמֵם
הַקָּדוֹשׁ בְּסִוד הַמְּרַבְּבּוֹת הַקָּדוֹשׁוֹת,
וּבְסִוד כָּל הַעֲוֹלָמוֹת, מְעָלה וּמְטָה
בְּתְּקוּן (שֶׁל סְדָרוֹת הַשְּׁמָדָשׁ) בְּרָאוֹי.

תְּקוּן רַאשָׁוֹן, תְּקוּן שֶׁל עַצְמוֹ - מִשּׁוּם
שְׁאַרְיךָ לְמַקְןָ אֶת עַצְמוֹ בְּמִצְוָה
וּקְדָשָׁה, וְלַהֲתַפְקֵן בְּקָרְבָּנוֹת וּוּלוֹת
וּקְדָשָׁה, וְלַהֲטַפְקֵן בְּקָרְבָּנוֹת
לְהַטָּהָר.

אַמְּמָא אַקְרֵי בָּר נְשָׁה הַהוּא דְאַשְׁתָּדֵל בְּהַהְיוֹא
סְטָרָא מִנְחָשׁ. עַל דְאַשְׁתָּדֵל בְּהַהְיוֹא
נִחָשׁ, לְאַפְקָפָא חִילִיה וְלַאֲתְגָּבָרָא. וְדֹא
אֵיתָהוּ כִּמְאָן דְפָלָח לְאֱלֹהִים אֶחָרִים. וְכֹן הָאֵי
פָלָח לְהַהְיוֹא חִילָא דְדָמָא, וְלֹא פָלָח לִיה
לְקַוְדְּשָׁא בְּרִיךְ הוּא, לְאַפְקָפָא סְטָרָא
דְנַשְּׁמַתָּא, סְטָרָא דְקַדְוִישָׁה.

כְּעַזְןָ, דְאַשְׁתָּדֵל בְּחַוְבָא, וְלֹא אַשְׁתָּדֵל
בְּזָכוֹ. וְאֵי תִימָא הָא קִיְמָא נִ
בְּאֶמְצָעִיתָא. הַכִּי הַוָּא וְדֹא, דֹהָא לֹא יְכַלֵּין
לְשָׁלְטָה בְּהַהְיוֹא סְטָרָא אַחֲרָא, עַד
דְאַתְעֲרֵבִי בִּיה עַרְוָבָא דְסָטָר קְדָשָׁה, בְּחַוְטָא
חַד דָקִיק. מִאָן דָבָעִי לְקִיְמָא שְׁקָרָא, יַעֲרֵב
בְּהָמָלָה דְקַשּׁוֹת, בְּגַיְן דִּיתְקִיִּים הַהְיוֹא
שְׁקָרָא. וְעַל דָא עַזְןָ מָלָה דְשָׁקָר הַוָּא, וּבְגַיְן
לְקִיְמָא לִיה, עַלְיָין בָּהּ מָלָה דְקַשּׁוֹת, וְדֹא
אֵיתָהוּ נָ, בְּדֹא מִקְיִימִי לְהַהְיוֹא שְׁקָר. וּמִאָן
דֹלָא צְלִילָא צְלֹוֹתָא לְקִמְיָא קְדָשָׁא בְּרִיךְ הוּא,
עַד לֹא יִכְלֹל עַל דִמְיה, כְּמִנְחָשׁ וּמְעַזְןָ.

צְלֹוֹתָא דָבָר נְשָׁה, בְּמָה דְאִמְרָתוֹן אַתָּרוֹן
קִדְיָשֵׁי עַל יְזִינָם, זְבָה הַוְלְקִיבָּן,
דֹהָא בְּצְלֹוֹתָא מְתַפְקֵן גּוֹפִיה וּנְפָשִׂيه דָבָר
בְּנָשָׁה, וְאַתְעָבֵיד שְׁלִים. צְלֹוֹתָא אֵיתָה תְּקוֹנִין
מְתַפְקֵן דְמְתַפְקֵן בְּחַדָּא, וְאַינְנוּ אַרְבָּע.
תְּקוֹנָא קְדָמָה, תְּקוֹנָא דְגַרְמִיה,
לְאַשְׁתָּדֵלָה. תְּקוֹנָא תְּגִינָה, תְּקוֹנָא דְהַאֲיָה
עַלְמָא. תְּקוֹנָא תְּלִיתָה, תְּקוֹנָא דְעַלְמָא
לְעַיְלָא, בְּכָל אַינְנוּ חִילִי שְׁמִיא. תְּקוֹנָא
רַבִּיעָה, תְּקוֹנָא דְשָׁמָא קְדִישָׁא, בְּרָא
דְרַתְיָבִין קִדְיָשֵׁין, וּבְרָא דְעַלְמָין בְּלָהָר, עַילָא
כְּדָקָא יָאָות.

תְּקוֹנָא קְדָמָה תְּקוֹנָא דְגַרְמִיה, בְּגַיְן דְאַצְטָרִיךְ לְאַתְקָנָא גַרְמִיה, בְּמִצְוָה
וּקְדָשָׁה, וְלַאֲתְקָנָא בְקָרְבָּנוֹת וּעַלְוָן לְאַתְדָּפָא.

תקון שני, בתקון של הקיום של העולם הזה, במעשה בראשית לברך את קדוש ברוך הוא על כל מעשה ומעשה באזותם הלויה, (תהלים קמ"ח) הלווה כל כוכבי אור הלויה שמני הרים וגנו, להעמיד את קיום העולם הזה. ועל זה בברוך שאמר, ברוך,

- ברוך על הכל.

תקון שליש, שהוא תקון של העולם למעלה בכל אופם חילוות חילום ומחנות - יוצר משרותים ואשר משרותיו וגנו, והאופנים וסיתות קדש. תקון רביעי, תקון התפלה בתקון של סוד השם הקדוש כמו שאמרם, אשרי חלקם. וכן סוד התקון של השם השלם. אשרי חלקו עמו

בעולם הזה ובעוולם הבא. מצותות התורה שאמרם בתפלה וראי כה הו. פתח ואמר, כתוב (דברים י) את ה' אללהיך תירא אותו מעבד. וכתווב, (ויקרא יט) ויראת אללהיך. בפסוק זה יש לומר כה: ויראת אללהיך, משומ שהרוי כתוב את ה' אללהיך תירא. מה זה מאלהיך? אלא סוד הו, מאלהיך וראי, מאותו מקום מאלהיך וראי, מאותו מקום שהתחבר וסובב את המחה שלפנים, וזהו מאלהיך. יראה זו לפחד מפניו, שהרי שם שורה תרין, והוא דין שנשאכ מותך. הדיין שלמעלה במקומו הזה.

(יש אשושיש אש) שלשה גוני אש אין. אש ראשונה היא אש שקיבלה אש בשמהה, ושמחים זה עם באבהה. האש השניה היא האש שכתוב בה (יחזקאל א) ונגה לאש, שגראה בה נגה, וזהי אש שעומדת בתוך האש הפנימית בשמהה, כמו שנכתב. האש השלישית היא אש (שחיז) שטובבת אותו נגה, ובודו האש

תקונא תנינא, בתקונא דקיומה דהאי עלמא, בעובדא דבראשית, לברכא לקידשא בריך הוא, על כל עובדא ועובדא, באינון הלויה, (תהלים קמ"ח) הלווהו כל ככבי אור הלווהו שמי השמים וגנו' לקיימת קיימת דהאי עלמא. ועל דא בברוך שאמר, ברוך,

תקונא תליתאה, דאייהו תקונא (דף רט"ז ע"א) לעלמא לעילא, בכל אינון חיילין ומשרין. יוצר משרותים ואשר משרותיו וגנו', והאופנים וסיתות הקדש. תקונא רביעיה, תקונא דעתה, בתקונא דרزا דשׁמא קדיישא בדקה אמרתון, זכהה חוליקיכו. וקהא רזא דתקונא דשׁמא שלים. זכהה חוליקי עמכון בהאי עלמא ובעלמא דאתמי.

פקודי אוריתא דאמרתון בצלותא וקהאי הבי הוו. פתח ואמר, כתיב (דברים י) את יי' אללהיך תירא אותו תעבוד. וכתיב, (ויקרא יט) ויראת אללהיך. האי קרא אית למימר הבי, ויראת אללהיך, בגין הדא כתיב את יי' אללהיך תירא, מהו מאלהיך. אלא רזא איה, מאלהיך וראי, מהויא אחר דאתהבר וסחרא למוחא וקהאי, מהויא אחר מאלהיך. הדילו דא למدخل דילגו, ודה איהו מאלהיך, הדילו דא למدخل ליה, הדא תפין שרייא דינה, וαιיה דינה דשתאייב מגו דינה דלעילא, בהאי אחר.

(אית אש ואית אש) תלת גווני אשא הכא. אשא קדמאתה, איהו אשא דקביל אשא בחידו, וקדאן דא ברא ברהימא. אשא תנינא, איהו אשא דכתיב בה (יחזקאל א) ונגה לאש דאתהיי ביה נגה. ודה איהו אשא, דקיימת גו אשא פנימאה בחידו, כמה דאתמר. אשא תליתאה, איהו אשא (ילבר) דסתרא לההוא נגה. ובhai

התחלתה יראה חידין להלכות
הရשעים.

ואף על גב ששנינו שארכעה
צבעים של אש הם, ואלו ארבעה
שם אחד. אבל פאן באש ההייא
שאנו אומרים, מתחיל פחד הדין,
ועל זה פתוב ויראת פאלדייך,

מאתו הענש שלו.

ובאותה יראה אריך לשים רצונו
ביראה ואהבה כאחד, לפחד בצד
זה - ולאהב בצד זה, ובאותם
גוניים שאמרנו, ואותו הפחד
להיות פוחד מענש. שמי שעובר
על מצות התורה נענש באותו
צד. שפְּשַׁתְּחִיל אותו צד
להלכות, לא שוקט עד שמקלה
אותו מהעולם הזה ומהעולם
הבא. ומשום כך צריך לפחד
מה האש הזאת ששרוי בה הפחד.
ומגעה מתחפה אש לחוץ של
יראה אחרת, ועל זה פתוב (שופטים)
לא תיראו את אלקי הארץ, ועל
שאסור לפחד ממנה. והאש הזה
של יראה שאמרנו היא קדש
ומשתפת בקדשה, וזהו
שסוכבת אותו נגה שאמרנו.
ואותה אש אחרת שבוחין,
מתהברת בזו לפבעמים, ולפעמים
מעברת ממנה ולא מתחברת
עמה. וכשגורם שתתחבר בזו,
ازני היא אש של חשך, ומחייבת
ומכסה את הארץ של האורות
הלו, וסימונך - ואש מתלקחת,
ולא שפמיה עומרת, והרי זה
נתבאר.

אחר כך היא אהבה, כמו
שבארוה שאהבה שורה לאחר
יראה. וסוד הדבר - פון
שהתחלתה יראה על ראשו של
האדם, מתחערת אמר כך אהבה,
שהיא ימין, שמי שעוזב מותך
אהבה, נדבק במקומו עליון
למעלה ונדבק בקדשת העולם
הבא, משום שהרי עולה
להתעורר ולהדק בצד הימין.

אשר שاري דחילו דדין, לאלקאה מייביא.
ואף על גב דתגנון, דארבעה גווני אישא נינהו,
וائונן ארבע דאיינן חד. אבל הכא
בזהו אשא דקאמון, שاري דחילו דדין,
ועל דא כתיב, ויראת פאלדייך, מההוא
עונגשא דיליה.

ובזהו יראה בעי לשואה רעותיה, בדלקilio
ורחימו כחדר, למדחל בהאי סטרא,
ולמרחם בהאי סטרא. ובאיונן גוונין
דקאמון, וההוא דחילו להו למדחל
מעונגשא. דמן דעבר על פקודי אויריתא,
אתענגש בההוא סטרא דבר שاري ההוא סטרא
לאלקאה, לא שכיח עד דשאי ליה מהאי
עלמא, ומעלמא דאתמי. ובגין כך בעי למדחל
מהאי אשא, דדלקilio שרייא ביה.

ימניה אתפשט אשא לביר דדלקיא אחרא, ועל
דא כתיב, (שופטים ח) לא תיראו את אלקי
האמורי, דאסיר למדחל מניה. והאי אשא
דלקilio דקאמון, והוא קדש ואשתפה
בקדושה, והאי יהו דסחרא לההוא נגה
דקאמון. וההיא אשא אחרא דלביר, והוא
דאתחבר בהאי לומני. ולזמנין את עבר מניה,
ולא אתחבר בהדייה. וכן גרים דאתחבר
בהאי, פדין הוא אשא דחשוך, ואחשיך וכפי
נהיריו דאלין אחרני. וסימנייך (יחזקאל א) ואש
מתלקחת, ולא דקיעמא פדר, והא אתמר

לבחור אהבה, כמה דאיקמו דאהבה שרייא
לבחור יראה. ורוא דמלחה, בינו דשראי
יראה על רישיה דבר נש, אתער לבחור אהבה,
דאייהו ימינה. דמן דבלח מגו אהבה,
אטבק באחר עלהה לעילא, ואטבק
בקדושה דעלמא דאתמי, בגין דהא סליק
לאתעטרא ולאתדקא בסטר ימינה.

ואם תאמר שעבודה שהיא מצד היראה אינה עבודה - עבודה נכברת היא, אבל לא עולה להרבק למעלה. וכשהובד מאהבה, עולה ומתהעתר למעלה ונדבק בעולים הבא, וזהו אדם שמנמן לעולים הבא. אשרי חלקו, שהוא שלט על מקום היראה, שהרי אין מי שישולט על דרגות היראה, אלא רק

אהבה, סוד הימין. סוד היחוד שאריך לאוטו שראיוי לעולים הבא, לחדר את שמו של הקדוש ברוך הוא וליחד האבירים וסדרוגות העליונות והפרחותנות, להכליל את כלם ולהכינם למוקם שאריך לקשר קשור. וזהו סוד הפתוב, (דברים) שמע ישראל כי אלהינו ה אחד.

ומוד של שמע - שם שעולה לשבעים שמות, וזה כלל אחד. ישראל - ישראל סבא, משום שיש קZN, שבתו (חושע יא) נער ישראל ואהבהו. וזהו ישראל סבא, סוד אחד בכל אחד. שמע ישראל - כאן נכללתasha בבעלה.

וآخر שגוליו זה בזו בכלל אחד, איז' ארכימ ליחדר את האבירים ולהבר שני משנות כאחד בכל האבירים ברצון מלבד, לעלות בדקות של אין סוף, להתראק הכל שם, להיות רצון אחד של עליונים ומחותנים.

ומוד זה יהיה, כמו שנאמר יהיה היה, אחד, בסוד של יהה, לייחדר ולהרבק בה, שהוא היכל הקניין, למקום (מקום) גניתה הנקיה העליונה זו שהוא. וזהו סוד יהונ"ה אלהינו. אלו שמיות (שםו) שהם יה.

יא פימא דפולחנא דאייה מפטרא דיראה לאו אייה פולחנא. פולחנא יקירה אייה, אבל לא סליק לאתראק לעילא. וכן פלח מאהבה, סליק ואותער לעילא, ואטראק בעלה מא דאתה, וזהו אייה בר נש דאזהמן לעלה מא דאתה, ובאה חולקיה דהא שליט על אחר דיראה, דהא לית מאן דשליט על דרא דיראה, אלא אהבה, רוזא דמיינא.

רוא דיחוד אצטריך ליה להו דאתחו לעלה מא דאתה, לייחדא שמא דקודשא בריך הוא, וליחדא שייפין ורגאין עלאי ומתקאין, לאכללא כלחו, ולאעלאה כלחו באחר אצטריך לקשר קשר. וזהו רוזא דכפיב, (דברים) שמע ישראל כי אלהינו יי' אח'.

ורוזא דשמע, שם דסליק לשבעין שמהן, וזה כלא חד. ישראל: ישראל סבא, בגין דאית זוטא, דכפיב (חושע יא) נער ישראל ואהבהו. וזהו ישראל סבא, רוזא חד באכללא חד. שמע ישראל, הכא אתכליות

ויבחר אתכליו דא ברא בכללא חד, כדי אצטריכו לייחדא (דף ט"ז ע"ב) שייפין, ולחברא תריין משכניין בחדא, בכלחו שייפין, ברעו דלא, לאסתלקא בדקותא דאיין סוף, לאתראק כלא תפון, למחרוי רועטה חד עלאי ומתקאי.

ורוזא דא יהיה, כמה דאת אמר (וכירה יד) יהיה יי' אחד, ברוזא דיהיה. יי', לייחדא ולאתראק בה, דאייה היכלא בנימה, לאחר (נ"א אחר) גנייזו דהאי נקודה עלאה, דאייה יי'. וזהו אייה רוזא יהונ"ה אלהינו. אלין תריין אתוון (נ"א שמה) דאיינון יי'.

ולבדל כל האבירים באותו מקום שיצאו מפניהם, שהוא היכל הפנימי, להחזר דברים למקומם לעקר ויסוד ושרש שלהם, עד המקומות ההוא של שרש הבירית. ול��ופּ אלו שמי אותיות אהירותו ליחד ולחרביק י' בה'. אותן היה סוד הבירית הקדוש. ואות ה' הגו היא היכל, מקום גנייה של סוד הבירית הקדוש הגו, שהוא י'. ואף על גב שבארנו שהוא ר' בשניתה אבל, הסוד שלו ליחסם כאחד.

אחד - ליחד ממש ומעלתה הפל באחד, ולהקלות רצון להתקשר הפל (מפתחה למעלתה) בקשר אחד. להעלות רצונו ביראה ואהבה למעלתה למעלתה עד אין סוף, ולא ישאיר רצון מפל אותו דרגות ואבירים, אלא בכלם יעלת רצונו להשיגם, ושיהיו כלם קשור אחד באין סוף.

וזה חידור של רב המנונא סבא שלמד מאביו, ואביו מרבו, עד פיו של אליהו, ויפה הוא, והוא יחד בתקון. ואף על גב שענו בארנו את זה בכמה סודות, כל הטסודות עולים לאחד. אבל הסוד הנה מצאנו בספרו, ויפה הוא, והוא יחד בתקון. והרי אנו ביחוד של סוד אחר העננו דברים, והוא יפה, והיחוד כראוי וכך הוא. אבל היחוד הנה יחד בתקון, וזהו יחדו של רב המנונא סבא.

ועוד היה אומר, מי שרצונו להכליל את כל סודות היחוד ברכר אחד יותר יפה. וכך אמריכים באחד, לעלות רצונו ממעלה למטה, ומפתחה למטה, להיות הכל אחד. אבל בסוד זה יהי'ה, סימן (בעלמא) הוא לך.

למהו כלא חד. אבל ברזא דא יהי'ה, סימנא (בעלמא) יהיה להאי.

ולאכליה כל שייפין בההוא אחר דנפקו מגיה, דאייהו היכל א' פנימה, לאתבא מלין לאתריהון, לעקריא ויסודא ושרשא דילהון, עד ההוא אחר דשרשא הבירית.

ולבדת אינון תרין אתוון אתרני (אייהו י') ליחדא ולאתבקא י' בה'. י' אייה רזא דברית קדיישא. והאי ה' אייה היכל, אחר גנייזו דהאי רזא דברית קדיישא דאייהו י'. ואף על גב דאוקימנא דאייהו ר' תנינא. אבל

י', רזא דיליה ליחדא לוון בחדר. אחד, ליחדא מפטון ולעילא, פלא בחדר, ולסלקא רעיטה לאתקשרא כלא (מתהא לעילא) בקשורה חד. לסלקא רעיטה בדחליו ורוחימו לעילא לעילא עד אין סוף ולא ישתקב רעיטה מפל אינון דרגין ושיפין, אלא בכלחו יסתלק רעיטה לאדרבקא לוון, ולמחיי כלא קשורא חד באין סוף.

וזא הוא יהודא דרב המנונא סבא, דאוליף מאבוי, ואבוי מרבייה, עד פומא דאליהו, ושפיר אליו, ויחודה בתקונא. ואף על גב דאנן אוקימנא להאי בכמה רזין, בלהו רזין, סלקין לחדר. אבל רזא דא אשכחנא בספריה, ושפיר אליו, ויחודה בתקונא. וזה אנן ביחודה דרזא אחרא אתרנה מלין, ואינו יהודא דא, יהודא בתקונא, ודא איהו יהודא דרב המנונא סבא.

וتو הוה אמר, מאן דרעותיה לאכליה כל רזין דיחודה במלה דאחד שפיר טפי. ולהבי אנן מארכיבין באחד, לסלקא רעיטה מעילא לתפא, ומ�파 לעילא, למחיי כלא חד. אבל ברזא דא יהי'ה, סימנא (בעלמא) יהיה להאי.

וזה ששניינש, אחד (להיותו) - סוד מעלה ומטה וארכבעת צרכי העולם, בך הווא, ליחד מעלה ומטה כמו שנטבחאר, (ולארבעה) וארכבעת צרכי העולם אלו הם סוד הנטבחה העליונה להכליל הכל באחד, בקשר אחד, ביחסו של ביהוד אחד עד אין סוף, כמו שבארנו. הסוד של להזכי את יציאת מצרים אשר בך, מושום שכינה היהת בגנות, יבונן שהיא בגנות, אינו חבר לחבר זה בנה, העולם הפתחון בעולם העליון, ולהראות חרות של אותה גאלה שהיתה בכמה אחרות, בנסיבות נסים שעשה הקדוש ברוך הוא. ואrik להנפיר אותה גאלה, ולהראות שאף על גב שהיתה בגנות, אחות גירושים. מיום שהתרו אותם הקשיים למצרים,

אותם אחרות ונשים נעשו. ואrik להראות את חרותה, מושום שהתחבירה עם בעלה, וכי להסמייך גאלה לתפלה, שייהי הכל אחד ללא פריד, ולא להראות גירושים. וסימנק- וראשה גירושה מאישה לא יקחו.

ואם תאמר, והרי היה בגנות, והרי גרשא - לא בך. אלא ורק שהייה בגנות לדור עם ישראל ולהגן עליהם, אבל לא גרשא. והרי שכינה לא נראתה בבית ראשון ובבית שני. טרם שגלו ישראאל עלתה למעלה, ואחר בך שמה את מדורה עםם, אבל גירושים לא היו לעולמים.

ומושום בך צריך להראות גאלה שיש בה ארבע גאות. וסוד פאן - בשעה שיצאה שכינה מגנות מצרים, בקשה מהקדוש ברוך הוא שיפדה אותה עבשו ארבע פעמים, שכן ארבע גאות בוגר זמנים, دائمין ד' גאות, לקבל ארבע גלות. בגין דתהא בת חורין, ולא

זהו דתניין אחד (למהו ד') רוא עילא ותפא, וארביע טרין דעתמא, כי איהו. ליחדא עילא ותפא כמה דאתמר (ס"א ולארביע) וארביע טרין דעתמא, אלין אינון רוא רתיכא עלאה, לאתכללא כלא בחדא, בקשרא חדא, ביהודא חדא עד אין סוף, כמה דאוקימנא. רוא לאדכרא יציאת מצרים לבתר. בגין דהוות שכינטא בגנות, ובזמןא דאייה בגנות, לאו אייה חברה, לאתחברה דא בבדא עילמא תפאה בעילמא עלאה, ולאחזהה חירוי דהיא גאלה, דהוות בכמה אתין, בכמה נסין דעביד קדרשא בריך הוא. ואctrיך ההוא פירקנא לאדכרא, ולאחזהה דאף על גב דהוות בגנות, בשטא חירוי אית לה, מיומא دائمון קשרין במצרים אשטריאו, אינון אהין ונסין אהעבידו.

ואctrיך לאחזהה חירוי דילה, בגין לאסמא גאלה לתפלה, למחיי כלא חד בלא פרידא, ולא לאחזהה תרוכין, וסימנייך (ויקרא כא) ואשה גירושה מאישה לא יקחו.

ואי תימא, וזה בגנות איה, וזה אתפרק, לאו כי, אלא ורק בגנות איה, לדירא עמהון דישראל, ולאגנא עלייהו, אבל לא אתפרק. וזה שכינטא לא אתחזיב בבית ראשון ובבית שני. עד דלא גלו ישראל סלקא לעילא, ולבתר איה שוויית מדורה עמהון. אבל תרוכין לא הוות לעלמיין.

ובגין דא בעי לאחזהה פירקנא, دائית ביה ארבע גאות. ורוא חדא, בשעתה דנפקא שכינטא מגנות דמצרים, פבעת מקודשא בריך הוא, דיפריך לה השטא ד' זמנים, دائمין ד' גאות, לקבל ארבע גלות.

ארבע גליות, קרי שתהיה בת חורין ולא תהיה מוגרשת. ובאותה שעה עמדה ונגלה ארבע גאלות, באotta יציאת מצרים. ועכשו שהצטרכה בתקונית להתר Meer עם בעלה, צריך להראות אותה גאלת מצרים שיש בה ארבע גאלות. ועל זה יש להזכיר באotta נגלה ארבע פעמים אמת, אמת, אמת, עד עזרת אבותינו, שזוהי אמת, עד עזרת אבותינו, שזוהי עזרה וסמכ לישראל כלם. ומשם והלאה ארבע פעמים אחרות אמת, אמת, אמת, אמת, להיות ארבע גאלות הללו בזמנים חזק בחותם חזק של טבעת המליך.

ארבע גאלות בפולות בקיום, וכןן באotta יציאת מצרים, שלאו לא נמצאו אומן ארבע גאלות באotta יציאת מצרים, כל פעם שתהיה גלות, לא מתחברת בתקונית להתייחד בשם הקדוש, וכןן צריך פמייד להזכיר את גאלת מצרים בכל הקדשות של הקדוש ברוך הוא ברוך שמו לעולם ולעולם עולם.

סוד הקב"ש (של שם) הרי בארני, שהרי בקדשה הכל מתקדשים - מעלה ומטה, וכל הדרגות, וכל המרכיבות עלילונות ומחנות, כלם מתקדשים בקדשה זו. ובקדשה זו בארני סודות עלילונים לאומן בעלי סודות שמתבוננים בקדשת רבנים, אשרי חילוקם.

הסוד למסר הנפש לאדון הוא יפה שאמרתם החברים. אשרי חילוקם, ואשרי עיני שרואו כף, שראיתם בחמי שמעוררים דקרים קדושים אלו בעולם הנה,ames השבים) וכלם כתובים למעלה לפני הפלך הקדוש.

פתח ואמר, (מלכים א א ז נברבו יראי ה' איש אל רעהו ויקשב ה'

תהא מתרכבא. ובהיה שעטאת קיימא ואתפרקת ארבע גאולות, בהיה יציאת מצרים. והשפא דעתך בתקוננה לאתחברא בעלה, אטריך לאחזהה היה גאילות מצרים, דאית בה ארבע גאולות. ועל דא אית (דף ר"ז ט"א) לאדכרא בהיה גאולה, ד' זמנין אמרת. אמרת. עד עזרת אבותינו. דדא הוא עזרה וסמכ לישראל בלהו. ומפני וללה לאה ארבע זמנין אחרניין, אמרת, אמרת, אמרת. למשמי ארבע גאילות אלין בקיומא מקיף, בחותמא מקיף דגושפננקא דמלפנא. ד' גאילות בפולין בקיומא.

ובקדוושה בהיה יציאת מצרים, דאי לו לא יציאת מצרים, כל זמנא דלהוי גלוותא, לא אתחברת בתקוננה לאתיחידה שמא קדישא. ועל דא אית לאדכרא גאולה דמצרים פדייר, בכל קדישין דקדושא בריך הוא, בריך שמיה לעלם ולעולם עולם.

זו דקדושה (דשניה) היא אויקימנא, דהא בקדושה מתקדשי כלא, עילא ותפא, וכל דרגין, וכל רתיבין עלאין ותפאי, כלחו מתקדשי בקדושתא דא. ובקדושה דא, אויקימנא רזין עלאין, לאינון מארי רזין דמסתכלין בקדושה דמאיריהן, זפאה חוליקיהן.

זו למסר נפשא למאריה, שפיר איה, דכא אמרתון חבריא, זפאה חוליקיכון, זבק אין עיני דחמו כה, זבקינא בתוי, דמתערין מלין קדישין אלין בהאי עלמא, (ס"א בגין דבלחו) וכלחו בתיבי לעילא קמי מלפנא קדישא. בטהח ואמר (מלכיי) א ז נדברו יראי יי' איש אל

וישמע ויפתח ספר זכרון לפניו ליראי ה' ולהשבי שמו. בפסוק זה יש להתבונן, איז נזכרו? איז דבריו ה' ה' צרייך להיות! מה זה נזכרו? אלא נזכרו לעמלה מפל אומן פרבכות קדשות וכל אומן חילוות קדושים.

משמעותם דבריהם קדושים עלים למעלה, וכמה הם שפתקדים ונותלים אותם לפני המלך הקדוש, ומתחטרים בכמה עטרות אותם אורות עליונות, וכולם נזכרו מלפני המלך העליון. מי ראה את השמחות? מי ראה את התשבחות שעולות בכל אותם רקיעים, בשחדברים הללו עלים (לפני המלך הקדוש), ומהמלך הקדוש מסתכל בהם ומתחטר בהם, והם עלולים עלראשו, והוא ערתו וירדים וושבים) ווישבים על חיקו ומשתעשע בהם, ומשם עליהם על ראשו ונוהים עתרה. ועל זה אמרה תורה, (משלי ח) ואהיה שעשועים يوم יום. לא כתוב והייתי, אלא ואהיה, בכל זמן ובכל עת שדברים עליונים עלים לפניו.

פעמים כחוב יראוי ה', יראוי ה'. אלא יראי ה' לא יראי ה' למעלה, יראי ה' עומדים למטה, ואוטם דברים עומדים בדריוניהם למעלה. וסוד זה מצאנו בספרו של חנוך, של דברי הצדיקים שבארץ הם מתחטרים ועומדים לפני הפוך, והקדוש ברוך הוא משתעשע בהם. ולאחר קב' הם יורדים ועומדים לפני בריון אותו הצדיק שאמר אותם, והקדוש ברוך הוא משתעשע באותו דריון, ולאחר קב' נכתבים בספר זכרון לפני בקיום זכרון לפני, לעמד לפני בקיום תמיד.

ולחשי שמו, מה זה ולהשבי

רעשו ויקשב יי' ויישמע ויפתח ספר זכרון לפניו ליראי יי' ולהשבי שמו. הא קרא אית לסתכל באיה, איז נזכרו, איז דבריו מיבעי ליה, מאי נזכרו. אלא נזכרו לעילא, מפל אינון רותיכין קדישין, וכל אינון חיילין קדישין.

בגין דאיןון מלין קדישין, סלקין לעילא, ובמה אינון דמקדמי ונטלין לzon קמי מלפה קדישא, ומתחטרן בכמה עצרים, באינון נהוריין עלאה, וכלו נזכרו מקמי מלפה עלאה. מאן חמיה חדוון, פד סלקין תשבחן, דסלקין בכל אינון רקיין, פד סלקין מלין אלין, (קמי מלפה קדישא) ומילפה קדישא מסתכל בהו, ואתעטר בהו, ואינון סלקין (נ"א על רישיה והו עשרה וחמש ויתבעין וכו') ויתבחן על חיקיה, ומשתעשע בהו, ומפתחן סלקין על רישיה, והו עטרה. ועל דא אמרה אוריתא, (משל ח) ואהיה שעשועים يوم יום. והייתי לא כתיב, אלא ואהיה, בכל זמן, ובכל עידן, דמלין על איןון סלקין קמיה.

חרי זמגי כתיב יראי יי' יראי יי'. אלא יראי יי' לעילא, יראי יי' למתה. יראי יי' קיימים לתטא, ואינון מלין קיימים בדיקניהון לעילא. ורזא דא אשכחנא בספרא דחנוך, הכל מלין צדיקיא די בארא, אינון מתחטרן, ורקיון קמי מלפה, ומשתעשע בהו קדשה בריך הוא. ולבתר אינון נחת, ורקיימים קמיה בדיקנא דההוא צדיק דקאמר לון, ואשתחעש קדשא בריך הוא בהוא בדיקנא. ולבתר אכתיבי בספר זכרון לפני, רקיימא קמיה בקיומה תדר.

ולחשי שמו, מאי ולהשבי שמו. הא אוקמה, אבל כל אינון דמחשי

שָׁמֹו? הַרְיָ פֶּרֶשֶׁה, אֲבָל כֵּל אֹתָם שְׁמַחְשָׁבִים דְּבָרִי תֹּרֶה לְהַשְׁגִּיג אֶת אֲדֹנָם בָּסּוֹד הַשָּׁם הַקָּדוֹשׁ בְּרוּךְ הוּא לְהַפִּיר אָתוֹתָיו יַלְהַתְקִין אֶת חַכְמָת שְׁמוֹ בְּלַפְּם, שְׁפָטוּב וְלְחַשְׁבִּי שְׁמוֹ, שְׁהָוָא סּוֹד הַשָּׁם הַקָּדוֹשׁ. בְּתוּב (וַיְזַקֵּל א') וּמִמְעָל לְרַקִיעַ אֲשֶׁר עַל רַאשֵּׁם כִּמְרָאָה אַבָּן סְפִיר דְּמוֹת כֶּסֶף, הָאֵ קָרָא הָא אַוְקָמָה. אֲבָל וּמִמְעָל לְרַקִיעַ, בְּהַהְוָא רַקִיעַ לְתַחַת, כִּמְהָ דְּאַמְרָתָוּן חַבְרִיאָ, זְבָאָה חַוְלָקִי, וְזְבָאָה חַוְלָקִיכֹּן. (בְּהַהְוָא רַקִיעַ לְתַחַת) דָּהָא בַּרְקִיעַא דְלַעַילָא, לִית מָאָן דְּאַסְתָּפֵל בִּיה. וּמְלֻעִילָא מְנִיה קִיִּימָה הַהְוָא אַבָּן סְפִיר, דָהָא אַתְעַרְנָא בִּיה בָּרוֹזָא דְּהַהְוָא מְרַגְלִית טָבָא יַקְיָרָא, כִּמְהָ דְּאוּקִיםָנָא.

דְּמוֹת כֶּסֶף, וְלֹא בְּתוּב דְּמוֹת הַפֶּסֶף, מִשׁוּם שִׁישׁ כֶּסֶף וַיֵּשׁ כֶּסֶף. הַכֶּסֶף - הַעֲלִיּוֹן הַטְּמִיר וְהַגְּנוּז שְׁלָא הַחְגָּלה וְאַין מֵשָׁעוּמָד בּוֹ לְדִעָת וְלַחֲבוֹנִין. וְלֹכֶן בְּתוּב כֶּסֶף סְתִּים, זָהוּ הַכֶּסֶף שְׁלַמְטָה. דְּמוֹת כִּמְרָאָה אָדָם. בַּיּוֹן שָׁאמָר דְּמוֹת, אָז לִפְהָא כִּמְרָאָה, שְׁהָרִי דֵי לוֹ דְּמוֹת אָדָם? אֶלָּא דְּמוֹת אָדָם זָהוּ סְדּוֹד עַלְיוֹן בָּאָתוֹן כְּבָוד עַלְיוֹן, דַיּוֹקָן שֶׁל אָדָם. אֲבָל זֶה שְׁנָוֹסֶר כִּמְרָאָה, - לְהַכְּלִיל אֹתָם דַיּוֹקָנות שֶׁל דְּבָרִי חַכְמָה וְאָוָתָם סְדוֹdot שֶׁל חַכְמָה שְׁעוּלוֹת וּמִתְעַטרוֹת לְמַעַלָּה, וְאַחֲרֵ פֶּה עוֹמְדוֹת בְּדַיּוֹקָן שֶׁל אָדָם בָּאָתוֹן הַדְיּוֹקָן שֶׁל הַצְּדִיקִים שְׁמַעְעָתִים אֹתָם, וּבְכָלָם מִשְׁפַּעַת הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא בְּעַטְרוֹתָיו.

וְאַתָּם הַחֲבָרִים, הַרְיָ הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא מִשְׁפַּעַת הַשָּׁפָא, בְּאַינְוֹן מְלִין דָקָא אָמְרִיתָו, מִתְעַטְרֵן בְּהַהְוָא אֹרְחָא. וְהָא קִיִּימָתָוּן קְפִי מְאִירִיכֹּן בְּדַיּוֹקָנִיכֹּו קַדְישִׁין, דָהָא אַנְא בְּשֻׁעַתָּא דְּחַמִּינָא לְכִי, וְאַסְתָּפְלָנָא

מְלִין דְּאֹרְיִיתָא, לְאַדְבָּקָא לְמְאִירִיהָן בָּרוֹזָא דְשַׁמָּא קַדְישָׁא, בְּגִין לְמַנְדָע לִיה, וְלְאַתְקִינָא חַכְמָה דְשַׁמְּמִיה בְּלַבְיִחוּ, דְכִתְבִּיב וְלְחוֹשְׁבִּי שְׁמוֹ, דְהַזָּא דְשַׁמָּא קַדְישָׁא.

בְּתוּב (וַיְזַקֵּל א') וּמִמְעָל לְרַקִיעַ אֲשֶׁר עַל רַאשֵּׁם כִּמְרָאָה אַבָּן סְפִיר דְּמוֹת כֶּסֶף, הָאֵ קָרָא הָא אַוְקָמָה. אֲבָל וּמִמְעָל לְרַקִיעַ, בְּהַהְוָא רַקִיעַ לְתַחַת, כִּמְהָ דְּאַמְרָתָוּן חַבְרִיאָ, זְבָאָה חַוְלָקִי, וְזְבָאָה חַוְלָקִיכֹּן. (בְּהַהְוָא רַקִיעַ לְתַחַת) דָהָא בַּרְקִיעַא דְלַעַילָא, לִית מָאָן דְּאַסְתָּפֵל בִּיה. וּמְלֻעִילָא מְנִיה קִיִּימָה הַהְוָא אַבָּן סְפִיר, דָהָא אַתְעַרְנָא בִּיה בָּרוֹזָא דְּהַהְוָא מְרַגְלִית טָבָא יַקְיָרָא, כִּמְהָ דְּאוּקִיםָנָא.

דְּמוֹת כֶּסֶף, וְלֹא בְּתוּב דְּמוֹת הַכֶּסֶף. בְּגִין דָאִית כֶּסֶף, וְאַית כֶּסֶף. הַכֶּסֶף עַלְאהָ טְמִירָא גְּנִיזָא דְלֹא אַתְגָּלִיאָ, וְלִית מָאָן דְקִיִּימָא בִּיה לְמַנְדָע וְלְאַסְתָּפֵל. וּעַל דָא כְּתוּב כֶּסֶף סְתָמָא, דָא כֶּסֶף דְלַתְפָּא. דְּמוֹת כִּמְרָאָה אָדָם, כִּיּוֹן דְאַמְרָדָם, אָמָאי אָדָם, דָהָא סָגִי לִיה דְּמוֹת אָדָם. אֶלָּא דְּמוֹת כִּמְרָאָה, דָהָא סָגִי לִיה דְּמוֹת אָדָם. אֲבָל הָא דְאַתּוֹסֶף עַלְאהָ, דַיּוֹקָנָא דָאָדָם. אֲבָל הָא דְאַתּוֹסֶף כִּמְרָאָה, לְאַכְלָא אַיּוֹן דַיּוֹקָנִין דְמְלִין דְחַכְמָתָא, וְאַיּוֹן רַזְין דְחַכְמָתָא (דָף ר' ר' י"ב) דְסָלָקָן וּמִתְעַטְרֵן לְעַילָא, וְלַבְתָר קִיִּימִין בְּדַיּוֹקָנָא דָאָדָם בְּהַהְוָא דַיּוֹקָנָא דְצַדִּיקִיאָ דְמַעְטָרִין לֹזָן, וּבְכָלָהוּ אַשְׁתַּעַשְׁעַ קָדְשָׁא בְּרִיךְ הוּא בְּעַטְרוֹי.

יָהָוָן חַבְרִיאָ, הָא קָדְשָׁא בְּרִיךְ הוּא אַשְׁתַּעַשְׁעַ הַשָּׁפָא, בְּאַיּוֹן מְלִין דָקָא אָמְרִיתָו, מִתְעַטְרֵן בְּהַהְוָא אֹרְחָא. וְהָא קִיִּימָתָוּן קְפִי מְאִירִיכֹּן בְּדַיּוֹקָנִיכֹּו קַדְשִׁין, דָהָא אַנְא בְּשֻׁעַתָּא דְּחַמִּינָא לְכִי, וְאַסְתָּפְלָנָא

והסתפלתי בךיוקניכם, ראייתי בכם שאותם רשומים בסוד של אדם, וידעתני שהרי דיווקניכם נועד למעלה. וכך מזומנים הצדיקים לעתיד לבא, שהיינו נזעמים לעין הכל, ולהראות פרצוף קדוש לפני כל הגולים. זהו שפתוח (ישעה סא) כל רואיהם כי הם זרע יכירום כי הם זרוע ברוך הוא.

בין לך וראה את רבי יוסף טהיה מברהר בדברי הגולים. אמר לו, יוסף, קום והשלם דיווקנו, שאות אהמת מסרה לך. קם רבי יוסף ושם בבררי תורה וקם לפניו. הסתכל בו רבי שמעון. אמר לו, רבי יוסף, עכשו אתה שלם לפני

עטיק הימים וויקנו שלם. פתח ואמר, ויעשו את צין גור הקדש זhub טהור וגוי. למה נקרה צין? הסתפלות להסתפלות ומשום שהייח עומד על הסתפלות של אדם, נקרה צין. וכל מי שהסתכל בו באוטו צין, היה נודע בו ומוכר.

בצין היו אותיות בשם הקדושים חקיקות בחקיקה וחוקיקות בו. ואם צדיק היה אותו שעומד לפניו, אומן אותיות שתקוקות בתוך הנחוב היה בולטות מפטה למעלה ועלות מאותה חקיקה באור, והיה מארות לפני אותו הארץ.

ונצחת בו המנוצחות, ולא נוצחים. בשעה הראשונה שהסתכל בו הכהן היה רואה את אור האותיות כלם בפנים, וכשהייח מסתכל לעין בו, לא היה רואה דבר, אלא את אור פניו שמאיר פניו ניצוץ של זhub היה נוצץ בו. רק שהכהן היה יודע את מראה ההסתפלות הראשונה שהייח רואה לפני שעה, שהרי רצונו של הקדוש ברוך הוא היה באותו אדם, וידע שהוא מונע

בדיווקניכו, חמיינא בכיו דעתון רשיימין ברוזא דאדם, וידענא דהא דיוקנא דילכון אתעתדא לעילא. והכי איזדמגן צדיקיא לזמןא דאת, לאשתמודעא לעינייהון דכלא, ולאחזהה פרצופא קדישא לקמי כל עלא, הדא הוא דכתיב, (ישעה סא) כל רואיהם יפירים כי הם זרע ברוך הוא.

אדרבי חמא לרבי יוסף, דהוה מברהר במלוי דעתמא. אמר ליה, יוסף קום אשלים דיוקנו, דאת חד חסר לך. קם רבי יוסף וחייב במלין דאוריתא, וקם קמיה, אסתפל ביה רבי שמעון, אמר ליה, רבי יוסף, השפה אנט שלים קמי עתיק יומין, ודיווקנו שלים.

בתח ואמר, (שםה כה) ריעש את צין נזר הקדש זhub טהור וגוי. אמאי אקרי צין. אסתפלותא לאסתפלא ביה. ובגין דהוה קיימה על אסתפלותא דבר נש, אקרי צין. וכל מאן דאסטפל ביה בהוא צין אשתמודעא ביה.

בצין هو אתוון דשמא קדישא גליון בגולופא, ומתקון ביה. ואי זבחה הוה בהוא דקיימה קמיה, איןון אתוון דמקון ביה גו דהבא, והוא בלטין מפטא לעילא, וסלקין מההוא גליפו בנחирו, והו נחרין באנפין דההוא בר נש.

צין נציצו ביה, ולא נציצין. בשעתה קדמיתא דאסטפל בהנא ביה, הוה חמי נהיינו דאתוון כלחו באנפין. וכבר הוה מסתפלא לעיניא ביה, לא הוה חמי מדי, אלא נהיינו דאנפוי דנ hairy, בר דכהנא הוה ידע חיזו שעתה, דהא רעיטה דקידשא בריך הוא הוה

לעולם הבא, מושום שהמראה הנה מאירים עלייו מלמעלה, והקדוש ברוך הוא היה מראה בו, וכשהם סתמכלים בו לא רואים דבר, מושום שהמראה שלמעלה אינו מתגלה אלא לפי שעה.

ואם עומד אדם לפניו אותו צין ופניו אינם מראים לפי שעיה מראה קדוש, היה הפהן יודע שהרי הוא עז מצח, וארכיך לכפר עלייו ולבקש עלייו רוחמים.

ויעש את צין גורן הקדש.نبي יהודה פתח הפסוק ברות (וותב), עיניך בשדה אשר יקצرون וגוו. בפסוק הזה יש להתבונן, מה אריך כאן לכתב? אמר לוنبي יצחק, אם כך, כמה פסוקים הם בתורה שנראה שלא הטרכו להכתב, ורקינו שכלם טודות עליהם. אמרنبي יהודה, בפסוק זה מי שרואה ולא מתבונן בו, כדי שלא טעם פבשיל הוא דומה.

אך סוד פאן, וברוח הקדש נאמר. מושום שראה בעז, הדין של ישראל, את עונתנותה של אותה צדקת, שלא מרימה עיניה לראות במקום אשר אל לא לפיה, וראתה כל מה שראתה בעין טוביה, ועצות הヅחה לא הייתה בה - שבח את עיניה.

מושום שיש עינים شبשבין אין שליטה ברכה באוטו מקום, והוא ראה בה עין טוביה, שעלה כל מה שהסתכלה היה בעין טוביה. ועוד, שראתה שהיה מצליח בידה כל מה שהיתה לזכחת נסיך בשדה. ובuzzו התבונן שרירם הקדש שורה עלייה, ואנו פתח ואמר, עיניך בשדה אשר יקצرون וגוו. אם תאמר, בשכיב אוטם הליוקטים כל אותם האחרים, איך

ביה בההוא בר נש, וכיוע דאיו זמין לעלמא דאתמי, בגין דחיזו דא נהרין עלייה מלעילא, וקודשא בריך הוא קוה אתרעי ביה. וכן מסתכלין ביה לא חמאן מדי, בגין דחיזו דלעילא לא אתגליה אלא לפום שעטתא.

ואי קיימא בר נש קמי ההוא צין, ואנפוי לא אהזין לפום שעטתא, חיזו קדישא, קוה ידע בהנא דהא אייה מקיף מצחא, ובעי לכפרא עלייה, ולמבעי עליוי רחמין.

ויעש את צין נזר הקדש. (שמות כ) רבבי יהודה פתח קרא ברות, (וותב) עיניך בשדה אשר יקצرون וגוו. הא קרא אית לסתכלא ביה, אמר אצטريك הכא למכתב. אמר ליהنبي יצחק, אי הבי כמה קראין איינו באוריינטא דאתחיזיאו דלא אצטיריכו למכתב, וחמיגן דכלחו רזין עלאין. אמרنبي יהודה, הא קרא מאן דחמי ולא אסתכל ביה, כמה דלא טעים

תבשילא דמי.

אלא רזיא הכא, וברוח קדשא אמר, בגין דחמא בעז דיניין דישראל, ענוותנותא דההיא צדקת, דלא מסלקא עינא למחייב באחר אחרא, אל לא להמה. וחמאת כל מה דחמא, בעינא טבא, ותווקפה דמצחא לא הוה בה, שבח עינחא.

בגין דאית עינין דבגיניהון לא שלטא ברכבתא בההוא אחר, ואייהו עינא טבא חמא בה, דכל מה דאסתכלת הוה בעינא טבא. ותו, דחמא, דהוה אצליח בידה, דכל מה דהוות לקטה, אתוספ בקהלא. ובuzzו אסתכל דרווחא קדישא שריא עלה, כדין פתח ואמר, עיניך בשדה אשר יקצرون וגוו. אי תימא בגין אינון לקטין כל אינון אחרניין, היך אמר דתפקיד אבתריהו, לא אצטريك למכתב אלא ולקטת אחריהם, מאי וחלכת

אמר שטלך אחריהם ? לא היה
אךיך לכטב אלא ולקטף אחריהם.
מה זה והלכת אחריהם ? אלא
בשביל עיניה הוא אמר, עיניה
שהיו גורמות (ברות רבות, ועל פה)
ברכות לזייטים ורבים, ועל כן
והלכת אחריהם, אחר עיניה. כל
שאר בני היעולם אין להם רשות
ללכת אחר עיניהם, ואת אחר
עיניך, שעיניך גורמות לברכות
רבות.

דבר אחר בשדה אשר יקצرون -
בעז ראה ברות המקדש שעמידים
לצאת ממנה מלכים עליונים
שליטים, שהם העינים של הפל,
כמו שהיתה פמר, שכתוב בה
(בראשית לה) ותשב בפתח עינים.
התינכה בפתח שיצא מפניהם
מלךים שליטים עליונים
שנקראים עינים, כמו שנאמר
(במדבר ט) אם מעיני העדה. כמו
שכל אברי הגוף לא הולכים אלא
אחר העינים, והעינים מנהיגות
את כל הגוף - אף קה מלכים
ונסדרין וכל אותם שליטים,
הפל הולכים אחוריהם (שהלכים
האבירים אחר העינים), ומשום לכך אמר
לה עיניך. אלו המלכים
והשליטים שעתידים ל匝את
ממנה.

בשדה, איך שעה ? זה ציון
וירושלים, שכתוב (מיכה א) ציון
שדה מחרש. וכתוב (בראשית כ)
ברית שדה אשר ברכו ה, זו
ירושלים. ועל כן כתוב עיניך
בשדה, שהם העינים שלה,
שעתידים ל匝את ממנה, לא ירו
שליטים אלא בשדה. אשר
יקצرون, שהרי מאותו שדה קי
לזקחים כל בני היעולם תורה ואור
שפאר, שכתוב (ישעיה ב) כי מציון
פצא תורה.

ונלכט אחריהם, במעשים הקשיים הלו שעני ראיתי בה. הלו צייח את הנערים וגנו, ממשמעו
שלו, משום שאשה דעתה קללה. וצמת, לשונ נקיות נקט. ואנת לבר עיניך, דעיניך

אחריהם, אלא בגין עיניה קאמר. עיניה דהוו
גרמיין (כ"א ברבאנו פנאיין, ועל רא וכו'), ברכתה לקטין
סגיאין וועל דא וhalbת אחריהם, בתר עיניך.
כל שאר בני עולם לית להו (דף ר' י"ח ע"א) רשו
למייה בתר עינוי. ואנת לבר עיניך, דעיניך
גרמיין ברבאנו סגיאין.

בר אחר עיניך בשדה אשר יקצرون. בעז
חמא ברום קדשא, דזמיןן לנפקא
מייה מלכין עלאיין שליטין דאיינן עינין
דכלא. כמה דחוות תפמר, דכתיב בה, (בראשית לח)
ותשב בפתח עינים. אתיישבת בפתח דນפקין
מייה מלכין עלאיין שליטין עינין, דאקרון עינין,
כמה דאת אמר (במדבר ט) אם מעיני העדה. כמה
דכל שיפי גופא לא אולין אלא בתר עינין,
ועינין איינן מנהgin לכל גופא, אוף הבי
מלךין ונסדרין, וכל איינן שליטין, פלא
אולין אבטריהו (ס"א דאלו שיפין בתר עינוי) ובגין בך
אמר לה עיניך אלין מלכין ושליטין, דזמיןין
למיפק מייה.

בשדה. מאן שדה. דא ציון וירושלם, דכתיב,
(Micah ג) ציון שדה תחרש. וכתיב (בראשית
ט) בירת שדה אשר ברכו יי', דא ירושלם. ועל
דא כתיב עיניך בשדה, דאיינן עינין דילה,
דזמיןין למיפק מייה, לא יהון שליטין אלא
בשדה. אשר יקצرون, הדא מההוא שדה, הו
נקטין כל בני עולם תורה, ונהורא דנהיר,
דכתיב, (ישעיה ב) כי מציון יצא תורה.

והלכת אחריהם, באליין עובדין דבשרן, דאנא
חמניא בך. הלא צויתי את הנערים
וגו'. במשמעו דיליה, בגין דאתה דעטא

לקיים זרע בעולם - והלכת אל הכלים, אלה הם הצדיקים שצקראים פלי ה', שפטותם הברו נשאי פלי ה'. שעתידים הצדיקים להביא להם את כל העולם דורון למלך המשפט. ואותם כל ה', כלים שהקדוש ברוך הוא נהנה בהם, אלה הם כלים שבורים, שבוריהם הם בעולם הזה כדי לקיים את התורה. והמשמעות שהקדוש ברוך הוא משפטם בהם לא משפטם אלא מתוך הפלים הללו. וכשתחדפק בהם, ושתית וגו'.

רבי יוסי פתח ואמר, (וות) ויאכל בזע ויישט ויטיב לבו. מה זה ויטיב לבו? שברך על מזוננו, ופרשויה. וזהו סוד, שמי שברך על מזונו זה מיטיב לבו, וממי מוליך? (ומי הוא) פמו שפטותם ההלים (ב) לך אמר לבוי. וככתוב שם

(ב) צור ללבבי וגו'. ומשם שברפת המזון חביבה לפני הקדוש ברוך הוא - כל מי שברך על השבע, מיטיב ומשמח למקומ אחר, וסימן - סעודת השבת, שמקומ אחר נהנה מאותה ברכה של שבע ושמחתה. וכך נ נהנה מאותה ברכה של שבע של אותו צדיק בעז, וזהו ויטיב לבו.

מה הטעם? משום שהמזון הוא קשח לפני הקדוש ברוך הוא והוא אותו מקום, וכיון שאדםأكل ושותה ומברך, אותה ברכה עולה, וננה מאותם דברים של שבע שעולים, וכן יצא שנינים מן

המזון מפה וממעלה. וזה הטעון שבין החרברים. הسود שבחל לא נהנה אותו מקום, אלא מאותם דברים שעולים מתוךם שבע, וכל הדברים מטעמים רזויים ושבעים בשמה, ואותו מקום נהנה מהם. בשבת הוא סוד

קללה. וצמית, לשנאה דנקיות נקט, וצמית, כדי תיאובתך לארכךابر נש לך ימא זרעא בעלמא, והלכת אל הכלים, אלין אינון צדיקיא, דאקרין כלוי יי', דכתיב, (ישעה נב) הברו נשאי כלוי יי'. הומינין צדיקיא לאויתאה לוז כל עלא, דורונא למלפאת משיחא, וαιינון כלוי יי', מאניין דקודשא בריך הוא אהני ביהו, אלין אינון מאניין תבירין, תבירין אינון בהאי עלא, בגין לך ימא אוריתא. ושימושא דקודשא בריך הוא אשפטמש בהו, לא אשפטמש אלא מגו הגני כלים. וכך תתקבך בהו ושתית וגו'.

רבי יוסי פתח ואמר, (וות) ויאכל בזע ויישט ויטיב לבו. מהו ויטיב על מזוניה, ואוקמוה. ורקא הוא רזא, דמן דمبرך על מזוניה, דא אוטיב ללכיה, ומאן אוטיב (נ"א ומאן אייה) כמה דכתיב, (תהלים כט) לך אמר לבי. וככתוב (תהלים עג) צור ללבבי וגו'.

ובגין דברפת מזונא חביבא קמעי קדשא בריך הוא, כל מאן דבריך על שבעא, אוטיב וחדוי לאתר אחרא, וסימנה טעודי דשבת, דאתר אחרא אהני מההייא ברכה דשבועא וחידוג. והכא אהני מההייא ברכה דשבועא דההוא צדיק בזע ודא ויטיב לבו.

מאי טעם. בגין דמזונא אייה קשחה קמי קדשא בריך הוא ההוא אתר, ובין דבר נש אכיל ושתית, וקא מברך. ההייא ברכתא מלקין, וASHTECHAH דאתה נמי מילין דשבועא דסלקין, זידא אייה רזא דבין חביביא. רקא בחול לא אהני הווה אתר, אלא מאין מילין דסלקין זידא ושביעין בחידוג, וההוא אתר אהני

אחר במזון מפש, ובאותה שמחה של המזון של מזונה מפש, ובכל נמצא כלול - מפש אלה ומשה. וסוד זה - כי מפק הפל ומידך נתנו לך. ודאי מהנתה הזו, ובאותה שמחה של מזון של מזינה מנייהו.

מי שמקברך את הקדוש ברוך הוא מתו שבע, ארייך לכון לבו ולשים רצונו בשמחה, ולא ימצא עצוב, אלא שיברך בשמחה בסוד זה ולשים רצונו שהרי הוא נתן עכשו לאחר בשמחה, בעין טוכה. וכמו שהוא מברך בשמחה ובעין טוכה, כך נוטנים לו בשמחה ובעין טוכה. ומושום כך לא ימצא עצוב כלל, אלא בשמחה ובדרכיו תורה, וישים לפו ורצונו לחתת ברכה זו בסוד שאריך.

סוד פאן, ארבע מרכיבות שלותה בארכעה צדדים ומחנות, גוננו מאותה ברכת השבע, ובאותם דברים של ברוך אתה, הנהנה ומתרבה ומתעתיר בו. וכי שمبرך, ארייך רצון בשמחה ובעין טוכה, ועל כן כתוב משל כ) טוב עין הוא ברך.

ובאן רד לסתוף הפסוק, שפתחו כי גמן מלחמו לדל. שאמ לא תאמר כך - הפסיק תהא אין ראש סופו ואין סופו ראשו. אלא טוב עין, כמו שbearנו, הוא יברך ודאי, בעין טוכה ובשמחה. ואני להנפם לברך בשמחה, שהרי מאותה ברכה ומאותה שמחה גמן מלחמו לדל, מקום שאיריך להזון מפל האזרדים. מקום שננהנה מפל העצמו כלום. מקום נכלל מפל האזרדים. האזרדים הצללו לא נמסרו אלא לחכמים שיזעדים סודות עלינים ודריכי התורה.

ולרבי התורה.

מנייהו. בשבט איהו רוזא אחרא, במזונא מפש, ובההוא חודה דמזונא דמצוה דשבט, ובכל לא אשתקה קלילא מעילא ותפא. ורוזא דא (דברי הימים א כת) כי מפק הפל ומידך נתנו לך. וקאי בהנאותיה דא, ובההוא חודה דמזונא

דמצוה דשבט, כמה דאוקמו.

מן דمبرך לקובשא בריך הוא מגו שביעא, בעי לכונא לביה, וילשונא רעותיה בחודה, ולא ישתקה עציב, אלא דיברך בחודה ברוזא דא, ולשוי רעותיה דהא איהו יהיב השפא לאחרא בחודה, בעינא טבא, וכמה דאיהו מברך בחודה ובעינא טבא. הבי יהבין ליה בחודה ובעינא טבא. ובגין כך לא ישתקה עציב כלל, אלא בחודה, ובמלין דאוריתא, וישורי לביה ורעותיה למיחב ברכה דא, ברוזא דאטראך.

רוזא הכא, ארבע רתיכין שליטין, בד' סטרין ומשירין, אתזנו מההייא ברכתא דשביעא, ובאיןון מלין דברוך אתה, אתהני ואתרבי ואתעטר ביה. ומאן דمبرך אטראיך רעותה בחודה, בעינא טבא, ועל דא בתיב, (משל כב) טוב עין הוא יבורך.

זה בא שפיל לסייע דקרא, דכתיב כי נתן מלחמו לדל. דאי לא תימא הבי, הא קרא לאו רישיה סיפיה, ולאו סיפיה רישיה. אלא טוב (דף רי"ח ע"ב) עין, כמה דאוקימנא, הוא יברך וקאי, בעינא טבא בחודה. ולאו איהו למגנא לברכა בחודה, דהא מההייא ברכתא, ומההוא חידו נתן מלחמו לדל, אחר דאטראיך לאתזנא מפל סטרין. אחר דלית ליה מגראמיה כלום. אחר דאתהני מפל סטרין ואתכליל מפל סטרין. מלין אלין לא אטמסרו אלא לחכימין רזין עלאין רזין עלאין ואוחין דאוריתא.

גודל השכר והזכות בהוראת אכבע

הנור"א במשליו (יב, יד), מבאר גודל הזכות שיש למוצי הרבנים ומוכיח את חבירו, אם שמע, מקבל שכר על כל מה שיעשה לדורות, וגם אם לא שמע, אז מקבל כל חלקו הטוב, וזה שלא שמע לוקח ממנו את חלק הגיהנום שלו.

הידעת? ברגע אחת אתה יכול לזכות לעולמות נצח! "עין לא ראתה.." - עתה הכל בידך - אתה יכול לחלק ס' "ערכה של שעה", שמצווד ומעורר ללמידה זהה"ק בכל יום. וכל הלומד שעה זהה"ק בשבת עולה לו למאה מיליון שנה תורה, ואם תכפיל בכל שבתות השנה וו"ט, לכל ימי חייו, תגיעו ל' 640 מיליארד שנה תורה. ואם בזכותך יתארגן שיעור לעשר יהודים, תגיעו ל' 6 טרילيون ו' 400 מיליארד שנה תורה. ובזהה"ק (פ' ויצא כס"א). כתוב: שכל מה שנוטנים ממשמים הוא באلف, ועוד כידעו כל עשרה ביה שכינה שרייה, אתה מכפיל כל מנין יהודים באلف. תגיעו ל' 6 זיליאון ו' 400 טריליאון שנה תורה. - וכי יכול לחשב את גודל השכר הנצחי שיש לך מכך בוודאות!!!

החפץ חיים והחזון איש ז"ע

במכתביו מרן החפץ חיים ז"ל (דף יד אות ג'), שספר בנו הר' אריה ליב על אביו, שהחזקיק מאד בחכמת הקבלה באמרו כי הוא אחד מחלקי תורה היותר נעלים, ומרגלא בפומיה תמיד כי בלי סתרי תורה מגששים אנו באפללה, ובס' "מאיר עני ישראל" (כג' ע' תקנ"ו), שרבי שלמה ספר לו על רבו החפץ חיים, שכל שבת קודש למד את זההו של הפרשה, גם היה אומר לאחרים שלימדו זההו של הפרשה, אפילו בחורים. והוא אומר שרבו כמדרשי. (אור הזהר דף 82). ובספר מעשה איש (חלק ג' ע' צ"ח): שמן החזון איש ז"ל אמר להג' ר' שמריוה גריינימן ז"ל, שאין ספר מוסר כל כך טוב כמו ספר הזהר. (מפעל הזהר העולמי - 0548436784)

על סיום "כל ספר זהה" בගירסא מצינו מנהג ישראלי לעשות אֶזְעַדָת מִצְוָה וּלְפִטְר בְּכֹרִים מִתְעֻנִית בְּעֵרֶב פֶּסַח.
(ספר דרך ארץ' ז' מנהגי יהודי ארם צובה חלק א' עמוד כ'')

— לימוד היומי - כה אדר —

יז) מה שగורמים אלו שלא רוצחים לעסוק בחכמת הקבלה
kol aomar kara, "מה אקרא כל הבשר חציר", הכל הם בבהמות שאוכלות חציר. "וכל חסדו כייז השדה", כל חסד שעוזשים לעצםם עושים. ואפלו כל אלו שעוסקים בתורה, כל חסד שעוזשים לעצםם עושים. באותו זמן נזכר כי בשור מה רום הולך ולא ישוב לעולם, וזה היא רום המשיח.

אווי להם מי שగורמים שיילך לו מון העולם ולא ישוב לעולם, שאלו הם שעוזשים את התורה יבשה, ולא רוצחים לעסוק בחכמת הקבלה, שగורמים שמסתכלק תנייעת החכמה שהיא י' ממנה, ונשארת ב' יבשה.

אווי להם שగורמים עניות וחרב ובזה והרג ואבדן בעולם.

זה הרום שמסתכלק, הוא רום המשיח, כמו שנאמר. והוא רום מקץ. והוא רום חכמה ובינה רום עצה וגבורה רום דעת ויראת השם.

(תקוני זהר תקון י')

יח) למود ספר זהה מרווחם על כל למוד אף שיטעה בקריאתו

למוד ספר זהה מרווחם על כל למוד, בשגם לא ידע מאי קאמר, ואף שיטעה בקריאתו. והוא תקוון גדול לנשמה.
(מוריה באצבע להחיק"א זכותנו גן עליינו אמן, אות מ"ד)



- פָּרָקֵ יְזִ -

דְּבָרֵי הַרְאָשׁוֹנִים הַמְתָאָרִים אֶת הַקְּבָלָה

א) דברי גדולי הראשונים המתארים את הקבלה

משה רבינו כתוב... התורה כליה מפיו של הקדוש ברוך הוא... הודיעו תחילה ענן בראית השמים והארץ וכל צבאים... וגם כן כל הנאמר בנבואה מפעשה מרבבה ומעשה בראשית... והכל נכתב בתורה בפרוש או ברמז... וכל הנמסר לממשה רבינו בשעריו הבינה, הכל נכתב בתורה בפרוש או ברミזה בתבות או בגימטריות או בצורות האותיות... או בקוצי האותיות ובכתיריהם... כי הרמזים האלה לא יתבוננו אלא מפה אל פה עד משה מסיני... ומפני יבוא חזקאל ויגלה להם סתרי המרכבה... כלומר שהכל נלמד מהתורה... עוד יש בידינו קבלה של אמת, כל התורה שמוთיו של הקדוש ברוך הוא (עין זמר מלך ב' דף פ"ז)... ומפני זה ספר תורה שטעה בו באות אחת במלוא או בחסר פסול...

ואני הנני מביא בברית נאמנת... לכל המשפט בכל בספר זה, לכל יסבר סבירה ואל יחשב מחלוקת בדבר מכל הרמזים אשר אני כותב בסתרי התורה, כי אני מודיעו נאמנה, שלא ישגו דברי ולא יידעו כלל בשום שכל וביינה, זולתי מפי מקבל חכם, לאין מקבל מבין... אל יחרשו אל השם לראות, כי השם אלקינו אש אוכלה הוא, אל קנאות, והיא יראה את רצויו מתורתו נפלאות.

(ומבו"ז במקצתו לפירושו על התורה)

**ב) מִרְמֶבֶן זָכְרוֹנוֹ לִבְרָכָה עַד הַיּוֹם הַזֶּה לֹא נָגֵלָה אֲלֵיכָה
פִּי אֶם לִמּוֹרִי [הָאָרְיִין] זָכְרוֹנוֹ לִבְרָכָה**

ראה שלחנו ערוץ האר"י זכרונו לברכה (מחודשת שער השמים, תשכ"א, עמוד צ"ג), שעל ספרי הרמב"ן בדברי הסוד ראוי לסמה, להיות והוא קיבל מאליהו. זה לשונו שם: "וַדָּעַ כִּי מִרְמֶבֶן זָכְרוֹנוֹ לִבְרָכָה עַד הַיּוֹם הַזֶּה לֹא נָגֵלָה אֲלֵיכָה פִּי אֶם לִמּוֹרִי [הָאָרְיִין] זָכְרוֹנוֹ לִבְרָכָה". ועיו בהקדמת הרב חיימן ויטאל לעצם חיים.

יסוד התורתן ועיקר האמונה להאמון בתורה שבעל פה, ומפניינו מוזה ביה הרי הוא בכלל האפיקורסים... וכן כל המכחיש בסתורי התורה ובמעשה בראשית ומעשה מרפבה המקבלים מפי רבו לנו זכרונם לברכה בספרים שחבירו בעניני האלקות, ועודאי שם הוא נקרא אפיקורוס, שהרי כל אלו הדברים הולכה למשה מסיני הם עםשאר התורה שבעל פה, וכןו שכתב הרמב"ן זכרונו לברכה בתחילת באורו לתורה [נעתק לפניו זה].

(ספר שומר אמונים הקדמו לרוב יוסף ארמס, בהקדמתו ה翔ניתה)

———— לימוד היומי - כ"ז אדר —————

ג) בֵּן אָדָם שֶׁאָוָרֶר שַׁה-תּוֹרָה מִסְפֵּר סְפּוּרִים בְּעוֹלָמָא וְדָבָרִי הַדָּרוּת, אֵין לוֹ חָלֵק בְּעוֹלָם הַבָּא – פֶּלְךָ דָבָרִי הַתּוֹרָה הַם דָבָרִים עַלְיוֹנִים וּסְדוֹרֹת עַלְיוֹנִים – אֲשֶׁר-יָהָם לֹא-לוֹ הַצְּדִיקִים שְׁמַסְתָּבְלִים בְּהַתּוֹרָה בְּרָאוֹי

רבי שמעון אמר, ווי לההוא בר נש דאמר, דהא אוריתא אתה לאחזהה ספרין בעלמא, ומליון דהדיוט. Dai הци, אפילו בזמנא דא, אנו יכולין לਮעבד אוריתא, במליון דהדיוט, ובשבחא יותר מבלחו. אי לאחזהה מלה דעתמא, אפילו איינו קפסירין דעתמא, (שרים ושלטונים, דורך אמרת) אית בייניהו מלין עלאיו יתר. אי כי נזיל אבטריהו, ונעביד מניחו אוריתא, כהאי גוונא. אלא כל מלין דאוריתא, מלין עלאיו איינו, וריזין עלאיו...

כיוון דנחפת להאי עלמא, אי לא דמתלבשא בהני לבושין דהאי עלמא, לא יכיל עלמא למסבל. ועל דא הא ספור דאוריתא, לבושא דאוריתא. איהו. מאן דחשיב דמהוא לבושא איהו אוריתא מפש, ולא מלה אחרת, תיפח רוחיה, ולא יהא ליה חולקה בעלמא דatty. בגין כה אמר דוד (עהלים קיט): 'כל עיני ואביטה נפלאות מתורתך'. מה דתורת לבושא דאוריתא.

תא חזי, אית לבושא דאתחיזי לכלא, ואינו טפשין כד חמאן לבר נש בלבושא דאתחיזי לוון שפירא, לא מסתכלין יתיר. חשיבו דמהוא לבושא, גופה, וחשבו דגופא, נשמתא.

כהאי גוונא אוריתא, אית לה גופה, ואינו פקודוי אוריתא, דאקרוון גופי תורה. האי גופה מתלבשא בלבושין, דאיינו ספורין דהאי עלמא. טפשין דעלמא, לא מסתכליל אלא בההוא לבושא, דאיינו ספור דאוריתא, ולא ידע יתיר, ולא מסתכליל במה דאיינו תחות ההוא לבושא. איינו דידען יתיר, לא מסתכלו בלבושא, אלא בגופה, דאיינו תחות ההוא לבושא. חכימין עבדי דמלכא עלאה, איינו דקימעו בטורה דסיני, לא מסתכליל אלא בנשمتא, דאייה עקרה דכלא אוריתא מפש. ולזמנה (ולעלמא) דאתה, זמין לסטפלא בנשمتא נשמתא דאוריתא.

תא חזי, הבי נמי לעילא, אית לבושא, גופה, ונשметא, ונשמתא לנשmeta. שמייא וחיליהו. אלין איינו לבושא. וכנשת ישראל, דא גופה, דמקבלא לנשmeta, דאייה תפארת ישראל. ועל דא איהו גופה לנשmeta. נשmeta דאמורן דא תפארת ישראל, דאייה אוריתא מפש. נשmeta לנשmeta, דא איהו עתיקה קדישא. וככל אחיד דא בא.

ווע לאינו חייביא, דאמרי דאוריתא לאו איהי אלא ספורא בעלמא, ואיינו מסתכליל בלבושא דא ולא יתיר. זכאיון איינו צדיקיא, דמסתכליל באוריתא בדקה יאות. חмерא לא יתיב אלא בקנוקו. כה אוריתא לא יתיב אלא בלבושא דא. ועל דא

לא בעי לאסתקלא, אלא במה דאית תחות לבושא. ועל דא כל אינון מלין, וכל אינון ספורין, לבושין אינון.
(זוהר חלק ג' פרשת בהעלתך זר קנ"ב)

— לימוד היומי - כח אדר —

ד) באור הזהר הנזבר לעיל מפרש "הטלם"

רבי שמעון אמר, אווי לאותו אדם שאומר, כי התורה באה לספר ספורים בפשטות ודברי הדיות [של עשו ולבן וכדומה], כי אם כן, אפילו בזמן זהה אנו יכולים לעשות תורה מדברי הדיות, ועוד יותר יפים מהם. ואם [התורה באה] להראות דברי העולם, אפילו שליטי העולם יש בינם דברים מעולים יותר, אם כן גלו אחריהם ונעשה מהם תורה, כאותו האפן. אלא שכל דברי התורה הם דברים עליונים וסודות עליונים.

התורה... פיו שירדה לעולם זהה, אם לא היתה מתלבשת באלו הלבושים שבעולם הזה [שם הספרים ודברי הדיות], לא היה יכול העולם לשבב. ועל כן ספרו זה שבתורה היא לבושה של התורה. מי שחוש בАвто הלבוש הוא תורה ממש ואין בו דבר אחר, תפוח רוחו ולא יהיה לו חלק לעולם הבא. משום זה אמר ר' יוד, גל עיני ואביטה נפלאות מתורתך, [דמיינו להבית] מה שמתמחה ללבושה של התורה.

בא וראה, יש לבוש הנראה לכל, ולאו הטפשים כשרואים אנשים לבוש יפה, שנראה להם הדור לבושו, אין מסתכלים יותר, [וזדים] אותו על פי לבשו הדור, וחושבים את הלבוש בגוף [האדם], וחושבים גוף [האדם כמו] נושא. עיין זה היא התורה, יש לה גוף, והוא מצוות התורה הנקראות גופי תורה. גוף זה מתלבש בלבושים שהם ספריים של עולם זהה, הטפשים שבעולם אינם מסתכלים אלא בלבוש שהוא שהוא ספר תורה, ואני יודעים יותר, ואני מסתכלים במה שיש תחת לבוש שהוא. אלו שיזדעים יותר אינם מסתכלים בלבוש אלא בגוף שהוא תחת הלבוש שהוא. החכמים, עבדי המלך העליון, אתם שעמדו בהר סיני, שאינם

מסתכלים אלא בנטמה [שפטורה], שהוא עקר הכל, תורתה ממש.
ולעתיד לבוא עתדים להסתכל בנטמה של נטמה שפטורה.

בא וראה, אף כה הוא למעלה, שיש לבוש, גוף, נטמה, ונטמה
לנטמה. הטעמים וצבאים אלו הם לבוש, וכונסית ישראל [שהיא
המלחמות] היא גוף המקובל הנטמה, שהיא תפארת ישראל, [דהינו
עיר אנטין], ועל כן המלחמות היא גלוּגָן נטמה, כי עיר אנטין
מתלבש בה כמו נטמה בגוף]. הנטמה שאמרנו שזו תפארת ישראל
הוא התורה ממש, [דהינו נשמת התורה הנוצר לעיל בדבר הסוגה,
שפה מסתכלים החכמים], ונטמה לנטמה זה הוא עתיקה
קדישא, [שבו יסתכלו לעתיד לבוא, כאמור לעיל בסוגו], והכל
אחוזה זה בזה, [שעתיקה קדישא מתלבש בעיר אנטין, ועיר אנטין
מתלבש במלחמות, ומלחמות בעולמות בריאא"ה יציר"ה עשי"ה וכל
צבאים]. אויל לאלו הרשעים האמורים שהתורה אינה יותר
מספור בלבד, והם מסתכלים בלבד ולא יותר. אשריהם
הצדיקים מסתכלים בתורה פרואוי.

(פרוש ה"סולם" לזהר שם)



— פְּרִקְיָח — הַתְּגָלוֹת סִפְרֵ הַזָּהָר

א) קידמות ספר הזהר הקדוש

מما שנטגלה בספר הזהר, כאלו שנים לאחריו שגמרה ערכתו על ידי רבי שמואון בן יוחאי ותלמידו דיליה, השפיע לחזוק האמונה, העמקנה, בסיסה והפצתה בקרב עם ישראל.

האור הגדול בזוהר ה רקיע שהAIR וירח מן ספר הזהר, האיר לאرض ולקרים עליה גם בתקופות החשך לעם בני ישראל, בזמנים קשים, פארש החרב התנוכסה מעל ראשי עם בני ישראל, וסבלו מחרפת רעב ומأובקים מבית ומוחץ.

וain בזזה פלא כלל, כי רבי שמואון בן יוחאי ותלמידו דיליה, משה רבינו רעה מהימנא ומלאכי עליון, הטע והעולם בולם, שתפים הם ליצירה חשובה זו שנקרא ספר הזהר.

יש הרוצים לאחר זאת זמו חברו ספר הזהר, מפני שלדיעתם חלקים מספר הזהר מhabrim הי מאחרים יותר מזמן רבי שמואון בן יוחאי.

אמנם כבר כתוב על זה הרבה ירומות לינער, האדמו"ר מראדזין, זכר צדיק לברכה, וזה לשונו:

מאחר שהטענות כבר נשמעו, ולא חשו להן, אלו מחייבים שפוצאו טעם נכוון שלא לחוש להן.

ב) תורה הקבלה והסוד קבלו שלומי אמוני ישראלי מרשב"י ז"ל, כל דברי הארץ"ל מיסוד על ספר הזהר, וכל

דברי רבי ישראלי בעל שם טוב ז"ל מישר על דברי הזהר ויהאריז"ל, והගרא"א ז"ל כתוב פרושים על הזהר הקדוש, וכל תמיימי דרכו הולכים בתורת הזהר ומאמינים בו

וממשיק שם:

שלומי אמוני ישראלי, המאמינים בהם ובתורתו, קיבלו את התורה בכתב ביד משה ואת התורה המוסורה על פה ביד משה, קבלו את תורה הקבלה והסוד מאית התנא רבי שמעון בר יוחאי.

ומרו האר"י זכרונו לברכה הקדוש יסוד כל יסודי הקבלה שלו על ספר הזהר וכותב פרושים עליו. וגאון עזני, קדוש ישראלי ופארו, מורהנו ורבינו רבי ישראלי בעל שם טוב זכרונו לחכמי העולם הבא, אביהם של חסידים, שהAIR לעולם בתורת שעריו החקמה והתבוננה ומדעת, בנה יסודי החסידות על ספר הזהר הקדוש וספריו האר"י זכרונו לברכה. והוא תלמידיו הקדושים אחרים. לפניו את צניעים חכמה בבאור דברי הזהר הקדוש.

————— לימוד היומי - א ניסן —————

ורבינו הגרא"א זכרונו לברכה, אשר היה כאחד מן הראשונים ... וכל רוז לא אניסליה ... כתוב פרושים על הזהר הקדוש ובדרא רביה קדישא וחספרא דצניעותא ותקונין זהר, וביבאים על השלחן ערוך מביא מקורות מדברי זהר... וכל תמיימי דרכו הולכים בתורת הזהר ומאמינים בו.

(קדמת ספר זהר הרכיע לאה"מ"ר מנואזין זכר צדיק לברכה)

רבים מיחסים את עיריכתו של ספר הזהר לדורות שלامر רבי שמעון בן יוחאי, בימי האמוראים. על נוכחותם של אמוראים בספר הזהר כותב הרב רבי נחום מטשרנוגיל, וזה לשונו:

מי שזוכה להשיג אור הגנו שבתורה, שעל ידי זה מביט מסור העולם ועד סוף, אז אין חילוק אצל במא מה שהוא עתה בה� מיד, בין מה שייהי לדורות. ולכן אמר רבי שמעון בן יוחאי בזהר מה

שאמור [האמורא] רביה בר בר חנה, שהיה אחר פניה דורות, וכן אמרו רבונינו זכרונם לברכה על משה רבינו עליו השלום, שראה את רבי עקיבא יושב ודוריש, אף על פי שהיה אחר דורות הרבה, וכל זה מחייבת שעל ידי תורתם באו לאור הגנו, ושם אין חילוק בין מיד ולדורות.

(מאור עניינים פרשנת צו)

יש הרואים את התקופה שבה נערך זהה בנסיבותיו כפי שהוא לפניו - בתקופת הגאנונים, מאות שנים לאחר פטירת רבי שמעון בן יוחאי (הרוב אברם גאלנט ב"אור מהפה" לזהר פרשנת ושלח דף קנ"ט).

ג) סדר גלי ספר הזהר הקדוש

בספר יוספין לרבי אברהם זכות נדפס קטע מכתב יד של רבי יצחק דמן עכו (מקובל יוציא ותלמידו של רומב"ז), המגלה לנו כמה אבותות חשובות ביותר בקשר להתגלויות ופרסום ספר הזהר.

באשר נקבעה עכו בידי הפסלים (בסיום המאה ה-13), יצא רבי יצחק דמן עכו לספר, "לחקר כיצד נמצא בזמנו ספר הזהר אשר עשה רבי שמעון ורבי אלעזר בנו במצרים", וזה לשונו:

ומפני שראיתי כי דבריו מפלאים, ישابו ממקורם העליון, המופיע המשפיע בלתי מקובל, ברוך שם בבוד מלכותו לעולם ועד, רדפתني אחרי ואשאלה את התלמידים הנמצאים בידם דברים גדולים ממוני, מאיין בא להם סודות מפלאים מקבלים מפה אל פה, אשר לא נתנו לכתב, ונמצא שם מבארים לכל קורא ספר, ולא מצאתי תשובה לתשובהיהם על שאלתי זאת מכך, זה אומר בכה וזה אומר בכה...

משמעותי אומרים לי על שאלתי, כי הרוב הנאמנו רומב"ז זכרונו לברכה שלח אותו מארץ ישראל לקטולニア לבנו, והביאו הרום לארץ אריגון... ונפל ביד החכם רבי משה די ליאון. ויש אומרים שמעולם לא חיבר רבי שמעון בן יוחאי ספר זה, אבל רבי

משה זה היה יודע שם הכותב, ובכחו יכתב רבינו משה זה דברים
(ספר יומסין השלם דר' פ"ז ואילך) מפלאים אלה.

≡≡≡ לימוד היום - ביסוד ≡≡≡

על הסברא בספר היומסין שספר הזוהר נתחבר על ידי רבינו משה די ליאון, כבר כתוב הגאון רבינו דוד לוריא בקונטראסו "קדימות ספר הזוהר" להוכחת, שאפשר להיות שהרב משה די ליאון חיבר את ספר הזוהר. והוכיחנו לזו: א) ספרי רבינו משה די ליאון הידועים לנו (ספר "המישקל" וספר "הרמוני") שונים הם באפים משער הזוהר, ויש בהם כמה דברים הסותרים לדברי הזוהר. ב) בכמה מקומות בשרכי משה די ליאון מביא את דברי הזוהר במקור לדבריו, לפעם מוכח שלא בין בראיו את דברי הזוהר. ג) בכמה ספרים שקדמו לתקופת רבינו משה די ליאון מובאים כבר דברים המופיעים בזוהר, שמה מוכח בספר הזוהר קדם לדברי משה די ליאון.

**ד) ספרי הזוהר הקדוש וספרי הארץ זכרונו לברכה והבעל
שם טוב זכרונו לברכה, הם כלם מיסדים על פי רוח
הקדש**

ספריו של הזוהר הקדוש וספריו הארץ זכרונו לברכה והבעל שם טוב זכרונו לברכה, וכיוצא, הם כלם מיסדים על פי רוח הרוחן, ומעוררים את האדם מאי לעובדו יתברר באמת. ... וצריך להתרחק מאי בתכלית הרחוק מספרי הפתחים, ... ואסור גדול מאי ללמד אותן, כי הן פוגמים ומבבלים מאי את האמונה הקדושה, אשר מי שאינו יודע מהם כלל והולך בתמיינות, כי לא באלה חלק יעקב וכו'. וצריך לברוח מהם למלט נפשו מפני שחחת לבן יאביד עולמו לגמרי חס ושלום. ומרגלא בתפומיה דרבינו זכרונו לברכה לומר, כי טוב להזdot להשם על אשר שלח לנו את נאמון ביתו הוא משה רבנו עליו השлом, שהוזיא אותנו מכל המבוכות, ונתנו לנו את התורה וזכה עליינו להאמון בהשם בלי שום רקירות